



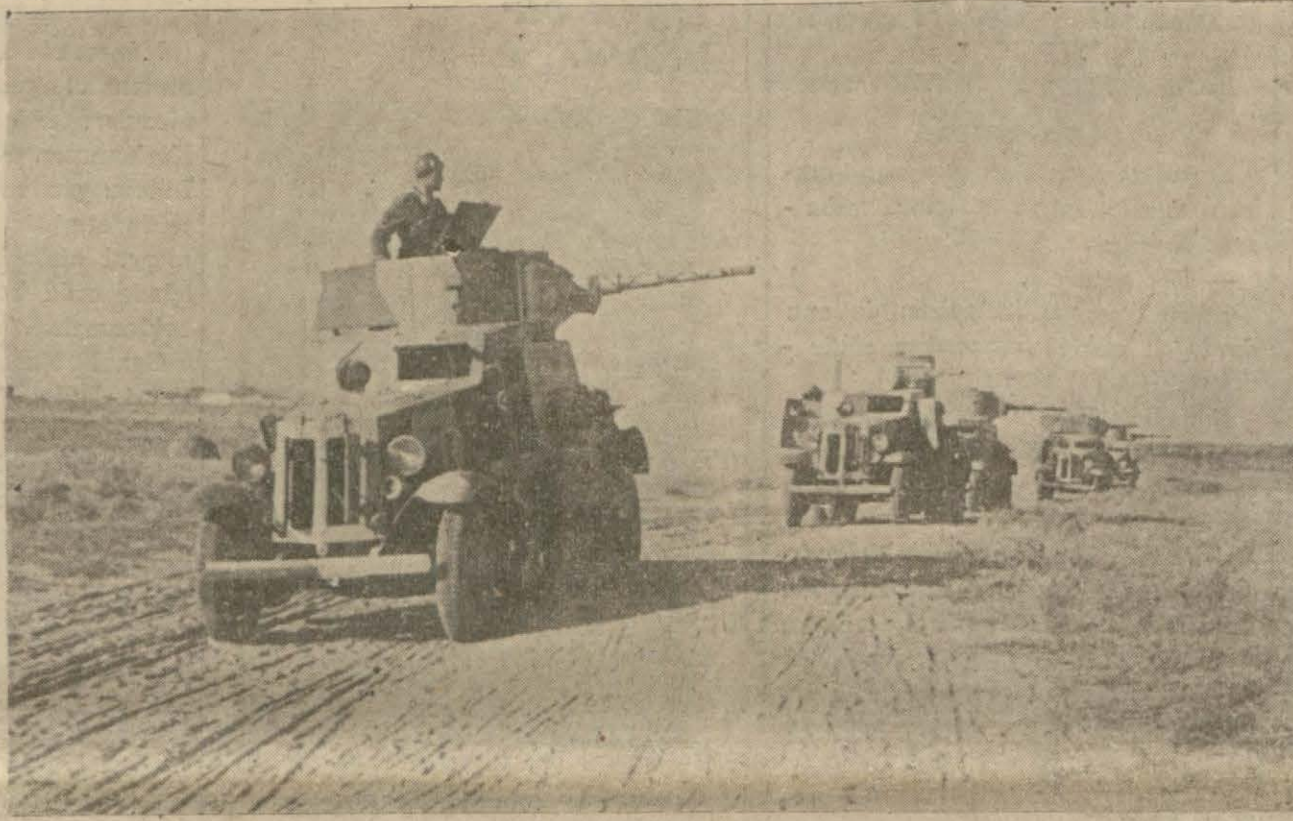
Trakya Manevraları

Ordu Kurmay Hey'eti haftaya manevra sahasına hareket ediyor, garnizonlar teftiş edildi

Bu yıl yapılacak Birinci Ordu manevrası ve onu takip edecek geçit resmi çok muazzam olacaktır

Çorlu, 6 (Sureti mahsusada gönderdiğimiz arkadaşımızdan: Telefonla) — Asil ve kahraman Türk ordusunun büyük manevra hazırlıklarını yakından görerek okuyucularımıza bildirmek üzere Trakya'ya doğru bu sabah yola çıktım. Trenimiz mavi renkli Çekmece gölünü geçiyor. Gölün üzerinde beyaz martılar gibi deniz tayyarelerini görüyoruz. Göğüslerimiz kabarıyor.

Trakya'ya doğru ilerliyoruz. Her tarafta hayat fişkiriyor. Tarihiye çalınan köyü büyük bir neşe içinde. Manevra hazırlıkları bu havaliye yeni bir hayat



Manevralara iştirak eden zırhlı otomobillerimiz

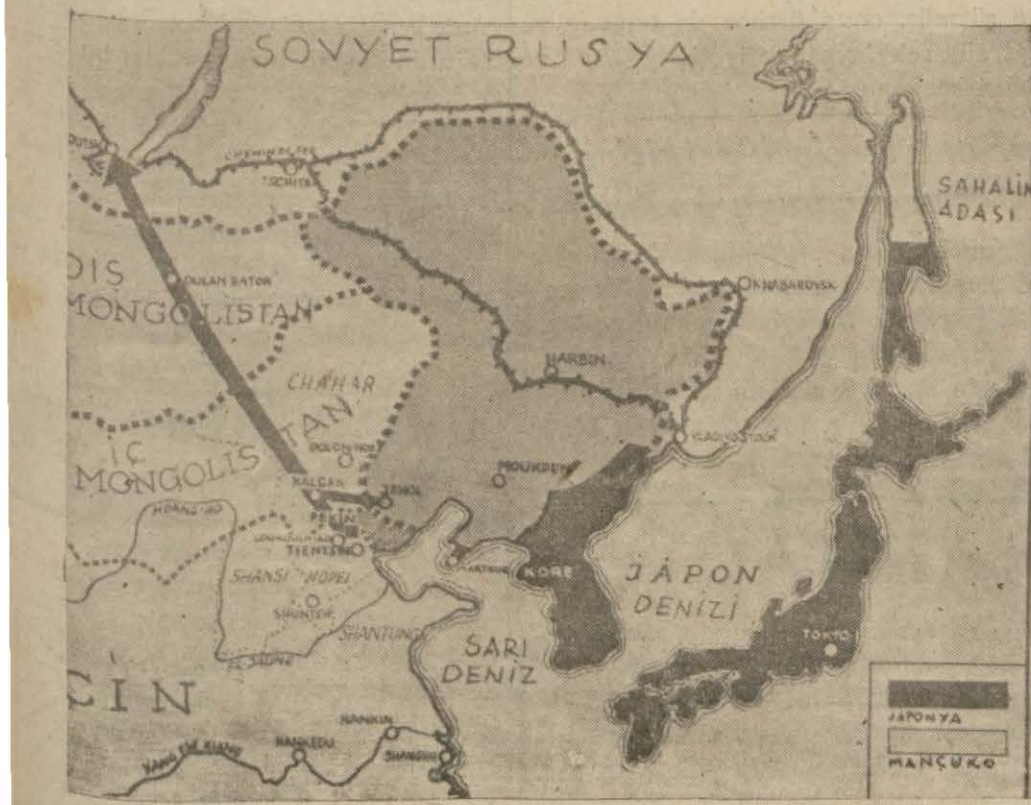
Çerkesköyüne giderken istasyonun sa-

ğında kıtaatımız görünüyor. Asker vazife başında. Memnun. Çadırlar kurulmuş. Her tarafta büyük bir faaliyet ve çalış-

ma var. Halk asker arasına sokuluyor. Konuşuyor, seviniyor. Bunların arasın-

Japonya, Şimalî Çini Rus - Japon harbine hazırlık için alıyormuş!

Çinde harp tekrar başlıyor, yeniden on bin Japon askeri Tiençine geldi, Japon kuvvetleri 45 bini buldu



Ortaya atılan iddialara nazaran Japonya'nın hedefini gösterir harita

Japonya'nın Çin üzerine yaptığı yeni hareketin ehemmiyeti üzerinde bugün bütün dünya ittifak etmiş bulunuyor ve bütün dünya matbuatı bu hareketi münafalarını aramak, bulmak ve izah etmekle meşguldür. Şimdi vazihan anlaşılıyor ki hareket, bir takım tesadüfi hâdiselerin meydana çıkardığı bir şey değil, belki de uzun zamandanberi Japonya'nın hazırlanmış olduğu bir hamledir.

Japonya Çinin de Antikomünist Olmasını istiyor

Londra 6 (Hususî) — Üç yüz Japon bahriye silâhendazı bugün Hankow'dan karaya çıkmışlardır. Bu-

(Devamı 11 inci sayfada)

Fransız gazeteleri aldanıyorlar

Fransız milletinin ne kadar hakkı varsa Türk milletinin de artık o kadar hakkı vardır

Dünya ne 914 deki, ne de 918 deki dünyadır. Fransanın bugünkü hükümet ekseriyetine mensub gazete bunları anlamış olsaydı hiç telâş etmezdi.

Yazan : Muhittin Birgen (Yazısı ikinci sayfamızda Hergün sü - tunumuzdadır.)

Bir sabıkalı eski karısını 9 yerinden bıçakladı, öldürdü

Dün saat 11 de, Haydarda, Gelenbevi orta mektebinin arka tarafındaki yangın yerinde, iki odalı küçük bir ku-

(Devamı 11 inci sayfada)

28 kişiyi Akrep soktu, Yedisi öldü

Milâs (Hususî) — Kaza ve müllâkında son iki hafta zarfında 28 kişiyi kuyruklu (akrep) sokmuş, bunlardan yedi kişi ölmüştür.

inanılmıyacak bir facia!

Üç yaşında bir kız çocuğu kaçırıldı!

Canavarlar yavruyu üç yerinden yaraladıktan sonra kuzu gibi boğazladılar ve kanlı cesedini ertesi sabah muallim olan babasının evinin önüne bıraktılar

Balikesire tâbi Bigadiçten bildirildiğine göre öğretmen Nazifin üç buçuk yaşındaki kızı İler sokak ortasından alınarak gece üç yerinden bıçaklandıktan sonra boğazından da kuzu gibi kesilmiş ve evinin civarına atılmıştır. Vak'anın tafsilâtı şudur:

Akşam üzeri saat 19 da öğretmen Nazifin Nurten ve İler isimindeki kızları sokakta oynarlarken İler ortadan kay-

boluyor. Bütün araştırmalara rağmen bulunamıyor. Vak'a akşam herkese duyurulmak için dellâl bağırtılıyor ve karakola ihbar ediliyor. Aynı zamanda müteyakkız davranmaları için mahalle bekçilerine lâzım gelen tenbihat yapılıyor. Fakat ertesi sabah zavallı yavru kanlar içerisinde sokak ortasında bulunuyor. Tahkikat için vilâyetten müddeiumumî (Devamı 3 üncü sayfada)

Güreş müsabakalarından evvel atma müsabakaları

Yarın yapılacak olan müsabakalarda karşılaşacak olan pehlivanlar rakipleri hakkında neler söylüyorlar?



Mülâyim

Tekirdağlı Hüseyin

Kampel

Vanderafa

Bu pazar, Tekirdağlı Hüseyin ve Mülâyim pehlivanlarıyla güreşmek üzere şehrimize gelmiş bulunan Kanada ve Cenubi Amerika şampiyonları dün Çoban Mehmedle idman yapmışlardır.

Çoban Mehmed, ayrı ayrı tutuştuğu

bu pehlivanlar hakkında şu sözlere söylemektedir:

— Bu pehlivanlar, sıktetçe, karşılaşacakları Türk pehlivanlarından oldukça hafiftirler.

(Devamı 11 inci sayfada)

Yeni Tefrikamıza bugün başladık

Meşhur İngiliz casusu

Lâvrens

ile görüşebilen yegâne gazeteci Lovel Tomas

Bundan sonra Denizlerin Makyaveli

Kaptan Bum-Bum

ile konuşmağa ve sergüzeştlerini ağzından nakle muvaffak oldu

Bu suretle kaptan Bum - Bum'un sergüzeştlerinin, Lavrens'in sergüzeştlerinden çok daha meraklı, çok daha heyecanlı, çok daha şayanı hayret olduğu anlaşıldı.

Büyük denizciler diyorlar ki:

Hatıratı «Yirminci asırda bir yelkenli ile korsanlık olur mu» başlığı altında dilimize de çevrilmiş olan maruf Alman denizcisi Kont Lukner diyor ki:

«Şayet acıba maceralara; batış, isyan, tayfun hikâyelerine meraklı iseniz; harbin en büyük baskınının, en korkunç deniz cenginin safhalarını izlemek arz ederseniz; tuzak gemilerinin, denizaltı teknelerinin sergüzeştlerini dinlemek, deniz harbinin bütün heyecanlarını tatmak isterseniz bütün bunları b' r ömre sığdırabilmiş olan dostum Kaptan «Lauterbach» in hatıratlarını okuyunuz!»

Denizlerin Makyaveli Kaptan Bum - Bum

Bugün 7 nci sayfamızda takibe başlayınız!

Hergün

Fransız gazeteleri Aldanıyorlar

Yazan: Muhittin Birgen

Fransızların bugünkü hükümet ekseriyetine mensub bir gazete, La République, «Suriyeyi kaybetmek mi istiyoruz?» başlığı altında bir makale neşrediyor. Bir taraftan Suriyeye istiklal veren bir memleket hükümetinin, diğer taraftan da «Suriyeyi kaybetmek tehlikesi»nden bahsetmesinin ne demek olacağını araştırmak bize düşmez; bu cihet Suriyelilere aittir; bu iki fikir arasındaki tezadı onlar düşünsünler. Ancak, makalede bizi alâkadar eden bir iki nokta var.

La République'i düşündüren şeylerden biri şudur:

«Türkiye, İskenderun Sancağı ahalisine, kendi türkçe ismi ile «Hatay» tesmiye eylemekte olduğu bu havaliden gelecek olan yolculardan ve eşyadan pasaport ve gümrük resmi istemediğini bildirmiştir. Bundan başka Türk milleti Hataylı mülk sahiplerine kredi açacaktır. Bu tedbirler hukuki cihetten hiçbir aykırılık arz etmemektedirler. İtiraz etmeye hakkımız olamaz. Fakat Ankara hükümetinin Sancağı temessül etmeye hazırlandığı da meydandadır. Bu suretle geçen ilkhâmında yapılan Fransız - Türk anlaşması ile Sancağın bizim Suriye aramızın hududları dahilinde kalmasının temin edilmiş bulunduğunu söylüyorlar bizi aldatmış bulunuyorlar.»

Türk okuyucuları bilirler ki burada zikredilen vakıalar doğrudur; bunları inkâr etmek şöyle dursun saklamaya lüzum bile yoktur. Yalnız burada bizce anlaşılmayan bir şey var ki o da La République gazetesinin bundan dolayı telâşa düşmüş olmasıdır. Türkiye bu tedbirlerle Hatayı temessül etmek fikrinde değildir. Esasen böyle bir şey yapmaya ihtiyaç ta yoktur ki bunu düşünmeğe sebeb olsun. Hatay, daha düne kadar Türkiyenin Türk olan bir parçası idi. Türkiye bu parça üzerindeki hâkimiyet hakından, malûm ahval içinde ve muayyen şartlar mukabilinde vazgeçmişti. Zaru ret altında kabul edilmiş olan bir vaziyetin ıslahına gene zaruret hâsıl olduğu zaman da bu meseleyi çıkardı ve Fransa hükümetinin, son dakikada gösterdiği akıllılık ve dostluk sayesinde, meseleyi bir dereceye kadar makul şekilde halletti. Bugün Hataylılara karşı gösterdiğimiz ve daha göstermemiz tabii olan kolaylıklar, onların Türkiye hesabına senelerdenberi katlanmış oldukları fedakârlıkların telâfisi içindir. Bu bakımdan Türkiyenin siyaseti gayet tabii ve gayet kolay izah edilebilirken Fransız gazetesi işi anlamıyor.

★

İkinci bir noktayı da La République şu suretle izah ediyor:

Türkiyenin Cumhuriyet bayramı münasebetile bütün vilâyetlerden Ankaraya heyetler gelmektedir. İstanbulda çıkan refikimiz ve adaşımız République gazetesi 12 Temmuz tarihli sayısında şöyle diyor:

«Bu münasebetle zimâmdarlarımıza Hataylıların sevgi ve saygılarını bildirmek üzere Hataydan da bir heyet gelecektir.»

Bu havadis te doğru olabilir. Bunda fevkalâde olarak ne var? Hatayın istiklali ve Hatay Türklüğünün saadeti için her fedakârlığı göze almış bir Türkiyeye Hataylıların sevgi ve saygılarını ifade etmeleri neden bir mesele oluyor? Eski Osmanlı imparatorluğu devrinde Suriyenin ve Lübnanın bazı unsurları, muhtelif vesilelerden istifade ederek Fransaya «sevgi ve saygılarını ifade» ederler ve hattâ daha fleri giderek onun «himayesini» isterlerdi. Türkiyenin o zaman ki mümessili olan Osmanlı devleti, bu hâdiselere karşı pek te ses çıkaramaz ve Arab Suriyelilerin Fransız hükümetine neden dolayı sevgi ve saygılarını arz ettiklerini sormaya, bilhassa bunun altında bir müstemlececilik hulûlü bulunduğuna dikkatli celbetmeğe lüzum görmezdi. Bugünkü mesele de Türk Hataylılar, haklarını, canla ve başla, beynelmilel bir sahada müdafaa etmiş olmasından dolayı Türkiye hükümetine sevgi ve saygılarını bildiriyorlar. Onlar vazifelerini ifa ediyorlar, Türkiye de alının terile ve beynelmilel kanun ve meşruiyet yolile kazandığı bir davanın manevî mükâfâ-

(Devamı 3 üncü sayfada)

Resimli Makale:



Bazıları sevinçte olduğu gibi kederde de pek çabuk harekete gelirler. Bu gibilere «seriütteessür» sıfatını veririz, ehemmiyetsiz bir şeyden sevinç duydukları gibi ehemmiyetsiz bir sebep karşısında da kederlenirler, bu gibi insanlar hakikatte bir sinir hastasıdır, kendilerine emniyet edilemez.

Hâdiseleri hakiki kıymetleriyle ölçmeğe alışmalı, hislerimizi de tam yerinde kullanmalıyız. Sevinç veya keder sebeplerini hakiki mahiyetleri ile görmesini bilen insan granit bir kayaya benzer. Yıkıcı fırtına altında da sarsılmaz, buna mukabil seriütteessür olan insan bir çiçek gibidir. Hafif bir rüzgârla devriliverir.

SÖZ ARASINDA

Erkeklerin ceplerini Karıştırma Müsabakası



İngiliz gazeteleri geçenlerde İngiltere plâjlarında birinde yapılan garip bir müsabakanın tafsilatını veriyorlar. Müsabaka yalnız kadınlara mahsustur ve «erkeklerin ceplerini karıştırma müsabakası» ismini taşımaktadır.

Müsabaka şöyle olmuş: Bir erkeğin ceplerinden birine çok mahirane bir şekilde bir aşk mektubu saklanmış, sonra müsabakaya iştirak eden kadınlara beşer dakikalık bir müsaade ile aratılmağa başlanmış, böylece tam iki saat bütün kadınlar erkeğin üzerinde aşk mektubunu araştırdıkları halde bulamamışlar. Nihayet içlerinden biri erkeğin üzerini seri bir el hareketile araştırmış ve aşk mektubunu meydana çıkarmıştır.

Gariptir ki müsabakayı kazanan genç bir kızdır ve evli değildir.

Yağmurlu günlerde otomobil Kazaları artarmış

Yağmur yağdığı günler otomobil kazalarının fazla olduğuna dikkat eden Amerikanın Detroit zabıtası şehrin kalabalık yerlerinde şemsiye kullanılmamasını menetmiştir. Kalabalık sokaklarda ellerinde şemsiye tutanlar önlerini iyice görmediklerinden, hem halkın gelip geçişine mâni olmakta, hem de bir çokları hızla gelen otomobillerin altlarında

HERGÜN BİR FIKRA

Ben Maliye Nazırı mı olmuştum?

Emrullah Efendi bir gün kendi arabası zannile maliye nazırının arabasına binmiş:

— Çek nezarete.

Emrini vermişti. Arabacı da onu dosdoğru maliye nezaretine götürmüştü.

Emrullah Efendi maliye nezaretinin kapısından girerken birdenbire şaşırması, arkasından gelen odacıya sormuştu:

— Benim bugün gene bir dalgınlığım var, burasını maliye nezaretine benzettim, acaba ben maliye nazırı mı olmuştum, yoksa maarif nezareti de bu binaya mı taşınmıştı?

Dünyanın En iyi Giyinen adamı

Dünyanın en iyi giyinen adamlarından biri olan Adolf Menju, moda

liderliğini muhafaza etmek için, senede 24 bin lira harcar. Adolfa göre, bu para çok görülmemelidir. Zira artistin her kostümü 220 liraya çıkar. Gömleklerinin her biri 30 liradır. Donları 12 lira, her kramarı 8 lira, ayakkabıları 48 lira, eldivenleri 9 lira, her şapkası 24 liradır. 360 kuruşluk ta çorap giyer.

Varın artık siz ötesini hesap edin!

kalıp ölmekte imişler.

Yağmurdan korunayım derken canlarını veren bir çok insanları kurtarmak için zabıta şemsiyeyi meneder etmez yağışlı günlerdeki kazalar da azalmıştır.

Giydiği gömleği Yiyecek bir Doktor



Geçenlerde Amerikanın Monteona üniversitesi profesörlerinden Dr. King ile bir arkadaşın arasından geçen bahis, şimdiye kadar yer yüzünde girilen bahislerin en harikulâdesidir.

Doktorla arkadaşın konuşurlarken gömlek müsahabesine dalmışlar. Bir aralık doktor arkadaşına üzerindeki gömleği yiyebileceğini söylemiş. Arkadaşın inanamayınca:

— Peki, demiş, bahse girşelim. Eğer gömleğimi yiyebilirim sen bana yüz dolar vereceksin. Yiyemezsem, ben sana üç yüz dolar vereceğim.

— Pekâlâ! diye cevap vermiş. Doktor derhal işe girişmiş. Bahis üzerinde gömleğin ne şekilde yeneceği hakkında bir şart ileri sürülmediği için doktor gömleği almış, muhtelif kimyevi maddelerle eritmiş, pelte haline getirmiş. Sonra bu pelteyi bir dilim ekmeğe üzerine sürmüş, onun üstüne de tereyağ ve bal sürerek kemali afiyetle yemiş ve bahsi kazanmış!

Baldvin çiçek sergisinde altın madalya kazandı

Eski İngiliz başvekil Baldvin şimdi romantizmadan muztariptir. Ve ancak bastonla yürüyebilmektedir. Çiçek sergisinde, teşhir ettiği nebat ve meyvalarla da 18 inci altın madalyasını kazanan Baldvin'e doktorlar uzun bir istirahat tavsiye etmişlerdir.

Sözün Kısası

Yazı Çok Olduğu için Bugün Konamadı

Trakya Manevraları

(Başarılı 1 inci sayfada)

da bir ihtiyar nine var. Bir askere hitab ediyor. Kulak verdim:

— Ne mutlu bize ki bugünleri yaşıyoruz. Ruş oğul diyor. Biz yaşlı günler gördük, artık şimdi bayram yapacağız.

Diyebilirim ki Trakya ordu bayramına candan ve sevinçle hazırlanıyor.

Çorlu, bu kolordu merkezi büyük bir tekar içinde. Yalnız şu noktayı tebarüz ettirmek isterim ki:

Bir sabah gazetesinin yazdığı gibi henüz mavi ve kırmızı tarafları teşkil eden kıtaatın yerlerini aldıkları doğru değildir. Buradaki kıtaat garnizonları yerlerinde. Emir aldıktan sonradır ki yerlerini alacaklardır. İstanbul ve diğer yerlerden harekâta iştirak edecek kıtaattın da bir kısmı gelmiş, bir kısmı da yollardadır. Ağır topçu kıtaattımız da yarın sabah (bu sabah) gelecektir.

Kıtaatı teftiş

Manevrada hakem olan kolordu komutanı Korgeneral Salih Omurtak garnizonları teftiş ile meşguldür. Muhterem Korkomutan Salih Omurtak Tekirdağ, Lüleburgaz ve diğer yerlerdeki kıtaatı teftiş etmiştir ve bugün de teftişlerle meşgul olmuşlardır. Önümüzdeki hafta içinde ordu kurmay heyetinin gelmesi beklenmektedir.

Genel Kormay Başkanı muhterem Fevzi Çakmak'ın nezareti altında yapılacak olan birinci ordu manevrası 17-18 ağustos günlerinde küçük harekâtlarla başlayacak manevra sahası Tekirdağ vilâyetinin Saray kazası mntakasıdır. Büyük harekât 19-20 ağustosta olacaktır. 21 ağustos istirahat günüdür. 22 ağustos büyük geçid resmi yapılacaktır. Halkın geçid resmini görmesi temin edilmiştir. Trenler Çerkesköyüne çıkacak, halkın radan Saray cenubunda hazırlanan sahaya otobüslerle gideceklerdir.

İstanbul - Edirne asfalt yolundan, İstanbul - Çorlu, yolu Silivriden - bir kısım müstesna - asfalt olarak yapılmıştır. Bu yolun açılma merasimi manevradan sonra yapılacaktır. Bu itibarla İstanbuldan resmi geçide otomobile gitmek doğru olacaktır.

Manevrada İcra Vekilleri Heyeti, Büyük Millet Meclisinden bir heyet, şura azaları ve diğer birçok heyetler matbuat mümessilleri de davet edilmiş olduğundan bu zevat için Çorluda yerli hazırlanmaktadır. Bu meydana orta ve ilk mekteplerden istifade edilecektir.

Evvelki ve geçen seneki Trakya manevralarından sonra bu yıl yapılacak birinci ordu manevrası ve onu takip edecek geçid resmi cidden muazzam olacaktır.

Balkan antantı devletleri, Sâdâkâh paktı devletleri genel kormay başkanlarının ve diğer devletlerin ataşemillerinin de davetli buldukları bu manevraya karada ve havada bütün asri vesaiti mücehhez talim ve terbiye itibarile yüksek kıymet ve meziyetleri de haiz olan merd ordumuzun azametini bütün cihana karşı tekrar göstermektedir. Trakya yaklaşan ve göğsümüzü iftiharla dolduracak olan bugünlerin yüksek heyetcanım şimdiden yaşamaktadır.

Tevfik Necati Kozel

BU GÜNKÜ HAVA VE TAKVİM

Hava tamamen açık

Dün hava sabahın akşama kadar tamamen açık olarak geçmiştir. Rüzgâr saniyede 5-6 metre sür'atle muhtelif istikametlerden esmiştir. Hava tazyiki 758 i göstermiş, en fazla sıcaklık 30, en az sıcaklık ta 18 olarak kaydedilmiştir.

Evvelki sabah yediden dün sabah yediye kadar 6 milimetre yağmur yağmıştır.

Güneş : 5,01	—	Oğle : 12,19
İkinci : 16,13	—	Akşam : 19,21
Yatsı : 21,08	—	İnsak : 2,00
Rumi sene 1353	—	Arabi sene 1356

HIZIR 94

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Gece saat 22. Tramvay Muratpaşa camii önündeki istasyonda durdu. Tramvaya bir kontrolör bindi. Biletleri kontrol etmeğe başladı. Biraz çakır keyif olan bir yolcunun biletini aldığı zaman biletçi:

— O bilet onun değil dedi, arkadaşımın.

Kontrolör sordu:

— Arkadaşın nerede?

— Bilmem!

Bu sefer yolcu atıldı:

— Arkadaşım yok benim, yanımda duran adam bilet almamıştı, Valde camii önünde indi gitti. Bu bilet benimdir.

Yolcunun kontrolöre verdiği bilet hâmiline Topkapıya kadar sefer yapmak hakkını veriyordu. Kontrolör biletini avucunun içinde evirip kıvrıp attı ve yolcuya:

— Biletiniz efendim? dedi.

Yolcu:

— Size verdim ya.. cevabını verdi, bir münakaşadır başladı. Kontrolör almadım diyor, yolcu verdim diye iddia ediyordu Nihayet polis geldi. Tramvay yolcularından mühim bir kısmı yolcunun biletini kontrolöre verdiğini görmüşlerdi, böylece şahadet ettiler. Tramvay duruyordu ve durulı tam on dakika olmuştu. Nihayet polis yolcu lehine şahadet eden yolcuların adresini aldı, hem bilet kontrolör tarafından yırtılan çakır keyif yolcuyu, hem de kontrolörü tramvaydan indirip karakola götürdü, tramvay da 15 dakika tevakkuftan sonra yoluna devam etti, 15 dakika yolcuları bekleten biletin kıymeti 3 kuruş 10 para idi.

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

TELGRAF HABERLERİ

İspanya sularında yeniden üç mühim hâdise oldu

Bir İtalyan gemisi bombardıman edildi, bir Fransız vapuru torpillendi, bir İngiliz gemisi de imdat istedi

Londra 6 (Hususi) — Madrid, bugün tekrar şiddetli bir bombardımana maruz kalmış, birçok binalar harap olmuştur. Ölü ve yaralıların mikdarı oldukça fazladır.

Asilerin tertib ettiği bu şiddetli bombardımana rağmen, hükümetçiler Madrid cephesinde faaliyete geçtiklerini ve Teruel muntakasında bazı muvaffakiyetler kazandıklarını iddia etmektedirler.

Üç hâdise

Londra 6 (Hususi) — Cebelüttarik civarında bugün üç deniz hâdisesi olmuştur:

Bir İtalyan gemisi meçhul tayyareler tarafından bombardıman edilmiş, fakat gemiye isabet vaki olmamıştır.

Mari Terez isminde patates yüklü bir Fransız vapuru da meçhul bir denizaltı gemisi tarafından torpillenmiş ve bazı

yaralar aldığından, diğer bir Fransız gemisi tarafından Marsilyaya çekilmiştir.

Üçüncü hâdise de şöyle olmuştur: — Benzin hamulesile İngiltereye giden Britiş Korporal gemisi, İspanyol kara suları haricinde iken telsizle bombardıman edildiğini haber vermiş ve imdat istemiştir. Fakat, bir müddet sonra, aynı gemi istediği imdatı diğer bir telsizle iptal etmiştir.

Hitlerin Franko müessesine beyanati
Londra 6 (Hususi) — General Franko'nun Berlindeki yeni müessesine itimadnamesini bugün Hitlerlere takdim etmiştir.

Bu münasebetle kısa bir nutuk söyleyen Hitler, Almanya ile general Franko arasında mevcut teşriki mesaiden büyük bir haz duyduğunu ve bu mesai birliğinin, komünizme karşı açılan mücadelede iyi neticeler vereceğinden emin ol-

duğunu söylemiş, İspanyanın istikbali için temennilerde bulunmuştur.

Bombardıman

Cuenca 6 (A.A.) — Saat 6,30 da 3 mottörli beş tayyare ile üç avcı tayyaresinden mürekkep bir asi hava filosu Cuenca şehri civarına takriben 30 bomba atmışlardır.

Şimdiye kadar ekserisi kadın ve çocuk olmak üzere 12 kişinin öldüğü ve birkaç kişinin de yaralandığı tesbit edilmiştir.

General Miyaha Aragon cephesi kumandanlığını deruhte etti

Paris, 6 (Hususi) — Meşhur Madrid müdafii general Miyaha cumhuriyetçilerin Aragon cephesi kumandanlığını deruhte etmiştir. General Miyaha cumhuriyet orduları umum erkânı harbiyesile mutabık kaldıktan sonra yeni vazifesine hareket etmiştir.

Ademi müdahale Komitesi gene Bir şey yapamadı

Londra 6 (Hususi) — Ademi müdahale tâli komitesi bugün öğleden sonra toplanmış ve bir saat kadar süren müzakerelerden sonra dağılmıştır.

Gönüllülerin geri çekilmesi ve Frankonun muharip hakkının tanınması meseleleri etrafında Alman ve Sovyet murahhasları arasında anlaşma imkânı elde edilememiştir.

Komitenin gelecek toplantısı iki hafta sonra yapılacaktır. Bu müddet zarfında bazı teknik meseleler görüşülecektir.

Bir otomobil kazası

Londra 6 — Lord Plymouth, bir otomobil kazası neticesinde kaşından yaralanmıştır. Yarası ağır değildir. Lord Plymouth bugünkü komite toplantısına riyaset etmiştir.

Fransız gazeteleri Aldanıyorlar

(Baştarafı 2 inci sayfada)

tinu topluyor. Bunda anlamıyacak ne var?

★

İşin hakikati şudur: Zihniyet meselesi. Fransız gazetesine göre dünyada bazı haklar vardır ki Allahuteâl bunları yalnız Fransız milletine vermiştir, bir taraftan Suriyeye istiklâl vermek, diğer taraftan da «Sriyeyi kayıp mı ediyoruz» diye ona bir müstemleke gözüle baktığını söylemekten çekinmemek. Halbuki Suriye ile Fransa arasında ne milli, ne de tarihî bir münasebet vardır. Fakat, iş Türk Hatayın Türkiye hükümetine teşekkür etmesine geldi mi, her şey değişir: Türkiye Hatayı temessül mü etmek istiyor? diye telâşa düşülür. Fransanın Cebeli Lübnanı temessül etmesinden bahsedilebilir amma Türkiyenin Hatayı temessül etmesinden bahsedilemez. Halbuki iş öyle değil, Fransız milletinin de artık o kadar hakkı vardır!

Fransız gazetesi zamanın, dünyanın ve dünya üzerinde yaşayan milletlerin rollerinin hayli değişmiş olduğunu farkında bile değildir. Dünya ne 914 deki, ne de 918 deki dünya değildir. Fransız gazetesi bunları anlamış olsaydı hiç telâş etmez ve her şeyi tabii ve zarurî görürdü. Ne yapalım, onlar bu işi anlayınca kadar böyle şeyler söyleyip yazacaklardır. Elimizden bir şey gelmez ki!

Muhittin Birgen

Yerli antrenör kursu

Türk Spor Kurumu tarafından yetiştirilecek olan yerli antrenör kursu bu sene için tatbik edilemeyeceğinden gelecek seneye bırakılmıştır.

İtalya Hariciye Nazırı Ciano Londraya gidiyor

İtalyan gazeteleri aynı zamanda bir Fransız - İtalyan mukarenetinden de bahsetmeğe başladılar

Paris 6 (Hususi) — İngiliz - İtalyan mukareneti el'an gazetelerde uzunboyu tefsir edilmektedir.

Daily Ekspres gazetesine göre İtalyan hariciye nazırı Kont Ciano, bu mukareneti takviye etmek üzere yakınlarda Londrayı ziyaret ederek, başvekil Chamberlain ve hariciye nazırı Eden ile temaslarda bulunacaktır.

Hitlerin kitabının Basılış sayısı

Berlin 6 (A.A.) — B. Hitlerin Mayn Kamph isimindeki kitabının basılış sayısı hâlen üç milyonu bulmuştur.

Japon Amiralının Ziyafeti

Limanımızda bulunmakta olan Japon mektep kruvazörlerindeki zabıtlar ve talebe dün sabah Türk zabıtlarının refakatinde Topkapı sarayını, müzeler, diğer tarihi âbideleri ziyaret etmişlerdir.

Amiral Koga saat 17 de İwata'da bir çay ziyafeti vermiş, hükümet erkânı, matbuat müessesileri ve bir çok zevat bu çayda hazır bulunmuşlardır.

Doğuspor takımı geliyor

Erzurum 6 (A.A.) — Üçüncü umumî müfettişlik muntakasında yedi vilâyet sporcularından müteşekkil bir doğu karışık spor takımı yurt dahilinde bir turneye çıkacaktır. Kafile 13 ağustosta Trabzondan hareketle sırasıyla Giresun, Ordu, Samsun, Kayseri, Konya, İzmir, İstanbula gidecektir. Takım İstanbulda Galatasarayla maç yapacaktır.

Pol Bonkur Atınada

Atina 6 (Hususi) — Eski Fransız nazırlarından Pol Bonkur bir seyyah grupile yarın buraya gelecektir.

Binnazın katili Adapazarında Yakalandı

Dün Fatih'te Haydar mahallesinde eski karısı Binnazı öldürerek kağan Siirtli kumarci İbrahim zabitanın aldığı seri tedbirler sayesinde Adapazarında yakalanmıştır. Bugün İstanbula getirilecektir. Bu cinayetin tafsilâtı birinci ve 11 inci sayfalarımızdadır.

Petit Parizien gazetesinin Roma muhabiri, şöyle yazmaktadır:

«İtalyan gazeteleri, İngiliz - İtalyan yakınlaşmasının aynı zamanda Fransız - İtalyan yakınlaşmasını vücuda getireceğini iddia etmektedirler. Halbuki bizzat Duçe bile Fransa ile İtalya arasında halledilecek mühim meseleler mevcut olduğunu söylemiştir.

Japon Prensi Fransaya Gitmiyorlar

Paris 6 (A.A.) — Japon büyük elçiliği bildirmiştir: Gelecek hafta Paris'e gelmeleri beklenen Prens ve Prenses Şişibu, bir rahatsızlık yüzünden Fransaya seyahatlerinden vazgeçmişlerdir. Altes Prens ve Prenses hâlen Lahay'de bulunmaktadırlar.

İnanılmıyacak Bir facia!

(Baştarafı 1 inci sayfada)

ve doktor geliyor, yavrunun üç yerinden bıçaklandıktan sonra boğazından kesildiği anlaşılıyor. Bütün halk endişe ve heyecan içinde failerin izini aramağa başlıyor. Ölünün bulunduğu yerden başlıyan kan izlerinin üç mahalleyi dolaştıktan sonra kasabadan dışarıya çıktığı görülüyor. İz burada kayboluyor. Zabıta ve adliyenin tahkikat ve takibata el koymuş olmasına rağmen failer henüz bulunamamıştır.

Cimlondos Pariste

Atina 6 (Hususi) — Fransız gazeteleri gelecek hafta Cim Londos'un Gran Pale'de güreşeceğini kat'i surette yazıyorlar. Bu güreş dünya güreş şampiyonluğu için yapılacaktır.

Sındırğıda karasinek istilâsı

Sındırğı (Hususi) — Bu sene Sındırğıda karasinek tehacümü vardır. Bu sinekler kasaba çarşısında açılan kavun, karpuz, armut, üzüm sergilerinin bakımsızlığı yüzünden şimdiye kadar görülmemiş bir halde tekküsür etmektedir. Halk bu haşarelerden çok rahatsız olmaktadır.

İstanbul festivali

Taksim Dağcılık Klübünde saat 14,30 da Türk amatörleri arasında tenis müsabakaları.

Büyükdere'de Beyaz parkta saat 21 de FESTİVAL GALASI, deniz üzerinde yarışlar. Dans müsabakaları, muhtelif varyete numaraları.

BANDOLAR: (Saat 18 de) Üsküdar'da şehir bandosu. Fatih'te İtalye bandosu. Kadıköyünde askerî bando.

Bir orduyu mikropla felce uğratmak mümkün müdür

İspanyada iki Fransızın idama mahkûm edilmesi üzerine Pastör enstitüsünden meşhur mütehassıs Veillon'ın söyledikleri.

Telgraf haberi olarak okudunuz: Fransadan İspanyanın asi denilen kısmına geçenken iki Fransız yakalandı. Şüpheli celbetmişlerdi. Eşyalarında göze çarpacak bir şey yoktu, fakat muayene için çırpıplak soyundurulmuşlardı, vücudlarının muhtelif kısımlarında muhtelif çabınlar görüldü, tetkik edildi:

Bu çabınların içine vücuda geçmeyip buldukları noktada mahsur kalan mikrobu konulmuştur, bu adamların maksadı Franko ordusunu zehirlemektir, denildi. Bizzat maznuların da tirafına buldukları, neticede idama mahkûm edildikleri söylendi.

Birininin adı Bouguenec, ötekinkinki Chabras'ır.

Son gelen haberlere bakılırsa henüz kurşuna dizilmiş değildir. Belki de Fransanın teşebbüsü ile kurtulacaklardır, fakat acaba hakikatte böyle bir teşebbüste bulunmuş olabilirler mi? Sonra da böyle bir teşebbüsü yapmak mümkün müdür?

İspanyol hududundan rivayet halinde gelen haberlere bakılacak olursa: Bu iki adamın vücudlarında gizli birer mikrob fuayesi vardı. Bu fuayenin kendilerine bir zararı olmayacaktı. Buna mukabil temas ettikleri insanlar derhal mikrob katalsiye tutulacaklardı, taş kesileceklerdi. Bu suretle taş kesilenler için de sonunda ölüm olmayacaktı. Bir kaç ay bu halde kalacaklar, sun'î surette beslenecekler, sonra iyileşeceklerdi.

Mikrobu taşıyanlara gelince onlar da vazifelerini yaptıktan sonra bir mukabil

şırınga ile bu belâlı depodan kurtulacaklardı. Görülüyor ki rivayet binbir gece masallarına benzemektedir. İnanılması güçtür, fakat fennin devadımilarile yürüdüğü bu asırda birdenbire «hayır, mümkün değildir» de denilemez. En iyisi işi anlıyanlardan sormalı.

Nitekim bir meslekdaşımız böyle yapmış, gidip Pastör enstitüsünde meşhur biyolojist Profesör Veillon'a sormuştu, anlatırken diyor ki:

Profesör vak'ayı dinleyince cevap vermeden uzun uzadıya düşündü. Sonra: — Öyle hastalıklar vardır ki korku veren bir kolaylıkla yayılırlar. Pastör enstitüsü gibi fennin emrettiği bütün ihtiyat tedbirlerine azamî derecede riayet eden bir müessesede bile kaza şeklinde aşılmalara görülmektedir.

«Malta humması» ile «Psittachore» bu şekilde kolaylıkla geçen hastalıklardır. Meselâ bu sonuncuya tutulmak için papagan kafesine yaklaşmak kâfidir. Mikrob tozla, hava ile gelir. Fakat bütün bu mikrob muadeleleri çok nazik, ekseriyetle insanı aldatıcı bahislerdir. Bazan istersiniz de aşılamayazsınız.

Bahsettiğiniz vak'ada ne gibi bir hastalığın mevzuu bahsolduğunu anlıyamadım. Zira benim bildiğim hastalıklarda mikrob fuayesi olan adamın kendisi de ciddi surette hastadır. Vakiâ hastalığı hissetmeden önce başkalarına aşılabilir. Fakat sonunda kendisi de kurtulmaz. Kat'i bir fikir beyan etmek için elde fazla tafsilât olması lâzım.

Kara orduları denize alıştırılıyor



Kara ordusunun biraz da denize alıştı- rılmasına lüzum görülecek zaman pek uzak olmasa gerek. İşte misali: Geçenlerde bir Alman piyade alayı Stettin'den nakliye gemilerine bindirildi ve bir çok günler deniz ortasında dolandırıldı. Bu müddet zarfında alayın manevra sahası geminin güvertesiydi. Orada denizaltı gemilerinin hücumlarına karşı korunmak, gemiden inip, gemiye binmek tecrübeleri yapıldı. Alayın erleri arasında deniz tutmasına uğrayanlar yok de- ğildi, fakat gazeteler:

— Tecrübe hey'eti umumiyesi itibarile mükemmel oldu, diyorlar.

Tenis müsabakaları seçmeleri

Romanya ile Türkiye arasında yapılacak tenis müsabakaları seçmeleri bugün başlayacaktır. Bu müsabakalar için davet edilen tenisciler 16 Ağustos'ta İstanbula geleceklerdir.

Sabahtan Sabaha:

Mezar taşı

Şehir mütehassısı Proust İstanbulu güzelleştirmek için açtığı çirkinlik mücadelesine devam ediyor. Yeni bir fikrini belediye kabul etmiş. Bu karara göre artık herkes keyfine ve zevkine göre mezar taşı yapıramıyacak. Belediyenin çizdiği şekli ve eb'adı kabul edecektir.

Fikir fena değil. Zevkine emniyet edilemeyen insanları umumî manzaraları bozacak hareketlerden menetmek doğru olur.

Bugün şehir içinde ve dışında keçilere ve kümes hayvanlarına mer'a vazifesi gören mezarlıklarda yerlere serilmiş yatan kavuklu mezar taşlarının manzarası ne hazindir.

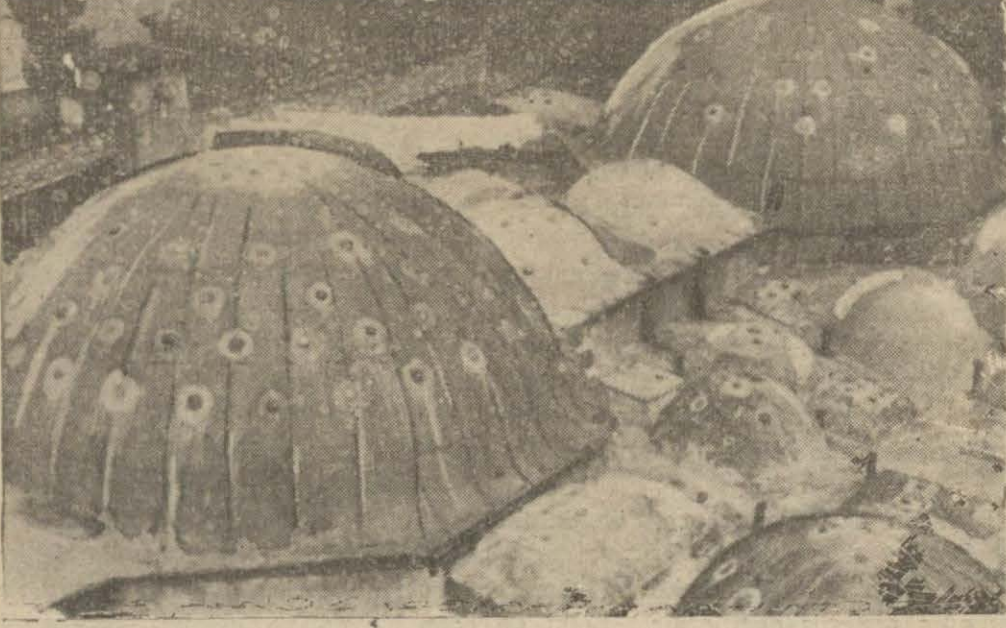
Hangi kabristana girseniz nefis mermerler üzerine san'atkarane yazılmış kitabeleri ya yüzü koyun toprağa kapanmış, ya kaidesinden oynuyarak yana çarpılmış, yahut birbirine çarparak parçalanarak işrganlar, balıbabalar ve deve dikenleri arasına gömülmüş olarak görürsünüz. Kapkara, sipsivri bir kâbus ve kasvet sütunu gibi mezarlıkları kaplayan serviler de bu hazin harabelerin alâmeti farikası olmuştur.

Şehrin sıhhi, ticarî ve bedîi ihtiyaçlarına göre plânını hazırlayan müte-hassısın mezar taşlarını düşündüğü kadar mezarlıklar için de bir proje hazırlıyacağı muhakkaktır. Medenî memleketlerde en güzel parklardan daha güzel şekillerde meydana getirilen ölüm bahçeleri gibi İstanbulun da akan suları, hafif gölgeli ağaçlıkları, binbir çiçekli tarhları ve geniş yolları ile insana kaybettiklerinin bir mezbeleye, bir harabeye atılmadığı hissini telkin edecek mezarlıklarımız olduğunu görmek faniler için de bir tesellidir.

Bürhan Cahit Morkaya



Şehrin 90 hamamından otuz sekiz tanesi kapandı



Kapanan hamamlardan biri

Belediye, hastahk tehlikesi mevzuu bahseldüğünden hamamlardaki Kırkçeşme sularını kapatmış ve her hamamı terkos suyu kullanmağa mecbur etmiştir. Bu hamamlardan 40 kadari hamamcılar cemiyetine müracaat ederek terkos tesisatı yaptırmak için paraları olmadığını bir kısmı ise hergün 4 - 5 müşteri ile akşamı etmekte olduklarını ileri sürerek hamamlarını kapatacaklarını söylemişlerdir. Hamamcılar cemiyeti belediyeye müracaat ederek hamamların şikâyetini anlatmış, fakat kararın kat'i olduğu ve geri dönülemediği cevabını almıştır. Bunun üzerine bu hamamlardan 38 kadari dün kapatılmışlardır. Şehrimizde 90 hamam vardır. Kadın hamamlarının kâffesi kapananlar arasındadır. Mahalle aralarındaki hamamların pek az müşterisi bulunduğundan bunlar ter-

kos tesisatı yaptırmasalar dahi kâr temin etmelerine imkân olmadığını söylemektedirler. Kapanmayan hamamlardan bir kısmı terkos tesisatı almak için müracaat etmişlerse de bunlar daha ziyade kalabalık mahallelerdeki hamamlardır. Çok su sarfolunması yüzünden kadınlara ait hamamların terkos suyu ile idare olunması kabil görülmemektedir. Hamamlardan bir kısmı kuyu suyundan istifade yoluna baş vurmuşlar ve faaliyete geçmişlerdir. Bu şekilde bir çare bulunmaz, kapanan hamamlar açılmazsa halkın temizlik bakımından sıkıntıya maruz kalacağı iddiası ortaya atılmıştır, fakat İstanbul hamamlarında yıkananlar pek az olduğuna göre bu iddia varit olmasa gerektir.

Tifo vak'aları azalıyor

Fakat sıhhat müsteşarı "İstanbul halkı aşılannıya devam etmelidir," diyor

Şehir içinde dün yeniden tesbit edilen tifo vak'alarının adedi 6 dir. 10,919 kişi birinci, 14,780 kişi ikinci aşılannı yaptırmışlardır.

Sihhiye Vekâleti Müsteşarı Hüsamettin üç gündü beri şehrimizde tifo hakkında yapmakta olduğu tetkiklerini ikmal ederek dün Akşam Ankaraya gitmiştir. Hareketinden evvel kendisini sihhiye müdüriyetinde gören bir muharririmize bu tetkikleri etrafında şu izahatta bulunmuştur:

"Şehirde tifonun önüne geçilmesi için yapılan mücadelenin faydalı neticeleri görülmeye başlamıştır. Gazetelerle hergün ilân edilen tifo vukuatı sayıları da bunu göstermektedir.

Bir buçuk aydanberi yapılan bütün tetkikat bu seneki tifo vakayii fazlalığının sırf temas sırayetinden ibaret olduğunu meydana çıkarmıştır. Bu suretle vukua gelen sırayetlerin anı bir şekilde önüne geçilmesi mümkün değildir. Bir taraftan sırayete sebep olan âmilleri izale etmeğe çalışmakla beraber diğer taraftan da hastahğa karşı muafiyet veren hususî aşı tatbik etmek mücadelesinin esaslarını teşkil ediyordu. Hastahğın artmağa başladığı günlerden itibaren yapılacak tedbirler tesbit edildi. Aşı tatbiki için bütün devlet sihhiyesi vazifelendirilmiştir. Bu suretle İstanbul içinde 67 aşı istasyonu meydana getirildiği gibi başkaca seyyar ekipler vasıtasile de aşı tatbik edilmektedir. Hususî etibba tarafından yapılan tifo aşılari hariç olmak üzere şimdiye kadar İstanbul şehri dahilinde 251,919 kişi birinci ve 185,571 kişi ikinci defa aşılannmıştır.

İstanbulun başhca içme sularını teşkil eden şehir suları son aylarda da ha sıkı muayene ve mürakabeye tâbidir. Bunlardan Kırkçeşme suyu mecrasının icap eden sihhi şartları haiz olmamasından tevellüt edebileceği nazara alınarak son günlerde şehrin bir kısmında bu suyun kullanılması men edilmiş ve bu suyun kesildiği mahallerin sokaklarına terkos suyu çeşmeleri yapılmıştır. Bu vaziyet Sihhati umumiyenin muhafazası için zarurî olan ihtiyatî bir tedbirden ibaret olup tifo vukuatının azalması buna matuf değildir. Zaten son günlerin vakayii tifo hastahğının devri tefrihine ve hastahğın başlangıcından itibaren fennî olarak teşhis edilebileceği zamana nazaran bu suyun kesilmesinin daha evvelki zamanda vukua gelen intanlardır. İstanbulda tifo vakayiiinin son günlerde azalarak geçen senelerin aynı mevsimdeki musapları miktarına inmiş olması şayanı şükran olmakla beraber vukuatın gelecek gün ve aylarda tereffü gösterebilmek ihtimali olduğunu da şimdiden bilmek lâzımdır. Bunun için İstanbul halkının aşılannmak için şimdiye kadar göstermiş oldukları temayülün Vekâletçe ilân edilen zamana kadar devam etmesi temenni olunur."

Askerlik işleri:

Askerlik şubesine davet

Eminönü Yabancı Askerlik Şubesinden: Taşra şubelerine mensub olup da Eminönü, Fatih ve Eyüp kazaları muntakalarında oturan yabancı 332 doğumlu ve bunlarla muamele gören kısa hizmetlilerin celb ve sevk emrine göre lise ve muadil okullardan mezun olup da daha yüksek okula girmek istemeyen okurların son yoklamaları 1/Ağustos/937 den 15/Ağustos/937 akşamına kadar devam edecek olan Beşiktaş askerlik şubesinde toplanan askerlik meclisine muayeneleri yaptırılmak üzere ellerindeki şahadetname ve ehliyetnameler ile Sultanahmette Dikilitaş karşısında yabancı Eminönü askerlik şubesine müracaatları ilân olunur.

300 Alman seyyahı geliyor

Milvoker vapurile önümüzdeki hafta içinde, şehrimize 300 Alman seyyahı gelecektir.



İki mahkûm da hâkime dua ettiler

"Evimiz barkımız yoktu, Allah razı olsun," diyerek mahkemeden çıktılar

Dün, Hayrettin ve Şevket isimlerinde yarı çıplak kıyafette iki kişi adliye koridorlarında bir hayli merak ve alâka uyandırdıktan sonra, nihayet Sulhanahmet 1 inci Sulh ceza mahkemesinde duruşmaları yapılmıştır.

Bunların, adliyeye sevkedilmelerine sebep evvelki akşam köprü üzerinde çıkartıkları bir hâdisedir. Akşam saat 9 sularında, köprüde devriye do laşan polis Salâhattin çıplak bir vaziyette iki adamın altalta, üstüste kavga ettiklerini görerek, yanlarına yaklaşmıştır. Fakat, kavgaçaları ayırabilmek bir türlü mümkün olamamış, köprüünün üzeri kalabalık bir seyirci kütle siyle çevrilmiştir. Nihayet, polis Salâhattin suçluları güç halle Eminönü karakoluna getirebilmiştir.

Dün yapılan duruşmada hâkim Reşit, suçlu Hayrettine sordu:

— Anlat, bakalım, hâdisen nasıl oldu?

Hayrettin şöyle söyledi:

— Dünkü yağmurda çok üşüdüm de. baksanıza, çıplağım.. bir ceket almak aklıma gelmedi ama, ısınayım diye biraz rakı içtim.. sarhoş olmuşum.. Köprüde giderken yerde yatan bir adama rastladım.. Baktım, o da sarhoş.. kaldirayım derken, kavga çıktı?..

Suçlu Şevket de:

— Kavga ederken, ceketimi çıkarılmışım. O patırdıda çaldılar.. Böyle çıplak kaldım.. Ama, biz birbirimizden davacı değiliz, dedi.

Neticede hâkim Reşid Şevketin 4 gün hapsine ve tevkifine, Hayrettinin de, 6 ay müddetle hastaneye kaldırılmasına karar verdi. Her iki suçlu da:

— Bizim evimiz barkımız yoktu. Allah razı olsun diyerek, mahkemeden çıktılar.

Aslı olmiyan bir haber daha

Akşamları çıkan bir gazete dünkü nüshasında bir muharririnin bizzat tahkik ettiğini kaydederek Merdiven köyünde vukua gelen müthiş bir cinayetten bahsediyordu. Gazete, muharririnin tahkikatına istinat ederek yazdığına göre, Merdiven köyünde oturan Havva isminde bir kadının yanında bir kaç aydanberi Ramazan isminde birisi çalışmaktadır. Geçen sabahı evde bir gürültü olmuş, bir müddet sonra, Kozyatağı tarafında, İbiş İbrahim isminde biri, yolda düşse kalka yürüyün bir adam görmüş. Bu adamın üstü başı, yüzü gözü kan içindeymiş. İbiş, bunun Ramazan olduğunu tanımış, sormuş. Ramazan Havvanın kocası Müştak tarafından, 8 yaşındaki küçük kızlarına taarruz ettiği bahanesile dövülmüş ve bir odunla kazıklanmış olduğunu söylemiş. İbrahim Ramazanı otobüsle Kadıköye götürmüş, oradan hastaneye kaldırılan Ramazan, kazıklı barsakları parçalandığı için ölmüş.

Muharrir Ramazanı hastaneye götürün İbişi de, Ramazanın evlerinde çalıştığı Müştakinin zevcesi Havvayı da gidip evinde bulmuş ve güya ikisile de görüşmüş.

Bu havadisı dün muhtelif makamlardan tahkik ettik. Emniyet Direktörlüğü ikinci şube müdürlüğü, Üsküdar nöbetçi müddeumumisi ve Kızıltoprak polis komiserliği, böyle bir hâdiseden kat'iyyen haberdar olmadıklarını söylediler ve üstelik havadisın yalan olduğunu, tezkip edileceğini de ilâve ettiler. Halbuki mevzuu bahis gazete bu haberi birinci sayfada ve tam beş sütunluk bir serlevha altında vermiştir.

VEFAT

Sabık Gümüşhane meb'usu Kadir Bey oğullarından Zekinin pederi esbak Gümüşhane meb'uslarından İbrahim Lütfi Paşa Beşiktaşta Yenimahalledeki hanesinde vefat etmiştir. Cenaze namazı bugün öğleden sonra Beşiktaş Sinanpaşa camiinde eda edildikten sonra Edirnekapısı Şehitlikte makberi mahsusuna defnedilecektir.

HALK OPERETİ



Bu akşam Anadoluhisarı Idmanyurdu Bahçesinde **ŞİRİN TEYZE**

Üsküdar İnşirah bahçesinde 8 Ağustos Pazar günü - **TARLA KUŞU**

PARİS SERGİSİNE

Bu senenin en güzel ve son seyahatı

VENEDİK - PARİS - PRAG - VIYANA - BÜKREŞ 26 gün

İstanbuldan 10 Eylül Çelyo vapuru ile hareket Yerler satılmaktadır.

Acele ediniz.

Beyoğlu Galatasaray **NATTA**

Tel : 44914

ESKİŞEHİRDE

Ses - Işık Kitabevi

En zengin kütüphanedir. Her dilden kitaplar, mecmualar, mekteb levazımı, Bayanların elbise modelleri burada satılır.

Son Posta'nın Tevzi Merkezidir

Eyüp inkişafa başladı

Geçen sene temmuzda teşkil edilen Eyüp kazasının Rami ve Kemberburgaz olmak üzere iki nahiyesi, 13 de köyü vardır. Kaza teşekkül eder etmez bütün köylerin yolları tamir edilmiş ve telefonla birbirine bağlanmıştır.

Kazada henüz belediye teşkilâtı ikmal edilmediğinden esaslı faaliyete geçilememiştir. Belediye teşkilâtı pek yakında ikmal edilecek, ve hazırlanan program mucibince faaliyet sahasına geçilecektir.

Hazırlanan beş yıllık imar programına nazaran yollar esaslı surette tamir edilecek, köy odaları kurulacak köylünün ve köylerin yükseltilmesi için çalışılacaktır.

Belediye teşkilâtından sonra partinin muavenet ve müzaheretini ile Eyübün sahil kısmında bir park, bir çocuk bahçesi, spor sahası ve halkevi ve parti binaları yapılacak ve iskelenin sahil kısmı doldurulmak suretile küçük bir meydan haline ifrağ edilecek, ve buraya, Atatürk'ün bir heykeli konacaktır.

Eyüpte terkos tesisatı yoktur. Yakında terkos tesisatı da yapılacaktır. İleride belediye ve kaymakamlık



Eyüp kaymakamı Haşim Kuvan

teşkilâtını istiap edebilecek büyük bir hükümet konağı da yaptırılacaktır. Eyübün sihhi vaziyeti çok iyidir. Gerçek alınan tedbirler ve gerek halkın alâkası ile tifo vak'aları hemen hiç yok denebilecek derecededir. Son üç buçuk ayda on iki vak'a görülmüş, bunların da kaza muntakası haricinden geldiği anlaşılmıştır.

Kaymakam Haşim Kuvan kaza ihtiyaçları ile çok yakından alakadar olmaktadır.

Dünya güzeli Keriman Halis evlendi



1935 dünya güzellik kraliçesi Baysan Keriman Halis Ece ile Doktor Orhan Sanus'un evlenme törenleri dün Beyoğlu belediye dairesinde yapılmıştır. 1935 senesinde dünya güzeli olan Keriman şimdi de dünya evine girmiştir.

Son Posta dünya güzelinin kurduğunu yuvaya uzun ve mes'ut bir ömür diler.

Resmimiz karı kocayı evlenme مراسمleri yapılırken gösteriyor.



Doğu illerinde imar faaliyeti

Karsta her gün yeni bir kaç müessesenin birden temeli atılıyor ve Kars valisi ile halkı hergün bir temeletma töreninden bir diğerine koşuyorlar. Yapılanlar, mektep, elektrik, halkevi, hükümet konağı, baytari müesseseler, su işleri, yol ve saire

Kars (Hususi)

Kars vilayeti, Anavatanına geçeliden beri bu yılki kadar hattâ bunun 20 de biri kadar, inşaat faaliyeti sahne olmamıştı. Otomobillerden inmeğe vakit bulamadan kaza kaza, köy köy dolaşan valinin arkasından trenle, otomobille, atla Kars halkı koşuyor ve gidilen her yerde hayırlı bir müessesenin temeli atılıyor.

Haziran sonlarında, çam kokularını ciğerlerimize doldurduğumuz Sarıkamışta temelini attığımız hükümet konağı, mağrur mağrur yükseliyor işte!

Oradan İğdırın kızgın güneşi altına koştuk, temeli atılan 250 göçmen evleri nerede ise bitecek. Kayısı çiçeklerinin baygın kokusu ile mest olduğumuz Kağızmanda, burnunun dibindeki sudan asırlarca mahrum kalmış Kağızmanda; suyun temeli atılırken, binlerce vatandaşın gözlerinde Ankaraya müteveccih minnet ve şükran hisleri okunuyordu. Ya Kars suyu! Bu, son on beş yıl da dahil, yakın tarihe iyi bir ibret dersi vermek itibarı ile de başına bir hâdisedir. Valinin dediği gibi:

— Dün bomba ve şarapnel sesleri ile sersemlemiş olan bu topraklar; bugün yüksek bir milletin içeceği suya yol vermek için dinamit gürültülerine zevkle iftiharla şahid oluyor.

Törene iştirak eden yüzlerce insanın sağnak halindeki yağmura rağmen, bu âbuhayati membandan ayrılmak istemeyişleri bu suyun ehemmiyetini ne güzel tebarüz ettirdi. O suyun ki; Karsa yalnız içilmek için değil, şehri zümrid gibi yeşil bir belde haline sokmak için de geldiği muhakkaktır.

Gene dün, Karsa nisbetle münhat olan Kızılçakçakta sirtımız azıcık ısınarak, köy birliklerinin inşa edeceği boğa deposunun temelini atarken, bu gün 2400 metrelilik Boğatepe yaylasından, çam ormanlarının nefis manzarası arasına geçerek, denizin kızgın sahille bakan Göledemiz. Medeniyet elinin ariolarca değmediği, havanın, suyun, tabiatın bu güzel beldesinde dört temel taşları atıyoruz: Altmış bin lirahik imarhaneye, iki katlı hükümet konağı ve enlemmel bir mektep. Yeni getirilen minni de buna ilâve edince; Gölentin ne müstesna bir gün yaşadığı anlaşılır. Mahalli halkın ekserisi, belki ömründe ilk defa olarak modern bir caz görü-



Bir temel atma töreninde Kars kadımları, Kars valisi ve Kars halkı

yorlar. Yerli davul zurnanın çaldığı parçalara ayak uydurarak hophyan zıplıyan delikanlılar, misafirleri eğlendirmeye çalışıyorlar. Hem temelin başında söylenen değerli nutuklar, köylü ile şehirlinin bu candan kaynaşmasını bir kat daha ehemmiyetlendiriyor. Ve, halk, bir bayram neşesi içinde geçen böyle her vesilede, devlete verdiği paraların ne güzel ve ne hayırlı işlere sarfolunduğunu görerek de ayrıca zevk almaktadır.

Göle ile birlikte çam ormanlarına gömülen güneşi de arkada bırakıp asfalt gibi düz şosede kayan otomobilin içinde yarının muhasebesini yapıyorum: Elektrik, mektep, Halkevi ve hükümet konakları gibi mühim daha bir çok inşaatımız var. Belki de bugünün yorgunluğunu gidermeden yarın:

— Hadi İğdır! diyecekler.

Öyle ise, yaşasın tören!

Fuad Arası

Aşkale'de imar faaliyeti

Aşkale'den yazılıyor: Aşkale kaza olduktan sonra her sahada imar faaliyeti başlamıştır. İlk plânda düşünülen beş sınıflı ilköğretim binası ile hükümet konağının krokileri tesbit edilerek hazırlığa başlanmıştır. Binada sarfolunacak taşlar civar köylerden getirilmektedir.

Halk da çarşı içinde güzel mağaza ve kahveler yaptırmaktadır. Kazanın en mühim ihtiyacı olan su işi için tahsisat temin edilmiştir. Plân yapıldıktan sonra tesisata girişilecektir.

Bursada bir otomobil kazası

Bursa (Hususi) — Urunkuş köyünden hususi otomobille gelmekte olan şehrimizin genç müteahhitlerinden biri olan Ferit Hasman, dar bir virajdan dönerken ani olarak şaşırarak, otomobille birlikte (20) metre derinliğindeki uçurumdan yuvarlanarak başından ağır surette yaralanmıştır. Otomobilin içinde bulunan

İki adam Kız kardeşlerini Kesmişler

İzmirden bildirildiğine göre Derbent köyünden Hüseyin ve Halil zabıtaya müracaatla kız kardeşleri Halimenin 25 gündüze kadar kaybolduğunu bildirmişlerdir. Bölük kumandanı Şükrü de bizzat harekete geçmiş ve köy civarında araştırmalar yaparken bir toprak kabartısına rastgelip burasını açtırmıştır. Kadının cesedi buradan çıkmıştır. Tahkikat neticesinde bizzat iki kardeşin, birisine metreslik ettiği için kardeşlerini öldürdükleri anlaşılmış ve kanlı bıçaklarla Hüseyinin kanlı pantolonu da bulunmuştur.

Kuraklığa Uğrıyan köylüye Yardım edilecek

Urfa (Hususi) — Urfaya bağlı Haran kazası dahilinde kuraklığa uğrıyan ve ekinleri tamamen mahvolan köylüye hükümet tarafından tohumluk ve yiyecek verilecektir. Bunun için ihtiyaç listesi hazırlanmaktadır. Hükümetin bu yardımı köylüyü çok sevindirmiştir.

Urfada sular çekildi

Urfa (Hususi) — Bu sene havalarda kurak gitmesi ve sıcakların gündüne artması yüzünden kuyu ve çeşmelerin suları azalmaktadır. Şehir bahçelerinde ekilen sebzelere su yetişmediğinden mühim bir kısmı mahvolmuştur. Bu yılki mahsul Urfa ihtiyacına kâfi gelmeyecek kadar azdır. Burada derece hararet gölgede 42 yi bulmaktadır. Halk bu yakıcı sıcaklar yüzünden çalışmamakta ve vakitlerini serin yerlerde geçirmektedir.

Sındırgı'da sıcaklar

Sındırgı (Hususi) — Burada şiddetli sıcaklar hüküm sürmektedir. Sıcaklık gölgede 35 dereceyi bulmaktadır.

Amasya Köylerinde üç Cinayet oldu

Amasya (Hususi) — Ebemi köyünden Yort oğullarından Mehmet, aynı köyden Hilmi oğlu Ahmetle bir bağ meselesinden dolayı darılmış, Ahmet tabanca ile Mehmed'i vurmuştur. Mehmet hastanede ölmüştür.

Gene aynı köyden Emin oğullarından Mehmetle Salih oğlu Ahmet arasında bir kavga çıkmış, Ahmet Mehmed'i kaşıklarından ağır surette yaralamıştır.

Akalur köyünden Mustafa ile oğlu Cemal ve komşuları Mehmet arasında bir meselesinden kavga çıkmış, Mehmet baba ile oğlu ağır surette yaralamıştır. Cemalin yarası tedavi edilmektedir. Babası Mustafa hastanede ölmüştür.

Her üç vak'anın faileri de adliyeye teslim edilmişlerdir.

diğer iki kişiye hiç bir şey olmamıştır. Yaralı şehirden derhal yetişen başka bir otomobille hastaneye götürülmüştür. Yararının büyük olduğu söyleniyor ise de, doktorlar, Feridin yakın bir zamanda iyi olacağını kuvvetle ümit etmektedirler.

Talebelerimizin kamp hayatı



Her sene olduğu gibi bu sene de Trakyanın bir çok yerlerinde çocuk kampları (Azat obaları) açılmıştır. Fazla ve yoksul çocuklara kuvvetli bir gıda ve ihtimamlı bir bakış ile neşe ve ren bu obalara bu sene de bir çok çocuklar alınmıştır. Bu resim Tekirdağ vilâyetinin Barbaros nahiyesinde açılan Azat obasındaki köy çocuklarına umumî müfettiş iltifat ederken göstermektedir.



Samsun (Hususi) — Gençlik hayatında bir intizam ve vifak doğuran, bilhassa askerliğe hazırlık yolunda çok ehemmiyetli bir durum yaratan kamp hayatı bu sene de büyük bir neşe ve intizamla sona erdi. Genç liselilerin binbaşı Hayri kumandasında kamptan dönüşleri hal-kın göğsünü kabartmış, istikbalin mihrini elinde tutacak olan gençlerimizi coşkun tezahüratla karşılamaya vesile teşkil etmiştir.

Görüştüğüm liselilerden kamp hayatı hakkında izahat istedim. Genç talebeden Emin Üsever;

Geçirdiğimiz yirmi günlük müsterek hayattan çok memnunuz. Bu münasibetle askerliğe ait tettebülterimizi de takviye ettik. Bugün de olsa her hangi bir tehlike karşısında sınırlarımıza koşmaya hazırız. Tek işareti bekliyoruz, demistir.

Malatya (Hususi) — Üç sene evvel

Malatya (Hususi) — Üç sene evvel açılan Malatya lisesi 800 talebeyi ve tam bir muallim kadrosunu ihtiva etmektedir. Tahsil meraklı gençlerin mektebe akınları karşısında, bina, ihtiyaca kifayet edememektedir. Ancak bir ilk mektep ihtiyacını karşılayabilecek olan bu binanın yerine liseye başka bir bina tahsis edilmiştir.



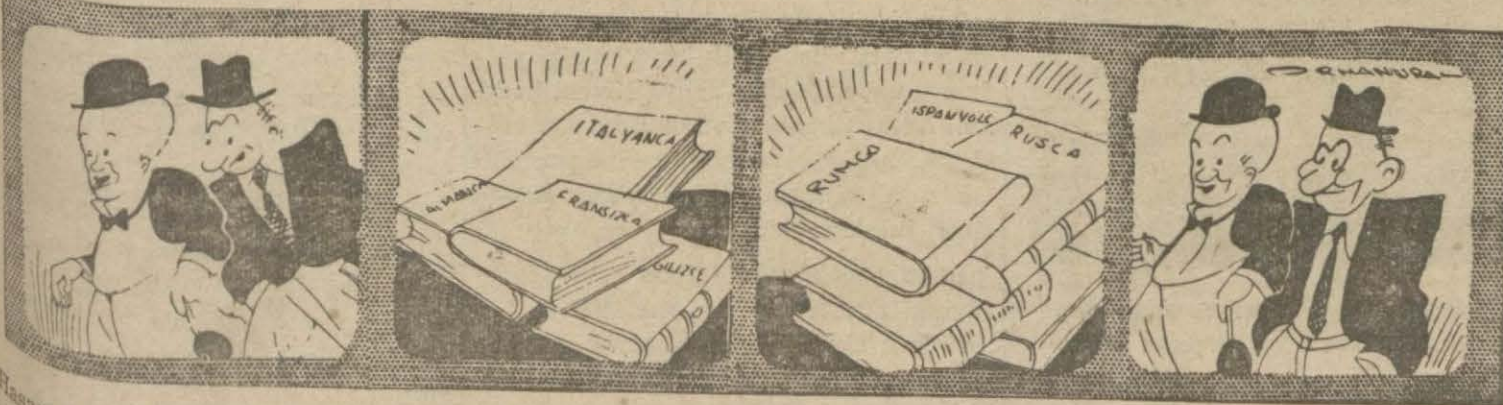
Sivas talebesi kamptan döndü Sivas (Hususi) — Sivas lisesi kampı tamamlanmış, talebe şehre dönmüştür.

KÜÇÜK MEMLEKET HABERLERİ

Toroshuda bir otel yapılacak Adanada vilâyet hususi idaresi ve belediye müsterek bir sermaye ile Torosların üzerinde Bürücek yaylasında modern ve her türlü konforu havi bir otel ve Karataşta asri bir plâj yaptırmaya, şehir içinde ve bu yerlere işlemek üzere kâfi miktarda otobüs çalıştırmağa karar vermişlerdir. Bu iş için bütçeye kâfi miktarda tahsisat konacaktır.

Lüleburgaz ve Ödemiş malmüdürlükleri Lüleburgaz (Hususi) — Kaza malmüdürlüğü Mürşit Seçkin Ödemiş malmüdürlüğüne, Ayvalık malmüdürlüğü Şükrü de Bura malmüdürlüğüne tayin edilmişlerdir. Bingöl sıhhat müdürlüğü Sivas (Hususi) — Vilâyet merkez doktoru Cemal Yaşar terflan Bingöl sıhhat müdürlüğüne tayin edilmiştir.

Pazar Ola Hasan Bey Diyor Ki:



Hasan Bey — Bugün bü-

... İngilizce, fransızca, al-

... İtalyanca, rusça, rumca,

velhasıl ne kadar cenabi lû-

— Hasan Bey kitabcı dük-

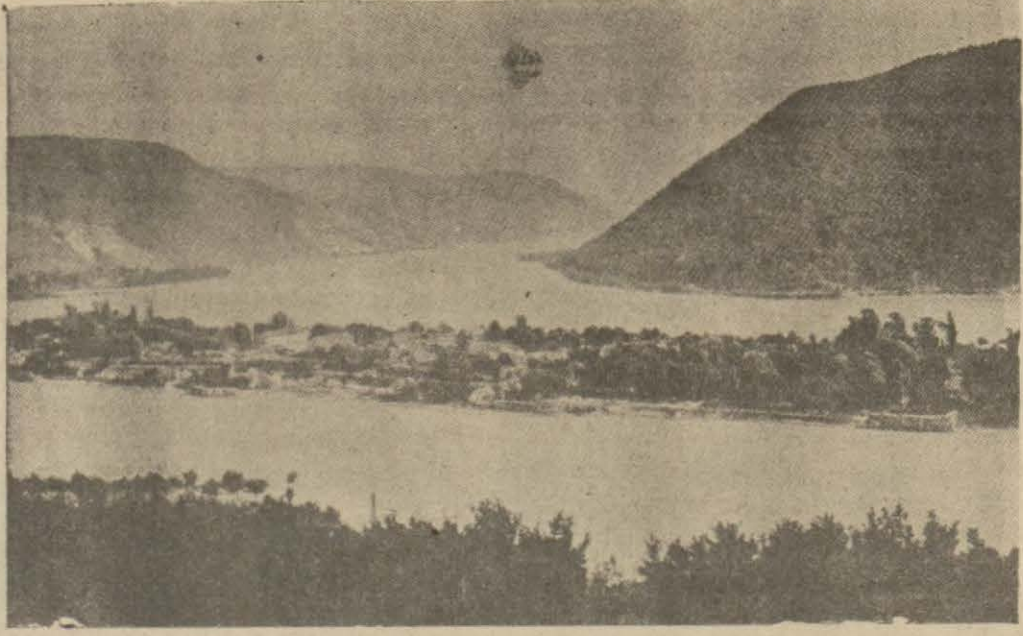
— Hasan Bey — Hayır, Be-

yoğlundaki mağazalardan a-

Otomobil ile İstanbuldan Avrupaya Adakaleden geçerken

- 5 -

Yazan: Vasfi Rıza Zobu



Ada kale

Bizim Boğaziçinin iki sahilini, tepelerin sırtlarına kadar ağaçlayın. Baştan başa orman olan bu sahilin boş kalan yerlerine zarif binalar yapıp, karşından karşıya asma köprüler kurun. Sonra bu doyulmaz manzaralı sahili üç gün üç gece uzatıp bir vapur içinde baştan aşağı süzülüp süzülüp inin. İşte o zaman (Tuna) üstünde seyahat etmiş olursunuz... Açık denizlerde, transatlantiklerle seyahat edilebilir. Tek tarafı manzaralı bir sahilden geçilebilir. Ne bileyim ben daha neler olabilir, amma, Tuna kadar güzeli, Tuna kadar zevklisi (Amerikayı bilmem), dünyanın başka hiç bir tarafında olmaz.

★

Malûm ya, meşrutiyetten sonra bile Tunanın bir çok tarafları elimizdeydi. Onun için hâlâ bile sık sık Türk eserlerine tesadüf etmek mümkün. Yol, çesme, köprü, han ve kitabeleri her zaman insanın karşısına çıkıyor. Hattâ bir tarihte bir Macar vapurule Tuna üzerinden gidiyordum. Şimdi çetrefil bir isim taşıyan bu vapurun son zamanlara kadar isminin (Sultan Reşat) olduğunu kaptanı söylemiştir. İliklerine kadar Türk kızı işliyen bu yerlerden kolay kolay izimiz kaybolmayacağı benziyor. Bütün lâkaydimize, benimsemeyişimize rağmen...

Onlara türkçe konuşurabilmek iktidarını gösterememişiz. O vaktin kültür noksanı bu mühim işin tabii bir engeli olmuş. Fakat üstün olan medeniyetimiz onların lisanlarına mecburî kelimeler sokmuş. Hâlis türkçeden, Türkler ve sitasile gelen Arap ve Acemceden bir çok kelime ve tabirleri onlara hediye bırakmışız. Sebze ve meyva isimlerini olduğu gibi aldıktan başka, lohusa, döşeme, perde, saray, konak, divan, zülf, tavan gibi şehirleşen insanların kullanacakları isimleri, cetbecet gibi tabirleri, cevahir-i camî, tenekeci, yoğurtçu gibi esnafın meslek ve san'at isimlerini aynen kul-

lanmağa mecbur kalmışlar. Rivayete bakılırsa böyle iki üç bin kelime varmış. Bunları duymak bile gurbetlerinde insanın hoşuna gidiyor.

★

Size (Adakale) denilen Tuna üstündeki adacıkta bahsedeceğim. Biliyor sunuz ya, dört tarafı yabancıların eline geçtiği halde, nasılsa bu adayı harita üzerinde görememişler, Osmanlı devletile yaptıkları bir muahede her halde bir gâflet eseri olarak bize bırakmışlardı. Osmanlı hükümetinin son günlerine kadar bu adalılar, kalelerinde Türk bayrağı dalgalandırmışlar. Ahalisi kendi kendilerine oldukça müreffeh yaşamışlar. Mütarekenin uğursuz günlerinde bizi adam hesabına saymayan burun büyükler, her halde Babıâliye haber vermeden bu küçük cennet adasını başkalarına bağışlamışlar...

★

Tuna sahillerinden döne döne ağaçlıklı bir yere geldik. Dört insan, soluk benizli, pejmürde kıyafetli üç adam. Birinin elinde bir güğüm su, ötekinde şerbet, berikiler de âvâre... Karşiki sahilden köhne bir kayıkla buraya geçmişler. Ellerindekileri geçen yolculara satıyorlar, türkçe konuşuyorlardı.

Adada kala kala yüz yirmi kişi kalmış. Biraz balıkçılık, biraz kahvecilik, biraz da gelen geçene suculuk ediyorlarmış. Kimsesiz, sahipsiz yüz yirmi fakir. Dört tarafını su almış yüz yirmi Türk...

— «Sizi muhacir etmiyorlar mı? Türkiyeye gitmiyor musunuz dedim.
— «Bir şey söyleyen olmadı. Bekleştireyim!» dediler. Dedelerinin zafer âvâzelerinde çınlattıkları bu sahillerde hâzîne sönürmek için «sucu» diye inli-

HADİSELER KARŞISINDA

Kuyruklu yıldız

Bir gazete havadisı gördüm: Bir kuyruklu yıldız dünyaya yaklaşmış, ağustosun onunda kutub yıldızının yanında arzı dünbale edecek; herkes te onu görebilecekmış. Ne fena şey!..

— Neye fena?

Mi diyorsunuz, neye fena olduğunu da söyleyeyim. Ben kuyruk düşmanıyım da ondan. Kuyruk düşmanıyım, demenden; sakın köpek kuyruğunun yirmi beş kuruş ettiği devirlerde köpek kuyruğu kesip sattığını zannetmeyin. Düşmanlığım bu tarzda değil büsbütün başkadır. Şimdi size anlatırım.

Hani yumurtaya kulp takan bazı insanlar vardır ya, onlar bazan insanlara da kuyruk takarlar. O insan artık ne yapsa, ne etse kendine taktıkları kuyruktan kurtulamaz.

Bu da kâfi değilmiş gibi bazan taktıkları kuyruğa bir de teneke bağlarlar. Kuyruğuna teneke bağlanan zavallının hali içler acısı olur. İşde, güçte, evde, barkta, mahallede, şehirde, hattâ bu dünyada bile duramaz.

Hele kuyruğu tava sapına çevrilen bundan da daha zavallıdır. İnsan içine çıkamaz, kimseyle konuşamaz:

— O mu, derler, kuyruğunun tava sapına çevrildiğini biliriz.

Herkes ondan yüz çevirir.

★

Belâların da kuyruklu vardır ve zannediyorum ki gelinlerin, gelin olurken kuyruklu entari giymeleri bundan kinayedir. Amma diyeceksiniz ki:

— Erkekler de frak giyerler, frakın da kuyrukları vardır.
Evet fakat erkeğin kuyruklu frak giymesini cinsiyetime iltimas edecek bir surette tefsir edeyim, gelin kuyruklu entariyi kuyruklu belâ olduğu için, damad da kuyruklu frakı kuyruklu belâyı başına aldığı için giyer.

★

Kuyruğun muzır bir şey olduğuna bir kaç misal getirdim. Herhalde yıldızın kuyruklu da pek hayırlı olmasa gerek. Hayırlı olmuş olsaydı, ezeli bekârlardan üstad Hüseyin Rahmiye bir an için izdivaç fikrini vermez «Kuyruklu yıldız altında bir izdivaç» romanını yazdırmazdı.

İMSET

yen bu çocukların yanında içim yandı.

Hani bir takım sefil adamlar vardır: Mirasyedi, hoş, çapkındır. Bir kadın alır. Ondan düşüncesiz ve hesapsız çocuk peydahlar. Baba meyhane veya bilmem ne hane köşelerinde har vurup harman savururken, ana ve çocuklar aç bilâç evde babalarının dönmelerini beklerler. İşte bu yüz yirmi Türkü ben bunlara benzettim. Mirasyedi Osmanlı, bu çocukları buralarda peydahlamış. Sonra kapıyı çekiş çıkıp gitmiş. Bunlar hâlâ her akşam pencerelerinde babalarının yolunu bekliyorlar. Yüz yirmi aç, yüz yirmi fakir:

— Türkiyeye gitmeyecek misiniz? dediğim zaman gözlerinin bebekleri parladı.

— «Elbette size de bir gün sıra gelecek!» dedim.

Can ve gönülden:
— «İnşallah!» dediler. Neylersiniz? «İkdamı tahammül gerek erbabi hayata.»

Vasfi R. Zobu

Müsabakamızda kazananlar

İzmirde Bay
Ertuğrul GökçekAnkarada Bay
Necdet Halit

Geçenlerde bitip neticelenmiş olan resim müsabakamızda altın kazanan okuyucularımızdan bir kısmının resimlerini evvelce neşretmiştik. Talihli okuyucularımızdan iki gencin resmini de bugün koyuyoruz.

EDEBİYAT

İki sonbahar, bir yaz ve iki kışın hikâyesi

★ ★ ★

Kadıköyünde cebri yürüyüşü andıran gezintiler - Şairler arasında parasızlık - Faruk Nafizin evinde - Reşad Nuri ve arkadaşlarının sinema merakı - Yahya Kemalle geçirilen bir kış gecesi

Yazan: Halid Fahri Ozansoy

- 7 - (*)

İki sonbahar, bir yaz ve arada iki kış. Kadıköyünde içine girdiğim bu edebiyat sezonunun bekârlığma rastlayan bu ilk kısmında, o zamanlar ekserisi benim gibi henüz bekâr olan edebiyatçı arkadaşlarla Kuşdilinden Kalamışa, Kalamıştan Kördereye, Kördereye kuruşu toka edecek sandalın içinde ayakta şimdiki Yoğurtçu parkının ucundaki gazinonun kıyısına, oradan da ya Allah deyip Şifaya, Şifadan da Modaya kim bilir üstüste kaç saat, kaç kilometre yol yürümüşüzdür! Günleri, haftaları ve ayları hesap ederek bu biraz da cebri bir yürüyüşü andıran taban seyranlarımızı böyle saat ve kilometre hesabı ile tayin etmek kabul olsaydı eminim ki buna bugün hepimizden ziyade hikâyeci doktor Fahri Celâl, meşhur eski tabirle hayretinden lâl-ü epkem kalırdı. Çünkü içimizde o zaman bu ayak idmanına onun kadar dayanıklısı yoktu. Hattâ bazan:

— Aman Fahri Celâl, ocağına düştük. insaf et, bir yerde artık oturalım!

Derdim de,

— Oturmak gençlere yakışmaz. Mis-kinliktir!

Cevabı ağzımın payını alırdım. Eh, biraz doğru idi de! Her zaman Şifada Yervantın kahvesinde pineklyecek de - güldük ya... Bazı bazı, hani şöyle, Modada, yahut Kalamışta bir gazinoda bir kaç ah-bap oturup bira filân da içebilirdik. İçebilirdik amma, ekonomik vaziyetimiz yolunda olsa idil. ne gezer! Böyle fantezilere hangimizde derman vardı ki?.. O tarihte aşağı yukarı şu mecmuaya bir şiir, beriki mecmuaya bir rakale veya hikâye filân yazarak gündeliği güçlekle çıkarırlar, hele benim gibi baba evi Bursaya, yahut başka bir şehre nakledele, deftere lokantadan verisiye yeyp içenler ve beşini öderse onunu gene defterde bırakanlar için bundan tabii bir sınırlama olamazdı. Demek ki bu parasız ayak teferrüçleri kadar halimize uygun bir gezinti de az bulunurdu! Hele ben, Mütarekedeki parasızlık derdi içinde, Kadıköyünde iyi kalbli bir pansiyoncu madamla onun kadar sabırlı bir ahçı bulduğum için Allahuma bin şükredip duruyordum. Yoksa, Damad Ferid hükümetinin üç ay memurlarına maaş vermediği bir zamanda, her gün ders vermediği bir zamanda, her gün sabah açlıktan yıkılır kalırdım! Esasen, evvelce mevcut param da ortaklarla beraber Nedim mecmuasına kurban ettiğimden ayrıca bir yerden ümidim de kalmamıştı. Kışın Darülbeyde ancak bir kaç gece oynanan piyeslerimin hasılatı ise borçlarımı biraz kapatabiliyordum, o kadar... Aman kimse işitmesin, işte ekserimiz bu halde, bazımız ise daha berbat bir vaziyette idik! Yalnız zafere ve kurtuluşa olan imanımız ki bizi o meşakkatli günlerin acılarına göğüs gerektirebiliyor ve ümitsizliğe bir an bile düşürmüyordu.

★

Yazın, arasıra Kadıköyüne gelen Yahya Kemal bizi alır, Kuşdilinde dere kenarındaki meyhanelerden birine götürür. Gölgele çökerken derenin ruhası sükün veren karartısı karşısında bir taraftan Cemşidin ruhunu şâd eder, bir taraftan da üstadın Şeyh Galipten okuduğu mısraları daha tatlı bir içki gibi yudum yudum içerdik. Yahya Kemal kadehini havaya kaldırır ve okurdu: Koyma kadehi elden söz pir-i mugandır, Biz de pirimizin emrine uyarak kadehi elden bırakmazdık.

Bir akşam Faruk Nafizin dere kenarındaki evinde toplanmıştık. Yahya Kemal de o akşam orada misafirdi. Derken çat kapı Reşit Paşazade Akif sökün etti. Yahya Kemal Akifi tanıyıyor; Akifse tabii şairi hem tanıyor, hem de büyük şair olduğunu cumhura uyarak tasdik ediyordu. Aklımda kaldığına göre galiba Faruk evvel Fahri Celâl ortaya atıldı



Yahya Kemal

ve ikisini odada birbirile tanıştırdı. Şimdi takdim merasimi bitmiş, yeniden sohbet başlamıştı. Hâlâ gözlerimin önünde Akif, Yahya Kemal karşısında oturmuş, gün ucuna ilişerek oturmuştu. Sirtından hiç çıkarmadığı bonjurunun içinde oturuyor ve gene Haşim Nahit gibi hiç elini bırakmadığı bastonunu ayaklarının altına sıkıştırarak edeplice oturuyordu. Kemalle gayet hürmetle söz söylüyordu ve bu kadar resmîlik karşısında şair ona aynı nezaketi gösteriyordu. Karşılıklı «Kemal Beyefendi», «Akif Beyefendi» sözleri tekerleme gibi yuvarlanıp diyordu. Yalnız benim anladığım, Yahya Kemal bir taraftan da bu Reşit Paşazade Akifin hangi Reşit Paşanın oğlu olduğunu düşünüyor, fakat nedense soramıyordu. Zaten bu suali Akife hiç bir tercih etmemiş, onu sadece bu derli toplu ismile yâdetmeğe alışmıştık. Akifin kadar seviyorduk ki babasının hangi Reşit Paşa olduğunu sormak bize bir tekellüf gibi geliyordu. Her ne ise, müddet Yahya Kemalle Akif arasında bu ağır ve resmî konuşma havası devam etti. Fahri Celâl köşede pofluyor, kadehini bize kaş göz ediyor, fakat bir tarafa arzu ettiği serbest ve renkli arkadaş mülâzımını uyandıramıyordu. Nihayet dayanamadı, Akifin Kemalle en tuntu rakabini cümlesini yarım bırakarak:

— Canım, Akif, kes şu uzun, şataklı sözleri de sana bir lokum vereyim, Farzet ki tavlada bugün ben yenildim. Dedi. Bu sözün arkasından da Akifin usulünce çenesini sağa sola oynatan sözde lokum yiyor gibi yaptı ve menem ağzını çıkartıp gene onun usulünce sildi, sonra mendili ihtimamla topladı, tekrar cebine soktu.

Biz hepimiz gülüşmeğe başlamıştık. Heyhat! Akifin takma ve yapma ciddiyetle önce Fahre Celâle, sonra baktı, fakat derhal iyi kalbinin gözlerinde parlayarak Yahya Kemal döndü:

— Ne olacak, efendim, dedi, bizim şarhat!..

Fahri Celâl:

— Oh.. hele şükür!

Dedi.

Değil mi ki Akif meşhur sözünü şairin zından savurmuştu, artık ric'at imkânı yoktu. Meclisin neşesi ve hakiki zevki yerine gelmiş demektir!

O gece Yahya Kemal tarihçiliği tartıştı. Mütemediyen tarihten bahsediyor, bilhassa bin sekiz yüz on, bin yedi yüz altmış yedi, bin bilmem ne diye düşünme düşünme tarihler sıralayıp duruyordu:

(Devamı 10 uncu sayfada)

(*) Bu yazı muharririn (Kadıköyünde) beş yıl süren bir edebiyat sezonu içerisinde sinin 7 inci yazısıdır.

GÖNÜL İŞLERİ

Tek vak'aya İnhisar eden hata..

Sultanahmette oturan bir genç kadın dert yanyor, söylediği şey şu:

— On yıl evvel severek evlenmiştim, bu uzun yıllar içinde sevgim eksilmedi, kocamdan da hep aynı aşkı gördüm, çocuklarım da var, mes'udum fakat geçenlerde kocamın üç yıl evvel bir defa bana ihanet etmiş olduğunu öğrendim. Kendisi de itiraf etti, bir çalgınlık dakikası diyordu, affettim, fakat bir türlü unutamıyorum, hazmedemiyorum.

★

Biraz zahmet ederek etrafına bak.

el'an devam eden, hattâ itiyat haline girmiş, bu itibarla da lâkaydi ile karşılanmaya başlamış ihanet sahneleri görürsün, bunlar şüphesiz sana iğrenme vereceklerdir, fakat bu iğrenmelerde biraz da teselli bulabilirsin. Üzerinde durma, nörosteni yoluna ayak basmış, el'an memnun olduğunu söylediğin aile saadetini yıkmış olursun.

Şişlide bayan «B. C.» ye :

Ben oğlumun dul bir kadınla evlenmesini hoş görmem. Elimden geldiği kadar onu bu fikirden vaz geçirtmeye çalışırım, fakat çelik bir duvara çarpıştığını gördüğüm zaman da beyhude yere didinmem, oğlum, dul kadınla da evlense nihayet benim çocuğumdur, tesadüfün karşına gelin diye çıkardığı genç kadına da çocuğum gibi bakmaya çalışırım. Bu bir «Takt» meselesidir.

★

Teessürü, teessüfü celbedecek bir hâdisedir, fakat dikkat ediniz, her teessüfü celbedecek hâdise üzerinde fazla durma daha büyük teessürü mucip olabilecek neticeler doğurur, en büyük ilâç unutmaktır. Ve mademki bu hata eski bir zamanda yapılmış, bir defaya inhisar etmiştir, affedilebilir.

Kızım,

TEYZE

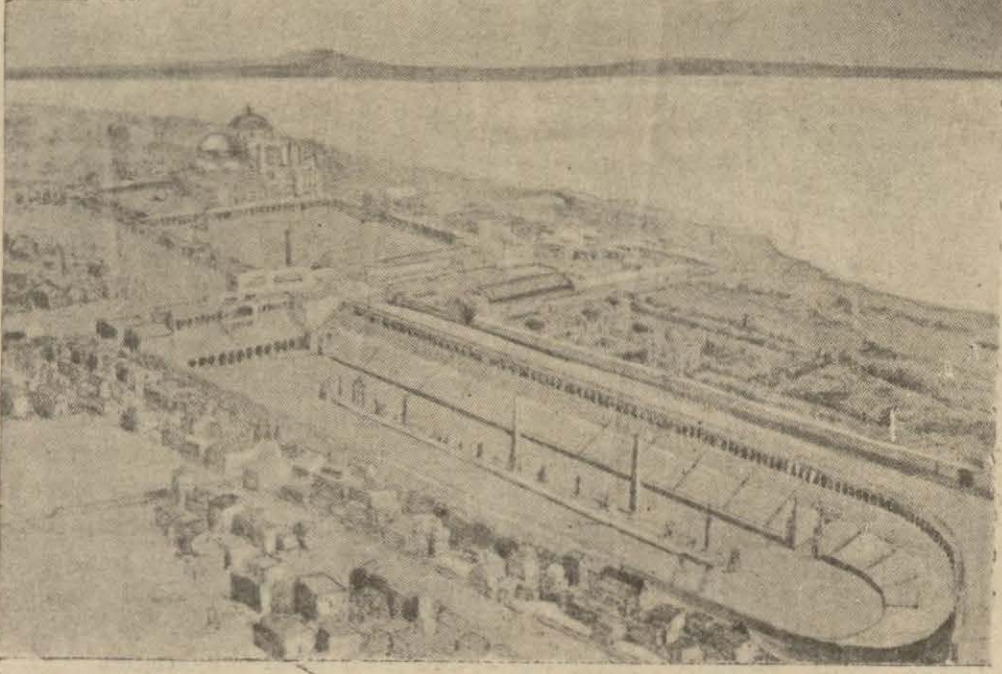
Tarihî tetkikler :

Sultanahmet meydanının tarihi..

Fareler avlanıyor ve bunların birisini yakalayıp yiyebilenler meş'ut sayılıyordu. Bir taraftan kadınlar yay yapmak için saçlarını keserken diğer taraftan şurada burada yatan ölümlerin etleri diriler tarafından yağma ediliyordu

Yazarı: Turan Can

- 1 -



Hipo drom

İstanbul orta yerindeki bir yer, vakit vakit ecnebi arkeoloji âlimleri tarafından tetkik edilir veya kazılır. Bunların başlıcaları Cilli, Labart, Mille olup en sonuncusu ve şimdi de çalışan Baksterdir.

Bugün oraya (Sultanahmet meydanı) diyoruz. Yeniçeriler devrinde (Atmeydanı) diye anılırdı. Bizans zamanındaki adı (Hipopodrom) dır.

Bugün güvercinlerin uçup konduğu, halkın gölgelerdeki kanapelerde dinlendiği bu yer, eskiden müthiş heyecanlara, ihtilâllere, rekabetlere sahne oldu. Sultanahmedin zarif minarelerinin gölgelerini serdiği sakin yerlerde, aslan, kaplan, fil, kurt, ayı gibi korkunç hayvanların bağrısları, yarış eden arabaların gürültüleri ve yüz bin seyircinin çığgın haykırısları göklere yükselirdi.

Sezar Romada imparatorluğu kurmuştu. Neron, onun soyundan gelen son imparator oldu. Yıllarca süren çığgınlıklar ve rezalelerden sonra ordu ve senato elele vererek ona karşı isyan etti. Neron bir azatlı kölesinin evine kaçtı. Yakalamak için gelen atlıları görünce de: — Ah, bilmiyorlar, dünya ne büyük bir san'atkar kaybedecek! Diyerek intihar etti.

Çünkü o kendi sesinin çok güzel olduğuna inanıyordu. Hattâ Roma ve Yunanistanda tiyatrolarda şarkılar söylemiş, para ile tuttuğu adamlara kendisini alkışlatmayı da ihmal etmemişti.

O sırada Romada Pretoryen denilen bir sınıf hâssa askeri vardı. Bunlar, bizde Yeniçerilerin yaptığı gibi saltanat ve devlet üzerinde büyük bir nüfusa sahiptiler. Neronun yerine kendi kumandanlarından birini geçirdiler. Kendilerine cülûs bahşisi verilmeyince başkalarile pazarlık ettiler ve birinciyi öldürerek bahşisi daha çok vereni imparator yaptılar.

Böylelikle Romada sık sık imparatorlar değişiyor; bazan bir Suriyeli, bazan bir İlliryalı zabıt veya general, imparatorluğa geçiyordu. Eskiden asalet o kadar ehemmiyet veren Romaya eski köleler hâkimdi ve Roma imparatorluk tahat müzayedeye çıkarılmış bir maldan farkıydı.

Roma ordusunun asıl büyük kısmı hudut boylarında bulunuyordu. Bunlar Lejyon denilen kolordulara ayrılmışlardı. Romadaki Pretoryenlerin seçtiği imparatorları lejyonlar beğenmiyorlardı. Hattâ Tuna boyundaki lejyonların ilân ettiği imparatora karşılık meselâ İspanya veya Suriye lejyonları da başka başka adamları ilân ediyorlardı.

193 senesinde Pretoryenler isyan ederek Pertinaksı öldürmüşlerdi. Zengin bir senatör olan Didiyüs, Pretoryenlerin karargâhının duvarları üstünden:

— Beni imparator yaparsanız size şimdiye kadar verilenlerden daha çok cülûs bahşiş vereceğim.

Diye bağardı.

Yaptılar ve paraları aldılar.

Fakat hudutlardaki lejyonlar bunu kabul etmediler. Britanya, Suriye ve Tuna orduları kendi kumandanlarını imparator ilân ettiler.

Romada dört imparator vardı.

Tuna ordusu en kuvvetlisiydi. Bu ordunun seçtiği imparator olan Septim Sever de diğerlerinden daha cesur, usta, çalışkan bir generaldi. Vaktile Romanın insafsızca yakıp yıkarak yerle bir ettiği büyük ve zengin Kartacanın evlâtlarından dâdi. Lâtinceyi Kartacah lehçesile konuşurdu.

Septim Sever yıldırım hızla Romaya yürüdü. Pretoryenlerin silâhlarını alarak Romadan kovdu. Didiyüs öldürüldü. Septim Sever önce Britanya ordusunun seçtiği imparator Albinusla uyuştu. Ona Çezar ünvanını ve Britanya ile Fransa ve İspanyanın idaresini verdi. Şarka, Suriye ordusunun seçtiği imparator Peçenyüs'e karşı yürüdü. Onu yenererek esir ve idam etti.

Bütün Balkanlar, Anadolu ve Suriye tamamen Septim Sever boyunu eğiştirdi. Fakat Avrupa ile Asya arasındaki Bosforun Marmara ağzında bir şehir vardı ki bir türlü ele geçmiyordu.

Burası, bugünkü İstanbuldu.

O zaman Bizans kurulu 852 sene olmuştu. Takriben üç köşesi Sarayburnu ile Yenikapıya ve Yemiş iske'lesine dayanan müselles üzerinde bulunuyordu. Fakat mevkii itibarile daha o zamanlar pek meşhurdur. Büyük duvarları ve kuleleri vardı.

Bizanstaki halk ve asker yeni Roma imparatorunu tanııyorlardı. Bunun üzerine şehir muhasara edildi. Bu muhasara o zamana kadar Bizansın gördüğü muhasaraların en müthişi oldu. Ne İran hükümdarı (Dara) nın, ne de meşhur Antina generali cesur ve güzel Alkibat ile Makedonya kralı Filipin muhasaraları bu derece korkunç geçmişti.

Halk ve asker omuz omuza, büyük bir cesaretle dövüşüyordu. Şehirde kıtlık başladı. Fareler avlanıyor ve bunların birisini yakalayıp yiyebilenler kendilerini meş'ut sayıyorlardı. Bir taraftan kadınlar yay yapmak için saçlarını keserken, diğer taraftan şurada burada yatan ölümlerin etleri diriler tarafından yağma ediliyordu.

Muhasaranın üçüncü senesi artık daha çok dayanılamayacaklarını anladılar ve düşmanın merhametine sığınarak şehrin kapılarını açtılar.

İmparator, Bizanstaki askerlerin hepsini kılıçtan geçirdi. Halkı soydu. Yüksek duvarlarla kuleleri tamamen yıktırdı ve yerle bir etti. Halbuki bu şehrin kaleleri Roma topraklarına hücum eden yabancı ve akıncı kuvvetlere karşı sağlam bir engel vazifesini görüyordu.

İmparator yaptığı yanlış çok geçmeden anladı. Oğlu Antoninüs, yani Karakalla da tekrar tekrar şehrin ehemmiyetinden, yeni olarak inşasından bahsetti, hattâ babasından rica etti.

Bunun üzerine imparator derhal işe başladı. Yalnız kale duvarları kuleleri yapmakla kalmadı. Halkın çoğalması ve şehrin bir kat daha şöret kazanması için yeni yeni sokaklar, caddeler açtırdı; saraylar, hamamlar, ve bunların en mühimmi olarak bir de Hipodrom yaptırdı.

(Bizans) adını (Antoninia) ya çevirdi ise de bu isim herkes tarafından kabul edilemediği için kısa bir zaman sonra

Konuşma :

San'ate dair

Nurullah Ataç

Eskiden uzun romanları sevmezdim, muharririn bize anlatmak istediği hayatın en ehemmiyetli sahnelerini söylemekle iktifa etmesini isterdim. Gerçi sanatkar bize birkaç satır, birkaç çizgi ile bütün bir ruh hâdisinin özünü hissettirebilen, onu bizim için âdetâ elle tutulur bir hale getiren adamdır. Kendisinde bu kabiliyet yoksa sözünü istediği kadar uzatsın, nâfiledir, istediğini anlatamaz; birbiri üzerine yığıldığı sayfalar mevzuu büsbütün karanlıklaştırmaktan başka bir işe yaramaz.

Bu düşünceleri bugün de doğru buluyorum; fakat uzun romanlarda başka bir zevk bulmağa başladım: onlar da hayatı olduğu gibi, yani ehemmiyetli, ehemmiyetsiz bütün hâdiseleri ile anlatıyorlar; onlar da, izah edicilik meziyeti olan hâdiseleri anlatıyor. Fakat kısa romanlardaki gibi bunların büyük bir ehemmiyeti olduğunu bağırıyor, alelade şeylerden bahseder gibi bir eda takınıyor. Onlarda sanat, daha az göze çarptığı için, kendisini göstermediği için daha hakikidir, daha asıldır.

Uzun romanın meziyeti bundan ibaret de değil: kısa roman yalnız bir şahsı, bir aileyi, nihayet bir grupu tasvir ettiği halde uzun roman her türlü insanları göstermek istiyor.

Kısa romanda hayatı basitleştiren bir hal vardır; uzun roman ise hayatın giriftliğini de gösteriyor.

Diyorlar ki: günler, yıllar çocuklara, gençlere uzun; yaşlılara ise kısa görünürmüş. Bir yıl, on yaşındaki bir çocuğa bitmez tükenmez bir zaman gibi gözüktüğü halde elli yaşındaki bir adam için çabucak geçmiştir; çünkü birinin ömrünün onda biri, ötekinin ömrünün ise elli de biri... Uzun romanlara vaktile tahammül edemediğim halde onlara şimdi zevkle okuyabildiğim asıl sebebi belki de budur.

Paul Valéry, ne yaptığını bilmeden bir şaheser meydana getirmektense ne yaptığını bilecek orta halli bir manzume yazmağı tercih ettiğini söyler. İyi ama şiirlerini okuyanlar da bunu, yani onun her mısraı bir maksadla, bir araştırma neticesi olarak yazdığını hissediyor.

Auguste Bréal, Cheminements'da şöyle bir şey anlatır: İspanya'da genç bir toreador herkesin dikkatini celbetmeğe başlamış; eskiler onu pek beğenmiyorlarmış. Bir gün genç toreador büyük bir muvaffakiyet kazanmış. O gün Auguste Bréal, ihtiyar toreadorlardan biri ile konuşurken: «Onun bugün yaptığı için güç olduğuna da inkâr edebilir misiniz?» diye sormuş. Toreador: «Zor işti ama zor olduğunu herkes farketti» demiş.

Paul Valéry'nin şiirlerinin zor olduğunu da herkes farkediyor. Sanat uzun uzun didinmelerin, yorumların mahsulü olabilir; fakat sanat eserinin, keyifle, sanki oynuyarak meydana getirilmiş gibi bir hali olması lâzımdır.

Ecnebi dillerden tercüme edilen kitaplarda, doğrudan doğruya bizim dilimizde yazılmış gibi bir hal olmasını, tercüme kokusu bulunmamasını istiyoruz. Hiç şüphesiz ki haklıyız: çünkü tercüme, sadece kelimeleri çevirmek değil, ecnebi dilde köylenmiş bir sözü iyice kavrayıp onu kendi dilimizde de olduğu gibi ifade etmektir. Fransızca söylenmiş bir sözde Fransızlar için yabancı gelen bir şey yoktur; halbuki türkçesinde o söz, francızcadan tercüme edildiği hissini verirse sade bu hali, onun bozulduğunu, ona «ihanet edildiğini» gösterir.

Fakat, hiç olmazsa şimdilik, buna tamamille imkân yoktur: çünkü, ecnebi dillerden, bir takım fikirlerle beraber onları ifade eden cümle şekillerini de anlamağa mecburuz. Bugün tercüme edilen bir kitabın dili, bugün bize yabancı gelse bile on sene, yirmi sene sonra tabii gelebilir. Aradan uzun bir zaman geçtikten sonra da yine tabiileşmemişse, yani cemiyete işliyememişse o zaman reddetmekte hakkımız olur.

ra büsbütün unutuldu. Müzemizde o devri hatırlatan ve üzerinde Antoninia ismi kazılı bulunan taşlar vardır.

Hipodrom şimdiki Sultanahmet meydanı ile caminin avlusundan ve diğer taraflarda bir çok binaların bulundukları yerlerden ibaretti. (370) metre uzunluğu ve (118,5) metre genişliği vardı.

(Devamı 14 üncü sayfada)

KORKU HİKÂYELERİ

SALÇA

Yazan : H. H. Ewers

Nakleden : Fikret Adil

O gün, İngiltere konsolosluğuna çaya davetli idim. İçeriye girdiğim zaman, en evvel gelen misafirin ben olduğumu gördüm. Konsolos ile annesi beni karşıladılar. Konsolos:

— İyi ki, dedi, bu kadar erken geldi. Size bir şey söyleyecektim.

Beni bir koltuğa oturttu ve büyük bir ciddiyetle:

— Azizim, dedi, hareketleriniz hakkında hüküm vermek aklımdan bile geçmez. Fakat Granadada uzun müddet kalmak ve «sosyete» ye dahil olmak niyetinde iseniz, bizim konsolosluk papazı ile alâkanızı kesmelisiniz.

Şaşırđım. Kendisini şahsan tanıyordum. Yalnız, bir çok kereler, boğa güreşlerinde, horoz dövüşlerinde onu, sabit bakışlarla mücadeleyi takip ederken ve mücadele kanlı bir safhaya girince memnuniyetini sarıh bir şekilde izah ederken görmüştüm. Bunları konsolosa söyledim ve:

— İşte, dedi, bu sebepten dolayı onunla görüşmemelisiniz. Pek vahşî zevkleri vardır. Hattâ onun «salça» ya da merakı olduğu söyleniyor.

— «Salça» mı? Bu da nesi?

Konsolos gülümsedi. Bana izah vermeğe hazırlandığı sırada, öteki davetliler geldiler, susmağa mecbur oldu.

Ertesi gün, merakımdan duramadım, yanıma boğa güreşlerine ve horoz dövüşlerine ait çekmiş olduğum bir çok fotoğraflar alarak, gidip papazı gördüm, ona, bunları hediye etmek istedim. Aldı, baktı, iade ederek:

— Affedersiniz, dedi, bunlar beni alâkadar etmez.

Hediyemin bu suretle reddedilişine canının sıkıldığını görünce, ilâve etti: — Sizi rencide etmek istemiyorum, kat'iyyen. Yalnız, beni alâkadar eden yegâne şey, kızıl kan rengidir.

Bu sözler, onun ağzında âdetâ sairane bir mana alyordu. Aramızda bir görüşme mevzuu açıldı. Birdenbire dedim ki:

— Bir «salça» da bulunmak istiyorum. Beni götürür müsünüz?

Papazın rengi sapsarı oldu. Dudakları titremeğe başladı ve boğuk bir sesle sordu:

— Siz «salça» nın ne olduğunu biliyor musunuz?

Yalan söyledim:

— Tabii biliyorum.

Bana dik dik baktı. Gözleri, yüzümdeki muhtelif kılıç yaralarına ilişti. Sanki bunlar, malûmatıma kâfi bir vesika imiş gibi:

— Pek!

Dedi.

Bir kaç gün geçince, bir gece benim yatmıştım ki, kapım vuruldu. Kalkıp açtım. Bu, bizim papazdı.

— Haydi, dedi, gidiyoruz.

Hemen giyindim. Onu takip ettim. Bir kelime konuşmadık, şehirden çıktık, Elhamra vadisinden ilerlemeğe başladık. Daro nehrinin kıyılarına yaklaştığımız bir sırada, karşımıza, mantolara sarılmış üç kişi çıktı. Papaz:

— Bunlar, dedi, nöbetçilerdir. Siz durunuz. Ben gidip konuşayım.

İlerledi. Konuşmağa başladılar. İçlerinden birisi kollarile hareket ederek yüksek sesle bir şeyler söylüyordu. Nihayet itirazlarını kesti. Hep birden bana yaklaştılar. İtiraz eden adam, şapkasını çıkararak beni yerlere kadar selâmladı. Papaz izah etti:

— Bu, patrondur. Yani işi bu idare eder.

Patronun daveti üzerine ilerledik. Bir mağaranın önünde durduk. Patron öne geçti, bizi içeri aldı. Papaz, cebinden para çıkardı, patrona verdi. İçeride yirmi kadar insan halka olmuşlar, oturmuşlardı. Bir kenarda, meşaleler yanıyordu. Patron, papazın verdiği paraları alarak muayene etti, dişine vurdu. Kalp olmadıklarına kanaat getirince memnuniyetle cebine koydu.

Papaza sordum:

— Ben de para vereyim mi?

— Hayır. Siz bahse girişiniz, daha iyi olur. Sizin için daha emniyetlidir.

— Daha mı emniyetlidir? Ne demek istiyorsunuz?

— Hiç! Böylece onların suçlarına daha fazla ortak olmuş olursunuz da...

Anhyamıyordum. Maamafih sordum:



— O halde siz ne diye bahse girmiyorsunuz?

Papaz gülümsedi: — Ben, dedi, hiç bir vakit bahse girerim. Zira, bahis, bütün manasile görmek, seyretmek zevkini azaltır.

Bu esnada, içeriye beş on kişi daha girmişlerdi. Sabırsızlanmağa başladım:

— Daha ne bekliyoruz?

Patron cevap verdi:

— Ayın batmasını bekliyoruz.

Ve bana bir bardak aguardiente uzattı. Teşekkür ettim, içmek istemedim. Fakat papaz:

— Alınız, dedi; biraz sonra lâzım olacak. iyidir.

Etrafındakiler hepsi de içiyorlardı. Ben de içtim. Şimdi artık ay kaybolmuştu. Mağaranın dibinden bir kaç meşale daha getirip yaktılar. Bir taraftan da, iki kişi yavaş yavaş soyunmağa başlamıştı. Üzerlerinde, yalnız pantolonları kalmıştı. Üzerlerinde, yalnız pantolonları kalmıştı. Üzerlerinde, yalnız pantolonları kalmıştı.

İki adama baktım. Her halde sarhoş tular ve içmekte de devam ediyorlardı. Birdenbire kulakları yırtan bir gıcirtı duydum. Döndüm. Birisi, ayakla çevrilen bir bileği taşında, bir hançer biliyor, arasına tırnağına vurup keskinliğini muayene ediyordu. Papaza sordum:

— Demek bu «salça» dediğiniz bir nevi düello!

— Ne düellosu!.. Sadece horoz dövüşü.

— Anlıyamıyorum. Bu adamlar ne diye böyle karşı karşıya geçtiler. Bir kavgaları mı var? Aynı kadını mı seviyorlar?

— Hayır. Hiç bir sebep yok. Belki de bunlar dünyanın en iyi arkadaşlarıdır. Belki de birbirlerini tanıyorlar. Bile. Maksatları sadece, cesaretlerini isbat etmek, kendilerinin boğalardan ve horozlardan aşağı olmadıklarını göstermektir.

Bu aralık patron bize yaklaştı. Cebinden kirli bir kâğıt çıkardı, sordu:

— Bombita için kim bahse giriyor?

İngiliz papazı, kolumdan çekti:

— O suretle bahse girişiniz ki, neticede muhakkak kaybedersiniz.

Zira, bu adamlar...

Dediği gibi yaptım. Bir miktar Bombita denilen adam, bir miktar Lagartillo denilen rakibi için bahse giriştim. Bahisleri bire karşı üç olarak tutuyordum.

Öyle ki, neticede kaybetmem muhakkaktı.

Şimdi, bahis işi de tamam olmuştu. Bombita ile Lagartilloya iki hançer ve iki şal verdim. Şalları, adamlar, sol kollarına sarıldılar, hançerleri ellerine aldılar. Patron:

— Haydi, dedi, başlayınız.

Fakat ikisi de duruyorlardı. Patron!

— Haydi, dedi, hayvanlar.. Başlasanız! Hasımlar kıpırdamıyorlardı. Etrafta kiler sinirlenmeğe, haykırmaya başladılar:

— Haydi, Bombita.. benim güzel boğam! Boynuzunu sapla da görsün.

— Başlasana, küçük... Senin için bahse girdim.

(Devamı 14 üncü sayfada)



Resimli hikâye

Parktaki musluk



Afacanla, Yumurcak parkta geziyor - larda, parkta sulama musluğunu açık bul - dular. Su fışkıyordu.



Herde boş bir sandık vardı, onu ağız - ayağı gelmek üzere musluğun üzerine - kapayıp sandığın üzerine de kendileri - oturdular.



Park bekçisi onları biraz evvel bırak - tığı sandığın üzerinde oturur görünce - kaldırdı.



Fakat onların ayağa kalkmasına be - ra - ber sandıkta suyun tazyikle kalkıverdi - ve bekçinin yüzüne öyle bir çarpış çarp - tı ki bekçi sırtüstü yuvarlandı.

NEZLELİ HIRSIZ

Vakit gece yarısını geçmişti. Hırsız - Kapkaç uyandı.

— Tam vakit.

Dedi burnunu çekti:

— Bu gece nezleliyim. Bizim meslekte nezle olmak pek hayra alamet değildir. Ne olur şu büyük köşkü soyduktan sonra nezle olsaydım. Kabahatta bende ya. Dün gece içinde kıymetli bir eşya olma - yan ufak bir evi soymak için boş yere ayazladım.

Kalktı, giyindi.

— Allah vere de bu gece güzel bir iş yapabilirsek!

Evinden çıktı. Bir kaç gündür gözle -



— Kımıldama öldürürüm.

diği köşke kadar gitti. Köşkün kapısı ka - palı idi. İçerde ışık yoktu. Kapkaç köşk - tekilerin şehre indiklerini biliyordu. Ka - pıyı anahtar uydurup açtı. Ve içeri gir - di. İçeri girer girmez bir adamla karşı - laştı. Bu adam köşk sahibinin şoförüydü. Kapkaç onun köşkte kaldığını hiç umma - mıştı. Tabancasına sarıldı:

— Kımıldama, dedi, öldürürüm.

Şoför, göksüne doğru uzatılan taban - cadan ürkmüştü:

— Beni öldürme!

Diye yalvardı. Bu yumuşama Kapka - çın hoşuna gitmişti.

— Peki sana dokunmam fakat ben ne emredersem onu yapacaksın!

— Pekil!

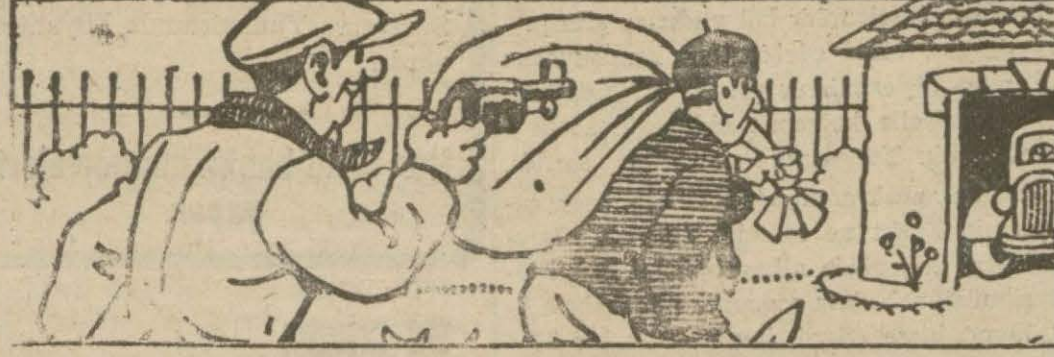
Kapkaç evde bahada ağır, yükte hafif ne varsa hepsini bir torbaya doldurdu.

— Şimdi, dedi, beni garaja götür, köşk sahibinin yeni otomobilini de alıp öyle gideceğim.

Berberer garaja girdiler. Otomobil ora - da duruyordu.

— Bu otomobilin her şeyi tamam mı?

Şoför, otomobile baktı:



— Haydi şimdi garaja.

— Yalnız benzin yok!

Kapkaç yerden bir benzin tenekesi al - dı. Kapağını açıp kokladı.

— Tuu, nezleden burnum da koku al - mıyor. Bu benzin mi?

Şoför, Kapkaçın burnunun koku al - mamasını duyunca birdenbire sevindi fakat sevincini belli etmedi.

— Bir kere de ben koklayayım.

Kokladı.

— Halis benzin!

Kapkaç otomobilden de anıyordu. Te - nekenin yarısını otomobilin benzin depo - suna, geri kalan yarısını da öteyebeyiye ve şoförün üstüne başına boşalttı:

— Canını bu zamana kadar kurtarı - rım. Bundan sonrası da bana ait değil; arkamda bir iz bırakmamak için evi, ga - rajı seni yakmam hayırlı olur.



— Seni yakmam hayırlı olur

Bir kibrit çakıp arkasına attı ve oto - mobil iterek garajdan çıkardı. Kendi de içine atladı. O sırada da oradan geçen



Ne olsa altında otomobil vardı

polisler otomobilin garajdan çıkarıldığı - nı görmüşler merak etmişlerdi.

Kapkaç da onları görmüştü ama hiç korkmamıştı.

Ne olsa altında otomobil vardı. Marşa



— Benim burnum koku almıyor

basınca otomobil yürüyecek ve Kapkaç kaçıp kurtulacaktı. Fakat otomobil ne - dense bir türlü yürümeyordu. Polisler yetişip Kapkaçı yakaladılar. Şoför kah - kahayla gülerek garajdan çıktı.

Kapkaçın benzin dolu zannettiği tene - keye şoför gündüzdün su doldurmuş'u. Kapkaçın burnunun koku almadığını anlayınca tenekede benzin olduğunu söyleyerek onu aldatmıştı.

Ertesi günü köşk sahibi eşyasının çal - namadığını ve köşkünün yanmaktan kurtulduğunu haber alınca çok sevindi. Bilhassa bunu şoförünün akıllığı saye - sinde olduğunu anlayınca şoförüne bir çok para verdi.

Meraklı ve Faydalı

354 sene sefer yapan gemi



32 sene evvel bir İtalyan gemisini par - çalamışlardı. Bu gemi Anita isimli idi. 1548 senesinde yapılmıştı ve son seya - hatını 1902 de yapmıştı. Yani tam 354 sene sefer yaptı. Dünyada şimdiye kadar en çok sefer yapmış gemi addedilebilir.

★

3000 kilometre uzaktan duyulan gürültü



1883 senesinde cenubi Çinde bir vol - kan indifai olmuştu. İndifam gürültüsü 3000 kilometre uzaktan duyulmuştu. Ve etrafa dağılan küller iki sene kaybolma - dı.

★

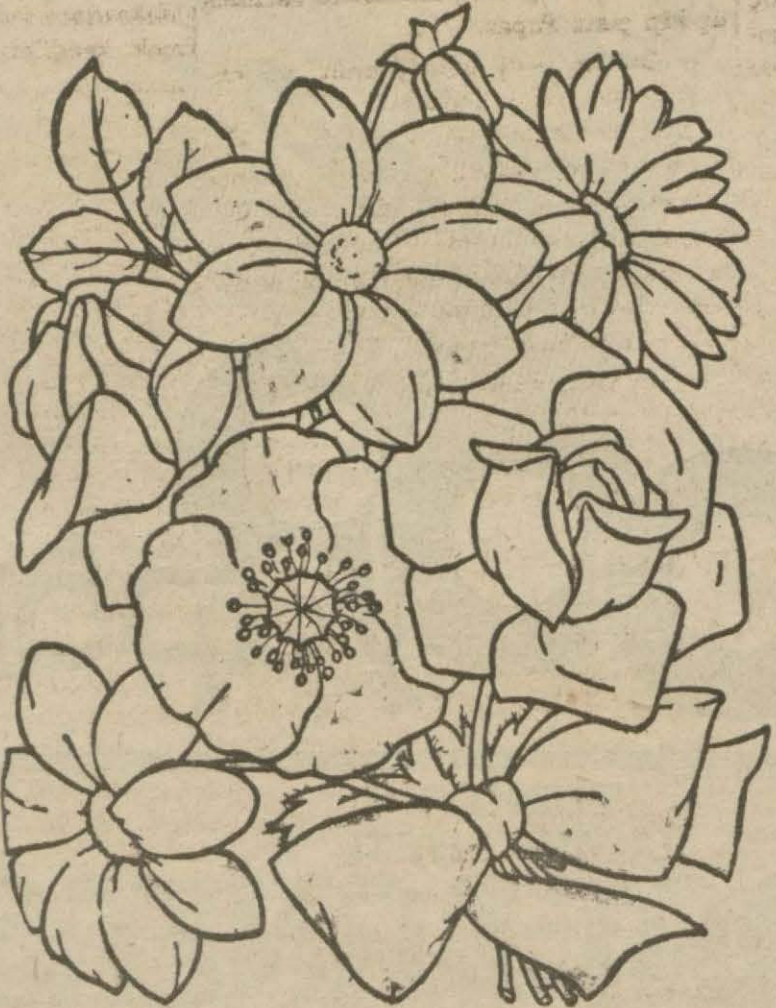
Nevyorktaki sokakların uzunluğu



Nevyork şehrinin sokakları pek fazla - dır. Bunları ucuca eklemek imkânı olsa 7360 kilometrelik bir sokak husule gelir ki bu mesafe hattı müstakim olarak Nevyorktan Fransaya kadar olan mesa - fenin aynidir.

Yeni bilmecemiz

Çiçekleri sever - sizin değil mi, niçin seversiniz. «Güzel - dirler de onun için» diyeceksiniz. Çiçek - ler hakikaten güzel şeylerdir. Renkleri - ni seyretmeye, ko - kularını doya doya koklamaya insan do - yamaz. İşte bakın böyle bir çiçek de - meti resmi koyu - ru. Resim bu, re - simde tabii koku ol - maz, fakat renk o - lur. Biz bu resmi renksiz olarak koy - duğumuz için çi - çeklerin güzelliği ta - mamile belli değil. Fakat renkleri ve - rilse güzellik daha güzel görünür şkil - de meydana çıkar. Şimdi siz bu resmi kesin. Boyayın ve bize gönderin. Bir kişiye bir futbol to - pu, bir kişiye bir futbol topu büyüklüğünde lastik top, diğer yüz kişiye de Son Postanın küçük okuyucuları için yaptırılmış hediyelerden vereceğiz.



Amcamın içtiği sigara

Size şimdi olmuş bir vak'ayı anlataca - ğım.. Ben bunu kulaklarımla işitmiş de - ğilim.. Başkası kulaklarımla işitti de bana anlattı da değil.. Doğrudan doğruya şu iki gö - züm var ya, işte onlarla gördüm.

Benim bir am - cam var.. Bir tek amma.. Olur ya, başkalarının iki - şer üçer amcala - rı bulunabilir. Be - nim amcam çok sigara içer, ve balık avlamayı çok sever.

Amcamın içtiği sigara hazır sigara de - ğildir. Kendisi kâğıda sarıp yapar. Ba - na mı soruyorsunuz.. Ben nasıl mı içe - rim? Ne hazırını içerim, ne de sarması - nı.. Pis şeydir vesselâm. Kendim içme - diğim gibi herkesin içmesine de mâni ol - lacakım amma ne yapayım ki iyi bir ta - rafı var. Hükümet sigara içenlerden vergi alıp kasasına koyuyor.

Her ne ise lâfı uzatmıyayım, amca - mın ne çok sigara içmesi balık avlama -



Amcam sigarayı sever

sına, ne de balık avlaması çok sigara iç - mesine mâni olur.

Sigara içtiği için, tabakası, kibriti, ba - lık tuttuğu için de oltası, ve balık yemi böcekleri koyduğu kutusu hiç yanından eksik olmaz. Balık avına böyle gider. Dö - nüşte yanında daha başka şeyler de olur. Balıklar, bazan da olmayıverir ya!

Bir akşam amcam çok balık tutmuş, e - ve dönmüştü. Yemekte neşeli idi. Yemek - ten sonra da gene neşesi devam ediyor - du. Babam, annem, halam, halamın kızı, ağabeyim hep beraber oturuyorduk. Am - cam tabakasını çıkardı, bir sigara sardı, yaktı. İki nefes çekmiş, çekmemişti... Si - garadan, pıt, diye bir ses duyuldu. İki nefes daha çekti, bu sefer, pat, dedi. He - pimiz gülmiye başladık. Biz güldükçe pıt patlar da devam edip gidiyordu.

Amcam sigarayı olduğu gibi tabiyya bırakı.

— Bu da ne?

Dedi. Ağabeyim söze karıştı

— Tütün fena!

Annem korktu:

— Tütünün içinde dinamit olmasın.

Babam şaşırılmıştı:

— Anlaşılmaz bir muamma!

Amcam bakındı:

— Bu benim tütüüm. Ben bütün gün

bu tütünden sigara yapıp içtim.

Kutuyu açtı, kalan tütüne baktı:

— Şimdi anla - şıldı. Hepimiz baktık. Ben:

— Ög!

Dedim. Babam:

— İğrenç!

Dedi, annem:

— Günah!

Dedi, ağabeyim:

— Çok komik!

Diye kakkahay - la güldü. Annem düşündü:

— Anladım, de - di, böcek kutusile,

tütün tabakasını aynı cebime koymuş - tum İki sene de açılmış. Böceklerden bir kıs - mı tütün tabaasına girmişler.

Annem acıdı, halam acıdı, ağabeyim güldü. Amcam da acıdı amma onun acı - ması daha başka türlü bir acıma idi. O böceklerinin azaldığına, tütününün bo - zuluğuna acıyordu.

Ben de acıdım. Niye acıdım biliyor musunuz? Amcamın neşesinin kaçıp, bi - zim de neş'emizi kaçırdığına.

EDEBİYAT

İki sonbahar, bir yaz ve iki kışın hikâyesi

(Baştarafı 6'ncı sayfada)
— Aman Kemal, dedim, yorma kendini... Atsan da doğrusunu bilen içimizde yok! Rahat rahat söyle!

O sene müthiş bir kış olmuştur. Altiyol ağzında kar diz kapağına yükselmiş, evlerimiz kapıları kardan beton duvar kesilmişti. Bazan kar dinip te nisbi bir sükun başladığı zaman her evin alt kat pencerelerinden kuzma, kürek, soba masası, tavan süpürgesi ne varsa hepsi soğa uzanıyor ve karları kazımağa, kürelemeğe çalışıyordu. Ben Şemsitap mahallesindeki odamda gaz sobasına gaz yetiştiremez olmuş, neticede, çaresiz, diğer iki odanın pansiyonerleri muallim Mehmed ve Nedimle beraber bazı geceler aşağıya, ihtiyar Matmazel Lizaman odasına kapağı atmağa başlamıştım. O odaya Nedimle Mehmet kendi saç mangallarını da indiriyorlar ve matmazelin mangalında son kıvılcıklar küllenirken bizim arkadaşlar bu yeni getirdikleri çifte ateşle sığacı ve sohbeti devam ettirmek imkânını buluyorlardı. İşte böyle gecelerde, dışarıda kar yağsın, yağmasın, her hafta bir sinemaya gitmek âdeti de çıkarmıştık. Hem kaç kişi?.. En aşağı bir düzine adam... Ben, bizim muallimler, Akif, Reşat Nuri, Fahri Celâl, Haşim Nahit, ve saire... Hattâ bir akşam, bilmem nesi vardı, dişi mi ağrıyordu nedir, çenesi bir mendille bağlı olduğu halde gene ısrarımıza dayanamayan Akif her zaman gibi önümüze düşmüş, gecenin karanlığında karlara bata çika Talimhane meydanından yukarı yukarı Yeldeğirmenine doğru tırmanmıştık. O zamanlar orada ahırdan bozma bir sinema vardı ki aynı zamanda demir çubukları balmumu gibi eğip büken bir atletin hünerlerini de aynı paraya, ucuzun ucuzuna seyrettirirdi. İşte o meşhur sinemaya gidiyorduk. Reşat Nuri bir aralık bir fenerin ışığından geçerken Akife baktı ve dayanamadı:

← Kuzum Akif, dedi, pek lüzumu yoksa şu mendili çenenden çöz Allah aşkına! Seni kavga etmiş te dayak yemiş sanacaklar!

Gene o kış esnasında idi. Yahya Kemal, Altiyol ağzı karşısındaki yokuşun biraz yukarısında soldaki sokakta kocaman eski bir evin kocaman bir odasını kiralamıştı. Hem de ayda yirmi liraya... Fakat bu paraya mukabil, han gibi geniş odanın her penceresinden rüzgâr ısıklararak içeriye doluyor ve ortada, eşya namına, yalnız duvarın köşesindeki karyola ile pencerelerden birinin önündeki bir ayağı sakat kanape, bir iskemle, bir de mangal bulunuyordu. Ötesi badanasız duvarlar ve çatlak, halısız tahtalardı.

Bir gece bu evde Faruk Nafizle Kemal gitmiştik. Üstat galiba biraz kendisini işiymiş. Bizi yatağında bir yorgana sarılmış olarak karşıladı. Müvazeneyi bul-

mak için, tahtaravallı usulünce kırık kapının iki ucuna Farukla oturduk. Rüzgâr da pencerelerden sırtımıza üflemeğe başladı. Mangalda ise ateş sönmek üzere: son kıvılcıklar ölü yıldızlar gibi prıldıyor, vâkıâ edebiyattan konuşuyoruz ama dışerimiz de çatırdıyor! Kaç kere müsaadesile kalkacak olduk, üstat bırakmadı. Yorganına sarıldıkça sarıldı, biz de ancak onun sözleriyle ısınmağa çalıştık. Fakat ne mümkün! Şairin «Leylâ» sı bile gölde nihayet bizim kadar üşümüştür. Yalnız romantik şiir icabı o ölüyor, bizse «Sardı her uzunu bir üperme» mısraını yaşıyoruz ama, hamdolsun ki buzu ölümün kapısından geriye dönebiliyoruz!

Halid Fahri Ozansoy

MİZAH:

Şairlerin Toplantısı

(Baştarafı 7'nci sayfada)

«Damdaki saksağana»,
«Sığınıp ta Yaradana»,
«Bir kazma vurmuş»,
«Şiirin kralı bu ya»,
«Tuttu saksağın bileğinden»,
«Döndürdü kralı dileğinden»,
«Dam üstünde kediler»,
«Mınav mınav dediler».

Şiirin sonu gelmeyecekti, ben daha fazla duramadım. Gene geldiğim gibi sessiz, sedasız çıktım. Ve çıkarken Yahya Kemalın nargilesini bir kere daha devirmem için çok dikkat ettim. Nargile devrilsedi. Şiir kralını dinlerken uyuyvermiş olan şairler, münkekkitler uyanacaklardı. Tabii uyandırıp rahatlarını bozmak istemezdim.

İsmet Hulusi

Yalova İcra memurluğundan:

Bir borcun alınması için haciz edilmiş olan Yalovanın Gacik köyü dahilinde ve tapunun Şubat 319 T. ve 15, 16 numarasında yazılı tarafları şarkı Ali oğlu Halim garbi dere şimali kahveci İbrahim, cenubu Ali bahçesile mahdut Dönme dere mevkiinde bilmesaha 9920 metre murabbaı miktarında bulunan bahçenin 10/9/937 Cuma günü saat 11 de Yalova icra dairesinde açık artırma suretille paraya çevrilmesine karar verilmiştir. Yirmi üç ehli vukuf tarafından içinde bulunan mahsulü ile tamamına 200 lira kıymet takdir olunmuştur.

Şartnamesi 28/8/937 tarihinden itibaren herkesin görebilmesi için daire açıktır.

Artırmaya iştirak edenler mezkûr bahçeye takdir olunan kıymetin % 7,5 ü nisbetinde pey akçası veya milli bir bankanın teminat mektubunu getirmeleri lâzımdır.

İpotek sahibi alacaklılarla diğer alacaklıların ve İrtifak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve masrafa dair iddialarını işbu ilân tarihinden itibaren 20 gün içinde evraki müsbetlerle birlikte bildirmeleri lâzımdır. Aksi halde hakları tapu sicillerile sabit olmadıkça satış bedelinin paylaşmasından harîç kalmırlar.

Gününde artırmaya iştirak edenler şartnameyi okumuş ve lüzumlu malûmatı almış ve bunları kabul etmiş sayılır.

Tayin olunan günde yazılı bahçe üç defa bağırdıktan sonra en çok artırana ihale edilir. Şu kadar ki artırma bedeli bahçeye tahmin olunan kıymetin % de 75 ini geçmesi ve rüchani olan başka alacaklı varsa bedel bunu da tecavüz etmesi şarttır. Birinci artırma gününde böyle bir bedel elde edilmezse artırma 15 gün daha uzatılarak 25/9/937 cumartesi günü aynı saatte rüchani haciz alacaklı bulunmadığı halde en çok artırana ihale edilir.

İstekillerin tayin olunan günde Yalova icra dairesine müracaat etmeleri ilân olunur.

OSMANLI BANKASI

TÜRK ANONİM ŞİRKETİ

TESİS TARİHİ : 1863

Sermayesi: 10,000,000 İngiliz lirası

Türkiyenin başlıca şehirlerle Paris, Marsilya, Nis, Londra ve Manchester'de, Mısır, Kıbrıs, Irak, İran, Filistin ve Yunanistan'da Şubeleri, Yugoslavya, Romanya, Suriye ve Yunanistanda Filyalleri vardır.

Her türlü banka muameleleri yapar.



İsmail Cemal

"LİNİA" .. Kemerli İstirahati temin, yağlanmayı men eder ve hareketinize gençlik verir.

Yalnız : J. ROUSSEL de satılır.

İSTANBUL - Tünel Meydanı No. 12, 15 Numarolu katalogumuzu isteyiniz, bedava gönderilir.

SELÂNİK BANKASI

Tesis tarihi : 1888

İdare Merkezi : İSTANBUL (GALATA)

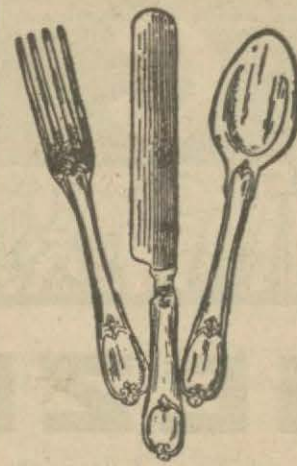
Türkiyedeki Şubeleri :

İSTANBUL (Galata ve Yenicami)
MERSİN, ADANA Bürosu

Yunanistandaki Şubeleri :

SELÂNİK - ATINA

Her nevi banka muameleleri
Kırahk. kasalar servisi



BAŞKURT ÇATAL KAŞIK ve BIÇAKLARI

Avrupanın en yüksek markalı ÇATAL KAŞIK ve BIÇAKLARINDAN farksız ve hattâ onlara faiktir. Alpakadan yapılan BAŞKURT mamulâtı en yüksek sofralara süs verecek kadar zarif ve kullanışlıdır. KARARMAZ, BOZULMAZ, EĞRİLMEZ, KIRILMAZ, PARLAKLIĞI kaybetmez. Yerli emek, yerli sermaye ve yerli işçi ile Beşiktaşta İskele yanındaki fabrikadır. Dünyanın en güzel ÇATAL KAŞIK ve BIÇAKLARI YAPILIYOR.

Balkanlarda dahi eşi olmayan Fabrikamıza bütün mekteplileri grup halinde tetkikat yapmağa davet ediyoruz.

BAŞKURT, BAŞKURT, BAŞKURT...

Bu adı unutmayınız yabancı markada Çatal kaşık ve bıçak verilerse reddediniz ve ısrarla B A Ş K U R T Mamulâtını arayınız.

Türk Hava Kurumu

BÜYÜK PİYANGOSU

4. Üncü keşide 11/Ağustos/1937 dedir.

Büyük ikramiye: 50.000 liradır...

Bundan başka: 15.000, 12.000, 10.000 Liralık ikramiyelerle (20.000 ve 10.000) liralık iki adet mükâfat vardır..

DİKKAT:

Bilet alan herkes 7 Ağustos 937 günü akşamına kadar biletini değiştirmiş bulunmalıdır. Bu tarihten sonra bilet üzerindeki hakkı sakit olur.

Kırklareli İskân Müdürlüğünden:

Merkez kasaba ve Kavaklıda yapılacak göçmen evlerine lüzumu olan 68668 adet Marsilya kiremidi ile 1506 adet mahye kiremidi pazarlıkla mübayaa edileceğinden taliplerin fenni şartnameleri görmek için İstanbul ve Kırklareli İskân Müdürlüklerine müracaat ve pazarlığa talip olanların 9/8/937 Pazartesi günü teminat akçelerile birlikte Kırklareli İskân Müdürlüğünde hazır bulunmaları ilân olunur. «4891»

SATILIK BİNA

Cağaloğlunda Sıhhat ve İçtimai Muavenet Direktörlüğü karşısında KIZILAY ESKİ MERKEZİ UMUMİ BİNASI SATILIKTIR. Müracaat mahalli: Kızılay Hanında Satış Döposu Direktörlüğü

BANKA KOMERÇİYALA ITALYANA

Sermaye ve ihtiyat akçesi: 847,596,198,95 İtalyan liredir.

Merkezi İdare: MİLANO İtalyanın başlıca şehirlerinde

SUBELERİ

İngiltere, İsviçre, Avusturya, Macaristan, Yugoslavya, Romanya, Bulgaristan, Mısır, Amerika Cemahiri Müttehidesi, Brezilya, Şili, Uruguay, Arjantin, Peru, Ekvatör ve Kolumbiyada Afilyasyonlar

İSTANBUL ŞUBE MERKEZİ

Galata Voyvoda caddesi Karaköy Palas (Telef. 44841 /2/3/4/5)

Şehir dahilindeki acenteler :

İstanbulda : Alâlemeiyan hanında Telef. 22900 /3/11/12/15 Beyoğ - lunda: İstiklâl caddesi Telef. 41048

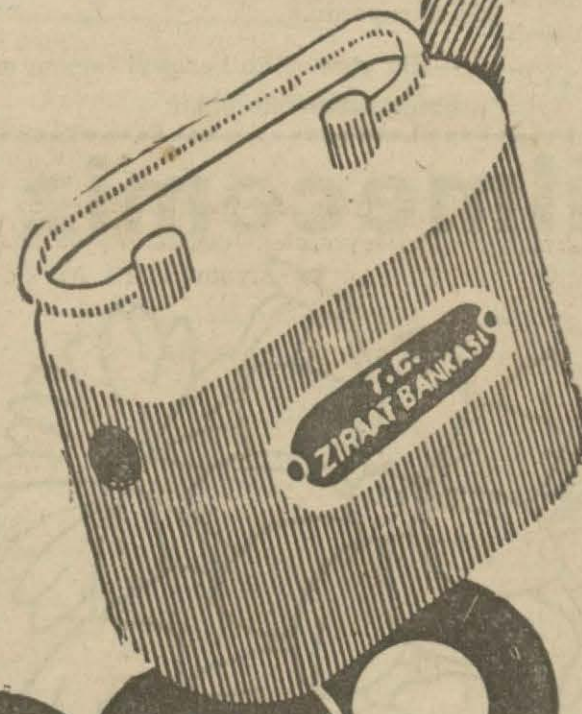
İZMİRDE ŞUBE

İstanbul Belediyesi İlanları

30/7/937 günü satılmayan 2123 numaralı Doyç markalı otomobil Taksimde Merkez garajında 9/8/937 günü saat 16 da açık artırma ile satılacağı ilân olunur. (5014)

Kumbârâ biri

ŞARTNAMESİNİN ÇİZERİ



1000 yapar.

TÜRKİYE CUMHURİYETİ

ZİRAAT.BANKASI

Fotoğraf tahlilleri

Mahdut ve mütevazi bir varlık

Ankara okuyucularımızdan Ahmet Necatinin sorgusu da şudur:
— Zengin olacak mıyım?

Bu tip, çalışkan ve menfaat getiren işler peşinde koşan bir insan hissini veriyor. En ziyade Eskişehirde oturan emsalinin muvaffakiyetlerini göz önünde bulundurmak mahdut ve mütevazi bir varlıkla da dileğine kavuşabileceğini kabul etmek lazımdır.



İnatçı ve münakaşacı olmak zararlıdır

Şişli okuyucularımızdan Ali Akarca soruyor:
— Muvaffak olacak mıyım?

Muvaffakiyet sırlarından biri de başkalarının teveccüh ve himatlarına mazhar olmaktır. İnatçı ve münakaşacı olmak yerinde oldukça zarar verebilir.

Neş'eli insan etrafını sıkımsız!
Adanadan Hakkı İmzasüle soruyor:
— Muvaffak olacak mıyım?

Güler yüzlülüğü ve zaman zaman neşeli oluşu, etrafını sıkımsız, bu halile kolaylıkla kendisine bir muhit yapabilir ki bu da, mesleğinde muvaffak olması için lazımlıdır. Bu işe geleceğine bir işe rettir.

Ağır başlı bir insan
Ankaradan S. S. İnsiyah ile soruluyor:
— Muvaffak olacak mıyım?

Devlet işlerinde çalışmış ve resmi hayatının ciddi yetini hususiyetlerine kadar teşmil etmiş ağır başlı bir insan hissini vermektedir. Hüsnü niyet, bütün kaidelerin ve mevzuatın başında geldiğine göre muvaffakiyet ümidini bu esasla telif ve takviye etmek muvafık olur.

"Son Posta"nın tefrikası: 70



Hepsi saçmal.. o bunak karı uydurup uydurup söyledi. Şimdi, ben de onun tesiri altında kalıyorum!..

Diye kendini yatıştırıyorsa, oyalamaya çalışıyordu.

Beyoğluna çıktılar. Altınkumda çıkardığı fotoğraflar aklına geldi. Onları da yırtıp ortadan kaldırmayı düşündü. İmada:

— Dünkü fotoğrafları yıkatmak için nereye girdim, oraya uğrayalım.

Dedi. Genç şoför, biraz şaşaladı:
— Daha hazır değildir, sanırım.

Fehamet, gene kuşkulandı:
— Bakalım, belki hazırdır.

Fotoğrafçının önünde durdular. İmad, yerinden atıldı. İçeriye doğru koşarken Fehamet seslendi:

— Dur, ben inip bakacağım.

İçeriye girdiler. Filmler yıkanmış, hepsinden ikişer tane de kâğıda çekilmişti. Fehamet:

— Neden ikişer tane yaptınız, dedi, ben birer tane ismarlamıştım.

— Hayır, bize ikişer tane ismarladılar.

— Yanlış anlamış oluyuz mu?

İhtiyatkârlıktan istifade etmek lâzımdır

İzmirden (Ayna ustası) rümuzele soruyor:
— Zengin olacak mıyım?

Tuttuğu iş, dileğini ne dereceye kadar karşılıyor? Beş kazanıp üç arttıyorsa hesap kaidelerine uyarak tutarını tahmin etmek mümkündür. Bu da bir şey temin etmiyorsa ustalıklı yapamadığını, aynı işin tüccarlığıyla değiştirip ümidini kuvvetlendirmesi ihtiyatkârlığından istifade etmesi lazımdır.

Mücadeleci ve yılmaz olmak lazımdır!

Adapazarı okuyucularımızdan Celâtin sualı da şudur:
— Muvaffak olacak mıyım?

Hayatta muvaffak olmanın bir çok neveleri vardır. Bundan maksat, refaha kavuşacak mıyım masasına ise, terfi derecelerine bağlanmak lazımdır. Bundan başka, mücadeleci ve pek yılmaz oluşu da muvaffakiyet derecesini artırabilir.

BİR DÜZELTME

5 Ağustos tarihli gazetemizde fotoğraf tahlilleri sütununda bir resim yanlışlığı olmuştur. Yedinci sayfanın beşinci sütunu

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

RADYO

Bugünkü program

7 Ağustos 1937 Cumartesi
İSTANBUL

Öğle neşriyatı:
12.30: Plâkla Türk musikisi, 12.50: Havadis, 13.05: Muhtelif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı:
18.30: Plâkla dans musikisi, 19.30: Konferans: Dr. İbrahim Zati: Mücrim çocuklar ve ıslâhhaneler. 20: Cemal Kâmil ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.30: Ömer Rıza tarafından arabca söylev. 20.45: Belma ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, (saat ayarı). 21.15: Orkestra. 22.15: Ajans ve borsa haberleri. 22.30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

YARINKİ PROGRAM

8 Ağustos 1937 Pazar
İSTANBUL

Öğle neşriyatı:
12.30: Plâkla Türk musikisi, 12.50: Havadis, 13: Beyoğlu Halkevi gösterit kolu tarafından bir temsil.

Akşam neşriyatı:
18.30: Plâkla dans musikisi, 19.30: Konferans: Ordu Saylavı Selim Sırrı Tarcan (Parişteki Envalid sarayı ve yüksek mühendis mektebi). 20: Müzeyyen ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.30: Ömer Rıza tarafından arabca söylev. 20.45: Muzaffer ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, (saat ayarı). 21.15: Orkestra. 22.15: Ajans ve borsa haberleri. 22.30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

nun başındaki çocuk resmi alttaki resmin yerine konacak iken yanlışlıkla yerleri değişmiştir. İhtar ederiz.

Son Posta
Fotoğraf tahlili kuponu

İsim

Adres

DİKKAT

Fotoğraf tahlili için bu kuponlardan 5 adedinin gönderilmesi şarttır.

OPTAMİN

Saç eksiri kullanarak
Saçlarınızı dökülmekten
kepeklenmekten
koruyabilirsiniz.



OPTAMİN

Kısa bir zamanda
Saçları büyütür' uzatır,
sıklaştırır. Köklere yeni hayat ve kuvvet verir

EKONOMİ

İğdırda kredi ve satış kooperatifleri kuruldu

Kars valisi Akif İyidoğan bir kooperatifin teşekkülünü tasdik ederken

İğdir (Hususi) — Geçen sonbaharda İğdir şereflendiren İktisat Vekili Celâl Bayar, yarıktan temas ettiği çiftçiye büyük bir müjde vermişti:

— Sizin için icabeden bütüm kalkınma çarelerine başvuracağız! Ve aradan bir kaç ay geçmeden İğdirde kurulmağa başlanan Tarım kred kooperatifleri, o müjdenin öncüsü oldular. İğdir ve Tuzluca kaza merkezleri ile Taşburun ve Başköy nahiyelerinde bir taraftan teşkilât yapıyor diğer taraftan çiftçiye harıl harıl para dağıtıyordu.

Bunu müteakip, Tarım satış kooperatifleri teşkilâtına başlandı. Bu işe memur edilen Trakya umumî müfettişliği İktisat müşaviri Şükrü Kasapoğlu iki aylık bir mesal neticesinde satış kooperatifi ile bir satış kooperatifleri birliğini de kurdu.

Türkiyede yepyeni bir müessese olan satış kooperatiflerini, İğdir köylüsü büyük bir iltimat ve arzu ile karşıladı ve haricte tek bir çiftçi kalmamak üzere dört kooperatif münakasasını bütüm çiftçileri ortak kaydolundular. Vali Akif İyidoğanın devamlı ve nazif yardımlarından da çok istifade eden kooperatifler ve birlik, meclisi idarelerini de seçmek suretille resmen işe başlamış oluyorlar.

Kooperatif ve birlik ana mukavelenamelerine göre, her çiftçi; istihsal edeceği pamuğun (çiftçi olarak) hepsini kooperatife teslim etmeğe mecburdur. Müessese, tesellüm ettiği mala mukabil, münasip miktarda avans verdikten sonra, mahsul üzerinde icabeden muameleleri; çekirdekten ayırma, tasnif, standardize v.s. yaparak birlik vasıtasıyla sattırarak ve muayyen zamanlarda tanzim edeceği bilançolar üzerinden elde edilecek kârı köylüye tevzi edecektir.

Kooperatiflerin en mühim ödevlerinden biri de, pamuğun cinsini yükseltmek, verimini arttırmak, hastalıkları ile mücadele ve ziraatı münasip şekilde makineleştirmek hususlarında çiftçiye rehber ve destek olmalarıdır.

İğdir gibi ziraatı bakımsız, köylü ile tüccar arasındaki alışveriş ihtikâra varacak derecede müvazenesiz olan bir memleket için satış kooperatifleri muazzam bir hâdisedir.

Keza ferdi rekabet ve bilgisiz ticaret yüzünden İğdir pamuğunun kıymetini haricte düşüren 20-30 kişinin menfaatlarına, 3500 çiftçinin hayatı menfaatinin tercih edilmiş, serveti milliyeyi kıymetlendirmek elinden de Kemalist rejimin parlak bir inkişaf eseridir.

Fuat Arası

Samsun İzmir fuarına hazırlanıyor

Samsun (Hususi) — İzmir fuarına iştirak için büyük hazırlıklar yapılmaktadır. Bu faaliyet cümlesinden olarak bir de broşür neşrolunacaktır. Bu broşürde Samsuna müteallik bütün sinai (ticari) vaziyetler tesbit olunacak, yegâne ihrac metamız olan tütünçülüğe ait yapılmış ve yapılacak bütün işler serh ve izah olunacaktır.

Ticaret odası kâtilibi umumiisi Osman Cudi bu hususta verdiği beyanatta ezcümle:

— « Memleketin İktisadi hayatında canlı bir durum yaratan İzmir fuarında bir Samsun pavyonu meydana getirmek en esash bir

ter sertlik gösteriniz, ister yumuşaklık, ben sizin kapınızdan ayrılıncaya kadar, ayrıldıktan sonra da ölünceye kadar bunu belli etmek istemiyorum. Ne yapayım, oldu bir kere...

— Haydi, haydi, sus artık! Bu lâkırdıyı kapat. Sokak ortasında durmıyalım.

Fehamet, eve gelince doğru kendi odasına çıktı. Akşam yemeğine de inemedi. Hüsamet'in geldi, sordu:

— Neden var, hasta mısın?
— Biraz başım ağrıyor; galiba biraz da midem bozulmuş. Onun için yemeğe inmiyeceğim. Şöyle uzanayım, dedim.

— Ben de şoföre mi kızdın, gene ne oldu diye merak ettim de...

Genç kadın doğruldu; kocasının yüzüne baktı. Hüsamet'in:

— Bilmem, diyordu, biraz önce geldi; büsbütün çıkmak istediğini söyledi de...

— Çıkacak mı imiş?
— Evet. Babası gene hastalanmış mı, ne olmuş? İki kere izin istemeğe sınırlanmış. Onun için bize başka birisini bulmuş. Bu da çok iyi bir adam imiş. Böylelikle sen de şoförsüz kalınyacaksın.

— Sen ne dedin?
— Ne diyeyim? Zorla alıkoyacak değilim ya... Belki bizden memnun değildir, belki daha başka bir iş bulmuş; fakat ne olur ne olmaz belki öfkelenirsin, diye bir kere de sana soracağımı söyledim.

— Pekâlâ, ben yarın konuşurum.

(Arkası var)

vazifeyi teşkil etmektedir. Buna geçen sene olduğu gibi bu yıl da muvaffak olduk. Samunda yetiştilen her şey bu sergide teşhir olunacaktır. Bilhassa dünya piyasalarında yüksek evsafıyla tanınmış olan tütünlerimiz de bir kül halinde pavyonumuzda yer tutacaktır. Demişti.

İzmir fuarı için bir broşür neşredilecek

İzmir (Hususi) — İzmir fuarı için bir broşür hazırlanmaktadır. Broşürde bu yıl fuara iştirak edecek firmalar ve bunların mamulâtı ile sattıkları esya resimli olarak gösterilecektir. İktisat Vekâleti tarafından fuar komisyonuna tayin edilen Suat Şakir buraya gelerek vazifesine başlamıştır. Vâlâyet pavyonu için muhtelif daireler tarafından istatistikler ve grafikler hazırlanmaktadır.

Bandırmadan Anverse arpa gönderildi

Bandırma (Hususi) — Bandırma Hinterlânına dahil Manyas, Karacabey, M. Kemal paşa ve Gönende bu yıl mahsul vaziyeti çok iyidir. İik mahsulün ihracına başlamıştır. Alman bandıralı Larissa vapurule Anvers'e gönderilmek üzere 600 ton arpa merasimle vapura yüklenmiştir.

Bu sene, 60.000 ton kadar zahire ihrac edileceği tahmin edilmektedir. Flatlar normaldir. Köylü vaziyetten memnundur.

Bu yıl Malatya kaysıları çok bereketli

Malatya (Hususi) — Bu sene buraya yağmur epey yağmış, toprağı ziraate müsait hale getirmiştir. Bunun için, mahsul vaziyeti, geçen yıllara nazaran çok iyidir. Hele Malatyanın meşhur kaysıları bütün ümitlerin fevkinde fazladır. Burada kaysı kurutmak için 40 kadar müessese vardır. Yalnız, kuru kaysı geçen sene çok düşük fiyatlarda satıldığı için bu sene kuru kaysıların gözleri korkmuştur. Malatya Türkiyenin meyva memleketidir denilebilir. Bu meyvaları konserve halinde bütün çhan piyasalarına tanıtmağımız her cihetten çok faydalı olacaktır kanaatindeyim.

Tütün mahsulü de müstahşillerin yüzünü güldürecek vaziyettedir. Bütün bolluğa rağmen, gene her şey ateş pahasındadır.

İstanbul Borsası kapanış fiyatları 6-8-1937

ÇEKLER

	Açılış	Kapanış
Londra	630.00	630.00
Nev-York	9,7907	9,78975
Paris	21,0825	21,09
Milano	15,0270	15,0270
Brüksel	4,6960	4,6975
Atina	86,7460	86,7460
Cenevre	3,4425	3,4425
Sofya	63,4825	63,4825
Amsterdam	1,4340	1,4340
Prag	22,6587	22,6587
Viyana	4,1857	4,1857
Madrid	13,73	13,73
Berlin	1,9654	1,9654
Varşova	4,1810	4,1810
Budapeşt	3,9880	3,9880
Bükreş	106,6666	107,6666
Belgrad	34,2857	34,2857
Yokohama	2,7268	2,7268
Moskova	20,40	20,40
Stokholm	3,0787	3,0787

ESHAM

	Açılış	Kapanış
Anadolu şm. % 60 peşin	00,00	00,00
A. Şm. % 60 vadeli	00,00	00,00
Bomonti - Nektar	0,00	0,00
Aslan çimento	13,00	13,00
Merkez bankası	00,00	00,00
İş Bankası	00,00	00,00
Telefon	0,00	0,00
İttihat ve Değir.	00,00	00,00
Şark Değirmeni	0,00	0,00
Terkos	0,00	9,00

İSTİKRAZLAB

	Açılış	Kapanış
Türk borcu I peşin		
» » I vadeli	14,80	14,60
» » II vadeli	14,05	14,00

TAHVİLÂT

	Açılış	Kapanış
Anadolu I pe.	00,00	00,00
» I vadeli	00,00	00,00
» II pe.	00,00	00,00
» II va.	00,00	00,00
Anadolu mt. peşin	00,00	00,00

DIŞ TABİBİ

RATİP TÜRKÖĞLU

Ankara caddesinde Meserret oteli karşısında (88) No. 11 muayenehanesinde hergün saat on dörtten (19) a kadar kabul etmektedir.

"Son Posta,"nın tefrikanı: 36

Ölmez Adamların Evi



Fransızcadan tercüme edebi roman

Artık şafak söktü. Demir parmaklıkların pencerenin müstaitilliği şimdi o kadar karanlık görünmüyor...

Kapının birdenbire açıldığını işitmedim. Pek ani olduğu için gözlerimi kapamağa vakit bulamadım.

Kont (Fransuva) ve Vikont (Antuvan) şimdi yanımda duruyorlar. Bana bakıyorlar. Dünkü gibi gene büyük bir hayret içinde olduklarını görüyorum...

Kont (Fransuva):

— Lâtfen kalkınız efendim. dedi.

Hiç zahmet çekmeden yerimden kalktım. Zayıf, çok zayıfım ve o kadar hafif o kadar hafifim ki...

Kont (Fransuva) tekrar dedi ki:

— Pederim bugün fevkalâde yorgun olduğu için odasından kat'iyen çıkamıyor. Bu sebeble sizi onun nezdine götürmek üzere, oğlumla ben, buraya geldik...

Onları takip ettim. Ha burada ha orada, ne farkı var? Ne ehemmiyeti var?

Onu, Marki (Gaspar) ı görmedim. Odasında, eski ipek bir paravanın arkasında saklı yatağında yatıyordu. Yalnız, karyolanın çok yüksek, kalın demirlerini ve üstünün kubbesini gördüm...

Fakat incecik sesini ve müstehzi yahud mütehakkim olmadığı zamanlar, sesine verdiği o, çok tath âhengi tanıdım:

Şimdi, «Ölmez Adam» söylüyor, ve ben, kapının eşğinde ayakta dinliyorum. Dinliyorum ve üzerinden maziye ait bütün izleri silinip toz halinde döktüğü eskimiş ve tükenmiş hafızama, «Ölmez Adamın» sözleri gömülüyor, hâk ediliyor... o kadar kuvvetle gömülüyor ki sonuna kadar orada kalacak zannederim.

— Efendi, manyatizma kabiliyetimin ve sizin hayatınızın, daha iyi bir netice vermesini bekliyordum. Yapmak mecburiyetinde olduğum ve yaptığım işten nadim oldum deniyeceğim. Selâmetimiz, emniyetimiz ve ebediliğimiz, bunun yapılmasını âmirdi. Şimdi bunlar temin edilmiş bulunuyor ve büyük bir gayret sarfından başka bir şeye mal olmadı. Fakat gönül arzu ederdi ki, bu gayret beni yorduğu gibi sizi de sadece yorsun, mahvetmesin. Tecrübesine giriştiğimiz ameliyenin tehlikesinden âzâde olmadığımız evvelce size haber vermiştim. Sizin için tasavvur ettiğim tehlike, vücudünüzden zahire çıkardığım mahlûku size bağlayan «ihtizaz rabıfasının» gayri kabili tâmir bir surette kopması tehlikesi idi. Aynı zamanda, yarattığım ve öldürmek mecburiyetinde bulunduğum o mahlûkun ölümünden, şiddetle müteessir olacağınızı da biliyordum. Her iki sademeye de mükemmel surette mukavemet gösterdiniz. Fakat akabinde, şimdi içinde bulunduğunuz şu şayanı hayret halsizliğe düştünüz. Bu hale fevkalâde müteessirim; bugün daha dinç ve sıhatli olmayışınızın, yedi ihtiyarında bulunmanızın bir hâdise olduğuna lütfen inanmanızı rica ederim.

— Efendi, mademki vaziyet bu merkezdedir, en doğrusu, tamirine imkân olmayan bu hale rıza göstermektir. Mahaza bu vaziyet biraz da sizin lehinizdir. Sizi derhal serbest bırakmak hususunda vaki olan itirazlarımız bugün kendi kendine hükümden sakit olmuştur. Dün, aynı saatte, tamüshha ve tamülakıl, dinç ve genç bambaşka bir adam olan size, vermektan imtina ettiğimiz serbestiyi, bugün, ihtiyar ve bir çok şekillerde zayıf bir adam olan size, bahsetmekte hiç, bir mahzur görmüyörüz. Binaenaleyh bu dakikadan itibaren bilâkaydüşart serbestsiniz efendim.

Arzu ettiğiniz dakikada, hafidim, size evimizin kapısını açmakla mübahi olacaktır. İstedığınız tarafa gidebileceksiniz. Evimizde gördüğünüz şeyleri her hangi canlı bir mahlûka söylememeniz bizim için kâfidir; ve söylemeyeceğinizi de biliyorum.

Dinliyorum. Bana birdenbire bahşedilen bu hürriyet, gayrimemûl olmak.

Tercüme eden: H. V.

Bakımsız çimenlere basarak, başım çam dallarına sürtünerek bahçeyi geçtim. Demir parmaklıklar kapı açıldı, çıktım.

Ve çorak arazide, sökmeye başlayan şafağa doğru, rastgele gidiyorum...

XXXVI

Bütün gün, şafağın mavniğinden, grubun kızılığına kadar, bütün gün yürüdüm. Takib ettiğim yolu şimdi arasam bulamam. Dümdüz yürüdüm. Yorgunluğurtu, yolu bitirdiğim zaman hissettim.

Geldiğim zaman vakit çok geç idi. Nereye gittiğimi bilmeden dümdüz gidiyordum. Muayyen bir yere gittiğimi de hatırlamıyordum. Bir an geldi ki kendimi muntazam bir yolda buldım, sağımda ve solımda evler vardı.

Müteharrık bir köprüye rastgeldim. O zaman Toulon'da bulunduğumu bu köprüden ve tâbiyelerden anladım. Kale kapısının kemerinden, semanın kızılığı gözümeye ilişti, anladım ki akşam olmak üzeredir.

Ayaklarım sokağın tozlarında sürükleniyordum; fakat yürümeğe devam ediyordum, nereye gittiğimi bilmeden, demir parçasının mknatısa doğru gitmesi kabildinden gidiyordum...

Biraz ileride bir dükkânın önünden geçerken, yanımda, fevkalâde sefil ve pejmürde kıyafetli, iki büklüm, nazarları sönük, beyaz saçlı ve uzun sakallı bir ihtiyar gördüm. Durdum, o da durdu. O zaman bu ihtiyarın ben olduğumu, dükkânın aynasına akseden kendi hayalimi gördüğümü anladım...

Biraz daha uzakta, bir sokağın köşesini dönünce, kendi evimi gördüm...

Demek, gayri suuri olarak, oraya doğru kidiyormuşum.

(Arkası var)

"Son Posta,"nın Hikâyeleri

Namuslu kraliçe

Yazan: Kadircan Kaflı



sağ elindeki hançeri onun tam kalbının üstüne sapladı.

Lidya kralı Alyat, Sarıdaki sarayın mermer taraçasında, mevsimin ilk yeti- gen üzümünü yiyordu.

Yanımda yalnız bir kişi vardı: Giges.

Bu adam uzun boylu, kuvvetli, yakışıklı ve gençti. Kralın hâssa askerleri- nin kumandanı, danışmanı ve iyi dostuydu. Fakat bu dostluğu ve kendisine gösterilen inancı hiç bir zaman kötü kul- lanmayı düşünmüyor; kralına karşı çok yüksek bir saygı, derin bir sevgi ve sarılmaz bir bağlılık besliyordu. Zaten bunun içindir ki kral ona karşı herkesten daha çok yakınlık ve gönül arkadaşlığı gösteriyordu. Onunla her şey konuşuyor; her sırrını açıyor; yüreğinin hissettikle- rini hiç çekinmeden söylüyordu.

Bugünkü (Alaşehir) ovasının bağları o zaman da pek meşhurdu. Bağ sahipleri mahsullerini herkesten evvel elde etmek için yarış ederlerdi ve ilk olgun salkımları krala sunarak ondan salkımların a- ğırhınca altın alırlardı. Kral da bu salkımları en çok sevdiıklarıyla birlikte yer; yahut onlara gönderirdi.

Kral o günkü davetlileri savarken Giges'e bir işaret etmiş, kalmasını istemişti.

Çünkü onunla başbaşa ve bir arka- daş gibi konuşmaktan hazzediyordu. Ü- zümleri yavaş yavaş ve tane tane yiyor- lardı.

Kral bir aralık dizlerinin biraz altına kadar inen kenarı işlemeli ipek gömle- ğinin göğsünü açtı, derin derin nefes al- dı ve söylendi:

— Bu yıl her yıldan daha çok sıcak var gibi... Ne dersin Giges!..

— Hakkınız var haşmetli kral!..

— Benimle arkadaş gibi konuş. Yanı- mızda kimseler bulunmadığını görmü- yor musun? Karım bile yok. O da sıcak- tan şikâyet ediyordu. Yatak odasına git- ti. Sanırım ki mümkün olduğu kadar hafifliyerek serinlik bulacak!..

Kral son sözleri söylerken dudakları- nın uçlarında belli belirsiz ve gururla karışık bir gülümseyiş vardı.

Genç zabıt sesini çıkarmadı.

Kral sordu:

— Ariyenisten haber yok mu?

Bu, saray nazırının on altı yaşında kı- zıydı. Giges onu çok beğeniyordu; iste- mişti; fakat genç kız kralın yeğenile se- viştiği için evlenememişti.

— Yok!..

— Ariyenis güzel kızdır. Fakat yalnız yüzü güzeldir. Bir kadının asıl güzelliği vücudundan anlaşılır. Halbuki Ariye- nisin ayakları bir öküz bacağı gibi bi- gimsizdir. Niçin pek uzun rop giydiğini hiç düşünmedin mi?

— Şüphesiz hakkınız var; fakat...

— «Hakkınız», deme! «Hakkın!» diye konu!

— Hakkın var. Fakat aşk başka şey- dir. Ölçülü değildir.

— Söyle bakalım, vücudu da yüzü gi- bi güzel olan kadın hangisidir? Kimler var. Şöyle bir düşün!..

Kralın saydığı isimler daha çoktu. Giges, başkalarının kız ve kadınlarından bu şekilde bahsetmeyi sevmiyordu, yahut seviyordu, bundan çekiniyordu.

Kral en sonra, kollarını, oturduğu kol- tuğunun kenarlarına daha sıkı yaslıya- rak doğrular gibi yaptı. Giges'e her ke- limenin üstüne, ölse inen çekiç gibi vura-

rak ve övünerek şunları söyledi:

— Lidyanın en güzel vücutlu kadını benim karımdır. O benim göğsümü ka- bartır! Onu hayran hayran seyredirim. Hele uykuda istemiyerek takındığı öyle göz alıcı halleri vardır ki...

Giges kızardı ve şaşkınlığını gizliye- medi.

Kral onun bu sözlere inanmadığını san- dı:

— Şimdi tam zamandır.

Dedi. Ayağa kalktı. Zabıtın koluna gir- di ve sözlere devam etti:

— Hakkın da var ya... Böyle şeylere gözlerimizle görmeden inanamayız. Doğ- rusu da inanmamaktır. Gel sana göstere- yim de...

— Fakat...

— Ne var? Bu, ikimizin arasında bir sır olacaktır. Sen benim kardeşim gi- bin! İstiyorum ki karımın ne kadar gü- zel bir vücudu olduğunu hiç olmazsa sen de bilesin! Haydi, yürü!..

— Fakat, farkına varırlarsa?.. Ayıp ol- maz mı?..

— Haydi canım, delirdin mi? Bu saatte karım en derin uykusundadır ve hiç kimse bu taraflarda dolaşmaz!

Zabıt gitmek istemiyor; fakat kral onu âdeta sürüklüyordu.

Kraliçenin çok güzel olduğuna şüphe yoktu. Onu uyurken ve çıplak görmek her halde bir erkek için pek tatlı bir şey- di. Yaradılışın parlak bir san'at eseri karşısındaki heyecanlı bir kaç saniyenin değeri pek büyüktü. Fakat...

Mermer döşeli koridorlardan geçtiler; cevizden oymalı kapı biraz itilince aralık oldu. Kral yanındaki kolunu sıktı ve fısıldadı:

— İşte! İyi bak!

Kraliçe alçak bir sedirde yan yatıyordu ve yüzü yarı yarıya kapıya dönüktü.

Giges, heyecandan göğsünü bastırı- yordu.

İster istemez baktı ve gerçekten derin bir hayranlık içinde bir kaç dakika öyle- ce kaldı. Neden sonra doğrularak hemen uzaklaştı.

Kral sordu:

— Hakkım yok mu?..

— Yerden göğe kadar!..

Kralın başı gururla kalkıyordu.

Ertesi gün av vardı. Kraliçe hasta ve yorgun olduğunu ileri sürerek gitmedi.

Kral şehirden çıkınca kraliçenin dai- resinde bir toplantı başlamıştı. Bunlar onun akrabaları, kraldan memnun olma- yan devlet adamları veya karlılarıydı.

Kraliçe bir gün evvel, kralın yaptığıını anlattıktan sonra kararını bildirdi:

— Benim namusumla oynuyor. Bunu dünyanın en ahlâksız ve aptal adamı an- cak yapabilir. Öcümü almalyım.

Konuşuldu ve şu karar verildi.

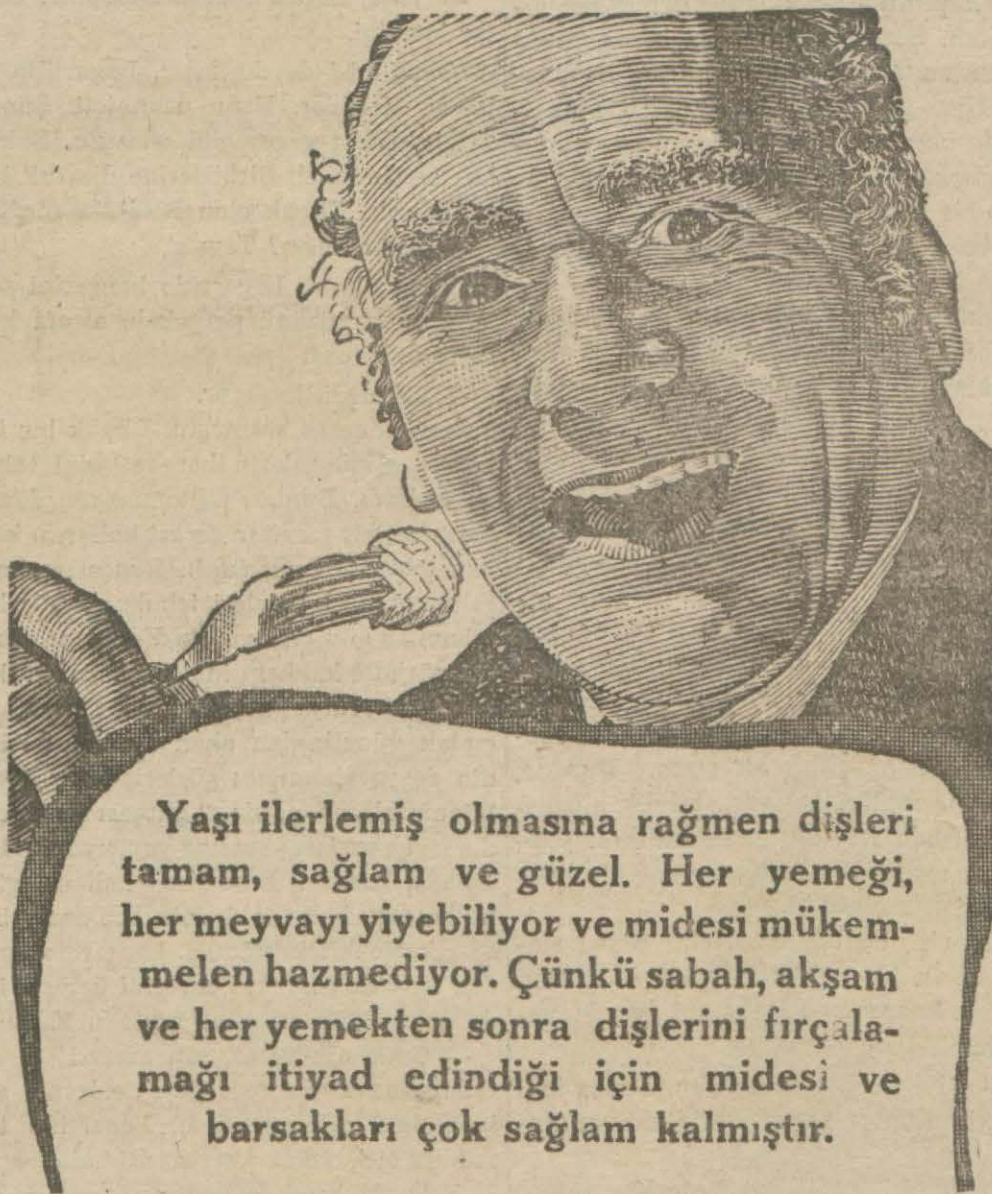
— Giges akıllı, genç ve orduyu elinde tutan sevgili bir kumandandır. Karısını başkalarına çıplak gösteren adam öle- midir. Yabancı kadını istemeksizin çıplak gören bir adam da ancak onun kocası ola- rak yaşayabilir!..

Giges ertesi sabah kraliçeden bir e- mir aldı:

(Devamı 15 inci sayfada)

RADYOLİN

ile dişleri günde en az üç defa fırçalamanın kerameti budur:



Yaşı ilerlemiş olmasına rağmen dişleri tamam, sağlam ve güzel. Her yemeği, her meyveyi yiyebiliyor ve midesi mükem- melen hazmediyor. Çünkü sabah, akşam ve her yemekten sonra dişlerini fırçala- mağı itiyad edindiği için midesi ve barsakları çok sağlam kalmıştır.

Radyolin

Kullanmak ve dişlerinizi hiç olmazsa günde 3 defa fırçalamak suretile siz de bu mazhariyeti kazanabilirsiniz.

İttihat ve Terakide on sene
17 inci kısım No. 25

Azerbaycanda son ittihatçı

Yazan: Eski Tanin Başmuharriri Muhittin Birgen

15 senelik siyasi bir tecrübe 2,5 seneden fazla bir zaman Kafkasyada görmüş olduğum şeyler bana şunu gösteriyordu ki Baküdeki mahallî hükümetin siyaset ve Çeka üzerinde hiçbir nüfuz ve salâhiyeti yoktur

Halbuki on beş senelik siyasi bir tecrübe, iki buçuk seneden fazla bir zaman Kafkasyada görmüş olduğum şeyler bana şunu gösteriyordu ki Baküdeki mahallî hükümetin, gerek umumî siyaset işlerinde, gerek bilhassa bu Çeka bahsinde hiç bir nüfuz ve salâhiyeti yoktur. Hükümet benim kalmamı, sırf muhitteki nüfuz ve üniversitesinin muhafazası bakımından istiyordu. Fakat, bir gün, her hangi bir sebeple Çeka bana bir fenalık edecek olsa, hükümet, ya müdahale edecek vakti, yahud da, etse bile, sözünü dinlecek kulak bulamazdı. Hususî kalem müdürü bana:

— Bu defa her nasılsa bir aşpka (1) olup (2)...

Diyordu. Ben biliyordum ki, bu defa böyle gayet tatlı şekilde neticelenen aşpka, bir ikinci defasında çok fena ve hattâ feci âkâbetler de verebilir. İşi tatlısında kesmek, en makulü idi. Bunun için, ben kararında sebat etmek fikrinde idim. Fakat, bunu, bana bu kadar nezaket ve ihtimamla muamele edip dostluk ve teveccüh göstermiş olan insanlara karşı, bir anda ve huşunetle ifade etmek istemedim. Bu teveccüh ve muhabbete hararetili şekilde teşekkür ettikten sonra:

— Düşüneyim...

Cevabını verdim. Fakat, bu cevaba razı değildi. Agam Alioğlu'nun, kendisini müsbet bir cevap getirmeye memur etmiş olduğuna söyliyerek benden müsbet bir cevap istedi. Ben avdet için kararımı vermiş olduğum cihetle onun istediği bu müsbet cevabtan istinkâf ettim:

— Ben, dedim; kararımı vermiş olduğum için hattâ, bütün eşyama satmış bulunuyorum. Artık kalmıya nasıl imkân olabilir?

Hakikaten de her nevi eşyama, bilhassa Türkiyeden getirmiş olduğumuz her nevi giyecek eşyasını satmaya başlamıştık. O tarihte Azerbaycanda, bilhassa ipekiye ve yününe aid olarak satılacak eski bir şeyin bedeli ile İstanbulda iki yeni şey almak kabildi.

Bu kaçamak sebebi de muhabbetimi ikna etmedi:

— Şimdi size kol çekeyim (3), dedi; hükümet sizin eşyanızın pulunu (4) ödemeği boynuna (5) alır.

Bu suretle de kurtulmak kabil görünüyor. O vakit atlatmaya karar verdim:

— Bu halde meseleyi ciddi surette düşünebilirim. Bana yirmi dört saatlik düşünme müddeti vermenizi rica ederim.

Nihayet, yirmi dört saatlik düşünme müddetini almak suretile memuru atlattım. Fakat, o gittikten sonra beni tekrar düşünce aldı. İki yol karşısında kalmıştım. Bu kadar dostluk gösteren insanlara karşı, bu kadar hodgâmlık caiz miydi? Kalsam ne olurdu? Güzel, mükrim ve Türk âşığı Azerbaycanın, senelerdenberi yüreğimde taşıdığım aız hatırası önünde bugün bütün samimiyetle söyleyebilirim ki eğer, sırtımda bir aile yükü bulunmamış olsaydı ben bu kadar ısrara karşı mukavemet etmez ve kalma kararını vermekte tereddüd göstermezdim: Halbuki benim aileme karşı da vazifelerim vardı. Bunları ihmal etmek hakkını haiz değildim. Şakası olmayan bir inkılâb içinde fazla kahrmanlığa lüzum yoktu. Bunun için, yirmi dört saat hakikaten düşündükten ve kararımı değiştirmeye çalıştıktan sonra, nihayet kendimi istihalede çok mühtaç hissederek gitmek fikrinde sebat ettim. Hakikaten çok yorgundum. Tatil müddetini de kısmen çalışmak, kısmen de bu heyecan verisi vukuat içinde geçirmiştim. Kalsam hiç bir sene evvelki gibi çalışmama bile imkân yoktu.

İsmail Hikmet ve Halil Fikret de benim gitmemi istemiyorlardı. Yeni girdikleri muhitte yalnız kalmak istemiyorlar, tecrübeli arkadaşlarının kalma-

sı için beni hayli teşvik ediyorlardı. Kendilerine yorgunluktan bahsettikçe, yükün büyük kısmını üzerlerine almayı ve beni rahat bırakmayı teahhüt ediyorlar, yalnız benim kendileriyle birlikte olmamı istiyorlardı.

Fakat, doğrusunu söylemek lâzım gelirse, ben ürkmüştüm; eğer Çeka'nın istediği şey de benim tahminim gibi, bundan ibaret idiyse, itiraf etmeliyim ki, muvaffak olan o idi. İnsan sinirlerinin muayyen bir gerilme ve dayanma kuvveti vardır. Ben de bu sinirlerimi azamî haddine kadar germiş ve dayanmıştım. Daha fazlasına takatim kalmamış olsa gerekti ki, nihayet beni yemeyeceği muhakkak olan inkılâb zabıtasının bu ürktüme politikası karşısında mağlûb oldum. Bugün çıkaracaklarına, altı ay sonra çıkarırlarsa kıyamet kopmaz ya, diyerek oturmam icab ederken, beni istilâ eden bir ruh gevşemesi içinde kat'i olarak avdet kararını verdim.

Bu kararımı tatbik için, karşımdaki muhalif cereyanı kırmak lâzımdı. Bunu ancak Kuliyef vasıtasile yapabileceğimi düşünerek gidip kendisini gördüm.

(Arkası var)

- (1) Rusca yanlışlık demektir.
- (2) Oldu.
- (3) Kol çekmek, imza etmek, sened vermek demektir.
- (4) Para, bedel.
- (5) baynuna almak, teahhüd etmek demektir.

Kafası ve ayakları kesilmiş bir ceset bulundu

İzmir (Hususî) — Alaşehir civarında 25-168 kilometrede başı ve ayakları tamamen kesilmiş bir erkek cesedi bulunmuştur.

Cesedin gece Ankaradan İzmir'e gelen 1110 numaralı katar tarafından kesilen bir şahsa ait olduğu zannedilmektedir.

Alaşehir müddeiumumiliğinden şehrimiz müddeiumumiliğine gelen tel-grafta İzmir'e gelmiş olan trenin lokomotif ile vagonlarının tekerleklerinde kan lekeli olup olmadığının tetkik edilmesi bildirilmiştir.

Müddeiumumili müavinlerinden B. Nadir Ender beraberinde hükümet doktoru olduğu halde Basmahane istasyonu na giderek lokomotif ve bazı vagonlarda tetkikat yapmıştır.

Mezkûr trene ait vagonların bir kısmı başka istasyonlarda bırakılmış ve burada da bir kısmı ambarlara sokulmuş olduğundan bunlar görülemez. Görülenlerde ve lokomotifde kan lekesine tesadüf olunmamıştır. Tahkikata devam edilecektir.

Tren Amasyada da bir çocuk çignedi

Amasya (Hususî) — Marşandiz treni Kızılca mntakasından geçerken 12 yaşında Arif oğlu Mehmet trenin önünden geçmek istemiş, muvaffak olamamış, lokomotif altında kalarak parçalanmıştır.

Nöbetçi Eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunlardır:
İstanbul cihetindekiler:
Aksarayda: (Zilya Nuri). Alemdarda: (Esad). Beyazıda: (Asador). Samatyada: (Erofilos). Eminönünde: (Bensason). Eyüpte: (Hikmet Atılamaz). Fenerde: (Emilyadi). Şehremininde: (Hamdi). Şehzadebaşında: (İ. Kakkı). Karagümrükte: (Kemal). Küçükpazarda: (Hikmet Cemil). Bakırköyünde: (İsteyan).
Beyoğlu cihetindekiler:
İstiklâl caddesinde: (Dellâ Suda). Tepebaşında: (Kinoyll). Karaköyde: (Hüseyin Hüsnü). İstiklâl caddesinde: (Limonciyan). Pangaltıda: (Nargileciyan). Beşiktaşa: (Nail Halid). Sarıyerde: (Nuri).
Boğaziçi ve Adalardakiler:
Üsküdar: (Ömer Kenan). Büyükdada: (Halk). Heybelide: (Tanış).

SON POSTA
nin
TARİHİ
TEFRİKASI

— 64 —
Yazan:
M. Rasim Özgen



Tomris Giv'i elinden tuttu: "Giv, dedi. İşte geldim, senin için bu çılgınlığı da yaptım, söyle, seni dinliyorum!,"

Giv.. böyle bir şüphe içinde kalınca, içinde derin bir ızdırap duydu: Kız, kendisine eğleniyorsa!.. Eğlenmek için kendisini bu gece mülakatına davet ettiyse!.. Ne olacaktı? Gidip kapının önünde kalbi çarparak bekliyecek.. her an, bir şüphe ateşi içinde yanarak saatler geçirecek.. sabaha kadar, orada, kapının önünde, bir dilenci, bir serseri gibi gezinecekti. Ah! Bu ne fena! Böyle bir şey olursa.. bu kadar ağır hakarete maruz kalırsa.. ne yapacaktı? Bütün mevcudiyetini saran derin aşkın ızdırabına nasıl katlanacaktı? Bir daha saraya ayak basamayacaktı. Tomris, onun bu şerefsizliğini, bu küçüklüğünü, kim bilir, ne kadar istihza ile, belki de hakaretle karşılayacaktı! Kasabada kalmasının da manası kalmıyacaktı. Muhakkak, Çermisten kaçmaya mecbur olacaktı! Aylarca arkasından koştuğu tatlı hayali.. günlerdenberi ruhunu gasyeden aşkı bir duman gibi savrulacaktı.. yukusunda gördüğü rüyalarından biri olacaktı.

Giv.. bu şüphelerle, bu ızdırablarla kıvrılırken.. gözleri, aya kaydı. Ay, karşısındaki ufuktan doğmuşken, başının üstünden geçmiş, arka tarafındaki ufuklara doğru uzanmıştı. Gece yarısının geçtiğini anladı. Ayağa kalktı. Bütün düşümlerini unutarak yürüdü.

Giv.. sarayın kapısının önüne geldiği vakit, yüreği şiddetle çarpıyor.. şakakları anyordu. Büyük kapı kapalı idi. Cadde, ay ışığı içinde çok aydınlıktı. Delikanlı, kapının önünde durdu. Derin bir sükût içinde bir müddet diledi. Kapının arkasında, hiç bir çıtırdı.. hiç bir nefes sesi bile yoktu. Ne yapacağını düşündü. Kız, ona, herkes uyuduktan sonra gecenin geç vaktinde gelmesini söylemişti. «Herkes uyuduktan sonra...», «Geç vakit...»; fakat bunların sarıh bir manası yoktu. O, geldiğini.. Tomris de, kapının arkasında bulunduğunu nasıl anlatacaklardı? Bunu da kararlaştırmamışlardı.

Giv.. yeni bir şüpheyle kıvrandı: Ya geç kaldıysa! Sevgilisi gelmiş.. onun gelmediğini göremek dönüp gitmişse!.. O takdirde, sabaha kadar, beyhude bekliyecekti. Can sıkıntısından içini çekti ve:

— Ah.. Tomris!

Diye inledi. O anda, iki kanatlı büyük kapının arkasında bir demir sesi gıcırdadı. Sonra, bir kanat, yavaş yavaş aralıktandı ve orada bir kumaş hışırdadı. Giv, göğsünü döven çarpıntılar içinde bayılacak bir halde.. nefes almada bekledi. Kapının iki kenarı arasından bir kumaş yığını kaydı. Kızın yüzü, başından aşağıya dökülen örtüsü içinde kaybolmuştu.

Tomris.. arkasından kapıyı çekince, bir ceylan çevikliğe döndü. Givin elini yakaladı ve bir söz söylemeden çekti. Giv.. kızın yanında yürürken, elini sık sık nefes alıyor.. bir tehlikeden kaçtığı gibi delikanlıyı elinden çekerek sürüklüyordu.

Sarayın duvarı boyunca yürüdüler. Duvarı dönünce bir meydanlığa çıktılar. Burası, sarayın üstünde bina edildiği tepenin arkasına doğru hafif bir meyille inen ağaçlıklı bir sırttı. Burada, tath bir meltem esiyor.. büyük ağaçların altında koyulaşan karanlıkta, yapıtlar arasında süzülen ay ışığının hüzmeleri titreyordu.

Tomris.. durdu. Geniş bir nefes alarak derin bir «ohhh!..» çekti. Yüzünün üstüne kadar inen örtüsünü açtı. Heyecanla titriyen bir sesle:

— Giv! dedi. İşte geldim. Senin için bu çılgınlığı da yaptım. Söyle! Seni dinliyorum.

Delikanlı, sevgilisini dinlerken, onun, karanlıkta, bir gölge gibi görünen yüzüne.. yüzünde iki siyah lem'a gibi yanık gözlerine bakiyor.. bu billür sesin âhengi, âhu gözlerin sihri ile büyülenerек kendinden geçiyordu. Gece sonunun tatlı havası içinde.. etrafta yaldızlı bir dumana bürünmüş güzel manzara-



Tomris seni seviyorum.

nın karşısında sevgilisinin sesle.. onun, mevcudiyetinden taşan cazibesine bürünmüş olan Giv o kadar sermet idi, ki.. söyleyeceğini unutmıştu. Dilinin ucunda yalnız bir kaç kelime doluyordu. Titrek bir sesle:

— Tomris! Seni seviyorum.

Dedi. Sonra hıçkırır gibi.. için için ağ-

lar gibi sözüne devam etti:

—Sarayda, hattâ yalnız kaldığı zamanlarda, bunu, sana söyleyemediğim.. söylemeye cesaret edemediğim için seninle, tenha bir yerde, başbaşa kalmak istedim. Reddetseydim.. ben sevmediğimi anlıyacaktı, perişan olacaktım. (Arkası var)

Korku hikâyeleri: SALÇA

(Baş tarafı 8 inci sahifede)

— Ay ay.. bunlar horoz mu sanki!.. Ayyol bunlar tavuk! Kuluçkaya oturmuşlar.. Nerede ise yavru çıkaracaklar!..

Bu sözler Bombitayı harekete getirdi. Hasımına bir bıçak salladı. Öteki, üzerine şal sarılı kolu ile darbeyi karşıladı. Fakat ikisinin de gözlerinden sarhoş oldukları anlaşılıyordu, dövüşme de niyetleri yoktu. Papaz, bana eğildi:

— Hele, dedi, biraz bekle.. Kan gör-sünler de bak.

Etraftan yükselen haykırışmalar: Ve «bunlar tavuk!» «hayır, pili!» sesleri nihayet hasımları harekete getirmişti. Şimdi, daha hızlı vuruşuyorlardı. Birisinin omuzuna bir darbe geldi, hafifçe yaralandı. Sesler yükseldi:

— Yaşa, küçük!.. Yaşa Bombita.. Göster kendini.

Fakat ikisi de durdular. Lagartillo su istedi. Verdiler. Uzun uzun içti. Şimdi, sarhoşlukları geçer gibi olmuştu. Bakışları sertleşmişti. Birbirlerine dik dik bakıyorlardı. Küçük olan Bombita sordu:

— Hazır mısın? Tavuk!

Cevap olarak Lagartillo hançerini salladı, onun yüzünü parçaladı, etrafa kan fışkırdı. Papaz:

— Eh, dedi, başlıyor.

Şimdi herkes susmuştu. Büyük bir ihtirasla, dövüşenlerin hareketlerini takip ediyorlardı. Bunlar, mütemadiyen dövüşüyorlar, bir taraftan da sol kollarını kalkan gibi kullanıyorlardı. Hançerler, meşalelerin kızıl alevleri içinde, gümüş kıvılcımlar gibi parlıyordu. Kollarını o kadar sür'atle kaldırıp indiriyorlardı ki, kimin kime vurduğu belli olmuyor, yalnız, çiplak vücutlardan akan kanlar, ikisinin de yaralandığını gösteriyordu. Bombitanın alnından, bir et parçası sarkıyordu, siyah saçları yarasına yapıştıyordu. Bu esnada, hançeri, hasımının kalkan gibi kullandığı kolundaki şala saplandı, bir an çıkarmak için uğraştı. Lagartillo bundan istifade ederek, hançerini üstüste iki defe, küçüğün ensesine sapladı. Küçük:

— Cesaretin varsa, şalı çıkart!

Diye haykırdı, ve dişleri ile, kendi sol kolundaki şalı parçaladı. Lagartillo tereddüt etti, fakat karşısındakinden aşağı kalmağı kendine yediremiyerek o da onun gibi yaptı. Buna rağmen, dövüşürken, istemiyerek gene sol kollarını kalkan gibi kullanıyorlardı. Böylece, her darbe bir yara açıyor, her yaradan kanlar fışkırıyordu. Birisi bağırdı:

— Vur, Lagartillo! Benim güzel boğam! Vur, şunun barsaklarını dök!

Sanki Lagartillo bu emri bekliyormuş gibi, birdenbire hançerini karşısındaki zamanlarda, bunu, sana söyleyemediğim.. söylemeye cesaret edemediğim için seninle, tenha bir yerde, başbaşa kalmak istedim. Reddetseydim.. ben sevmediğimi anlıyacaktı, perişan olacaktım. (Arkası var)

Bombita müthiş bir nâra attı, durakladı; damarından fırlayan kanlar Lagartillonun yüzüne fışkırdı, son bir hamle ile kalkındı, düşmanın kalbinin üzerine bütün kuvvetle vurdu.

Lagartillo iki kolunu havaya kaldırdı, bir yere tutunmak ister gibi bir hareket yaptı, elinden hançer düştü, sonra iri vücudu, ileriye devrildi.

Sanki bu manzara Bombitaya yeniden kuvvet vermişti, hançerini, derhal ölmüş olan hasımın sırtına vurup duruyordu. Patron, sakın bir sesle

— Yeter, Bombita.. benim cesur hayvanım!.. Yeter. Sen kazandın!

Dedi. O zaman, müthiş bir şey oldu. Vücudunun kanları mağlûb hasımın kızıllı bir kefen gibi kaplamış olan Bombita iki elile yere dayanarak kalkındı, kalkanı, o kadar ki, karnının yarasından bütün barsakları sarı yılanlar gibi ortaya fırladı, boynuzunu uzattı ve gece-nin sessizliği içinde haykırdı:

— Ko..ko..ri..ko!..

Sonra yıkıldı, kaldı. Dışarı, temiz havaya fırladı. Fakat arkamdan biri «arkadaşınızı da alınız, çok sarhoş» dedi. Döndüm, papaz, gözlerini yerde yatan ikihasma dikmiş mırıldanıyordu:

— Ne güzel «salça!..» ne nefis «salça!..»

Tarihi tetkikler:

(Baş tarafı 8 inci sahifede)

Septim Sever burayı yaptırırken Romadaki Maksimüs sirkini örnek tutmuştu.

Hipodrom o zamanki şehre göre çok büyük ve muhteşemdi. O kadar ki bu büyük şarkı Roma imparatorluğuna payıtaht yapan Kostantin ile daha sonraki imparatorlar zamanında şehir çok büyüdüğü halde Hipodrom ona kâfi geliyordu.

Bununla beraber Hipodrom yeni ilâvelerle yapılmadıkalmadı. Bizans imparatorluğu zenginleşerek şehir halkı çoğaldıkça Hipodroma da ilâveler yapıldı, yeni heykeller dikildi.

— Arkası var —
Turan Can

Midenize
Dikkat ve
İYİ HAZIM
ediniz.

Çabuk, iyi çiğnemenen yemek yiyenler, fazla baharatlı ve biberli yiyenler, bilhassa içki içenler midelerini tahriş ederler ve **Eksilik, Hazımsızlık, ağırlık baş dönmeleri hissederek.**

MAZON MEYVA TUZU

Hazımsızlığı, mide eksiklik ve yanmaları giderir.
Bugünden bir şişe MAZON alınız inkıbazı defeder. Hiç bir mümasil müstahzarla kıyas kabul etmez. MAZON isim horoz markasına dikkat, Deposu: MAZON ve Boton ecza deposu İstanbul Yeni postahane arkasında

Inhisarlar U. Müdürlüğünden:

500 Adet	balta sapı
500	» kazma sapı
60	» yağın sıyırma çapası
150	» posta kazması
200	» küreği
3500	» tahta kürek
65	» hap küreği
400	» Kopça küreği
250	» sıvri kürek
500	» kürek sapı

- I. — Yukarıda yazılı malzeme pazarlıkla satın alınacaktır.
- II. — Pazarlık 19/VIII/1937 tarihine rastlayan Perşembe günü saat 16 da Kabataşta Levazım ve Mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapılacaktır.
- III. — Nümuneler her gün sözü geçen şubede görülebilir.
- IV. — İsteklilerin pazarlık için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 güvenme paralarıyla birlikte adı geçen komisyona gelmeleri ilân olunur. (4991)

- I. — Kayseride inşa edilecek karaburut, dinamit, kapsül tecrid depolarıyla beki kulübesi ve etrafının tel örgülerle çevrilmesi işleri kapalı zarf usulile eksiltmeye konulmuştur.
- II. — Keşif bedeli (11957.06) lira, muvakkat teminat (895.35) liradır.
- III. — Eksiltme 23/VIII/1937 tarihine rastlayan Pazartesi günü saat on beşte Kabataşta İnhisarlar Levazım ve Mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapılacaktır.
- IV. — Şartname, keşifname ve sair eksiltme evrakı (60) kuruş mukabilinde her gün İnhisarlar inşaat şubesi müdürlüğünden ve İnhisarlar Kayseri Başmüdürlüğünden alınabilir.
- V. — Mühürlü teklif mektubu kanunî vesaik, şartname, keşifname ve sair eksiltme evrakı ile muvakkat teminat akçesini ihtiva edecek olan kapalı zarflar eksiltme günü en geç saat on dörde kadar yukarıda adı geçen komisyon başkanlığına makbuz mukabilinde verilmiş olmalıdır. (4998)

- I. — Şartname, keşifname ve plânları mucibince Erzurumda yapılacak (58814.47) lira muhammen bedelli Başmüdürlük binası inşaatı yeniden pazarlıkla eksiltmeye konulmuştur.
- II. — Pazarlık, 9/VIII/1937 tarihine rastlayan pazartesi günü saat 11 de İstanbulda Kabataşta İnhisarlar Levazım ve Mübayaat şubesi Müdürlüğü binasında Alım komisyonunda yapılacaktır.
- III. — Şartname ve sair evrak 300 kuruş mukabilinde inhisarlar inşaat şubesinden alınabilir.
- IV. — Muvakkat teminat (4190.75) liradır.
- V. — Taliplerin Nafia Vekâletinden verilmiş müteahhitlik vesikalarını haiz bulunmaları ve mimar ve mühendis değillerse bu sınıftan bir meslek adamının iştirakini temin etmiş olmaları lâzımdır. (4808)

Devlet Demiryolları ve Limanları İşletme Umum idaresi ilânları

- Muhammen bedelleri (18105) lira olan 29030 Kg. muhtelif cins çelik ile 2650 Kg. muhtelif eb'atta çelik tel ve 1000 adet bandaj çene torna kalemi 21/9/1937 salı günü saat 15,30 da kapalı zarf usulü ile Ankarada idare binasında satın alınacaktır.
- Bu işe girmek isteyenlerin (1357,88) liralık muvakkat teminat ile kanunun tayin ettiği vesikaları, Resmî Gazetenin 7/5/1936gün 3297 veya 1/7/1937 T. ve 3645 No. lu nüshalarında intişar etmiş olan talimatname dairesinde alınmış vesika ve tekliflerini aynı gün saat 14,30 a kadar komisyon reisliğine vermeleri lâzımdır.
- Şartnameler parasız olarak Ankarada Malzeme dairesinden, Haydarpaşada Tesellüm ve sevk şefliğinden dağıtılmaktadır. (4975)

MÜSABAKA İMTİHANI TEHİR EDİLMİŞTİR TÜRKİYE CUMHURİYETİ ZİRAAT BANKASINDAN :

- (İstanbul Yüksek İktisad ve Ticaret mektebi mezunlarının askerlik kamplarının Ağustos 1937 sonundan evvel bitmiyeceği yukubulan müracaatlardan anlaşıldığından müsabaka imtihanının başlangıcı 8 Eylülde tehir edilmiştir.)
1. — Bankamıza müsabaka ile ve müsabakada gösterilecek muvaffakiyet derecesine göre mecmuu (12) den az olmamak üzere lüzumu kadar müfettiş namzedi ve şef namzedi alınacaktır.
 2. — Bu müsabakaya girebilmek için Siyasal Bilgiler veya Yüksek İktisad ve Ticaret okulundan veyahut Hukuk Fakültesinden veya bunların yabancı memleketlerdeki benzerlerinden diplomalı olmak gerekir.
 3. — Müsabaka 8, 9 ve 10 Eylül 1937 de Ankara ve İstanbul Ziraat Bankalarında yazı ile yapılacak ve kazananlar, yol paraları verilerek Ankaraya getirilip, Eylül zarfında sözlü bir imtihana tâbi tutulacaktır.
 4. — Yeni kanunumuz mucibince tekaütlük haklarını da haiz olmak şartile müfettiş namzedlerine (140) ve şef namzedlerine (130) ar lira aylık verilecektir. Müfettiş namzedleri iki senelik bir stajdan sonra müfettişlik imtihanına girecekler ve kazanırlarsa (175) lira aylıkla müfettişliğe terfi edeceklerdir. Ankarada Umum Müdürlük servislerinde çalıştırılacak olan şef namzedleri ise bir senelik stajdan sonra yapılacak ehliyet imtihanında muvaffak olurlar ise şefliğe terfi edileceklerdir.
 5. — İmtihan programı ile sair şartları gösteren matbualar Ankara, İstanbul, ve İzmir Ziraat Bankalarından elde edilebilir.
 6. — İstekliler, aranan belgeleri bir mektupla Ankara Türkiye Cumhuriyeti Ziraat Bankası teftiş heyeti reisliğine vermek veya göndermek suretile müracaat etmiş bulunmalıdırlar. Bu müracaat mektubunun en geç 25 Ağustos 1937 tarihinde ele değmiş olması şarttır. (2593) (5011)

İstanbul Gümrük Muhafaza Baş Müdürlüğünden:

Gümrük Muhafaza teşkilâtının Mardin bölgesinde 1 birinci kânun 937 den itibaren çalıştırılmak üzere telsiz cihazlarını kullanmasını bilir ve muhabere kıt'alarından yeni terhis edilmiş veya henüz muhabere kıt'alarında bulunup ta terhisleri yaklaşmış olanlardan on gediqli muhabere başçavuşu alınacaktır. İsteklilerin dilekçelerine oturdukları yerin açık adreslerini yazarak Ankarada Gümrük Muhafaza Genel Komutanlığına müracaatları. (4940)

Namuslu Kraliçe

(Baş tarafı 13 üncü sayfada)
— Sana iki yol var: Birisi hayata, diğeri ölüme gider. İkisinden birini seçmek hakkı senindir: Ya bu ahlâksız kralı öldürerek kocam ve kral olursun, yahut benim gizli halim bir türlü unutamıyacak olan kafanı, gövdeni ayırılır. O gece sabaha karşı sarayın mermer direkli salonundan beyaz bir hayal geçti. Uçtaki büyük kapının önünde bekleyen mızraklı bir askere iki söz fısıldadı. Asker oradan gitti. Ve onun yerinde kalan adam, kاپıyı yavaşça iterek içeri girdi. Bu Gigesti. Elinde enli bir hançer parlıyordu. Ayaklarının ucuna basarak divana doğru ilerledi. Sol elini orada yatan kralın ağız ve burnuna dayadı; sağ elindeki hançeri onun tam kalbinin üstüne sapladı. Güneş doğarken sarayda ve avluda büyük bir kalabalık toplanmıştı. Giges kraliçe ile evleniyor ve kral oluyordu. Alkışlar göklere yükseliyordu. Kraliçe gülüyordu, çünkü namusu temizlenmişti!.. «Çivi çiviyi söker!» diye böyle şeylere mi diyorlar acaba?...

Yarıncı nushamızda:

Götürü pazarlık
Yazan: *Nezihe Muhittin*

Belsoğukluğu
ve FRENGİYE yakalanmamak için
en iyi ilaç ancak
PROTEJİNDİR

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp EMEÇ

SAHİPLERİ: S. Ragıp EMEÇ
A. Ekrem UŞAKLIĞIL

Galatasaray Lisesi mezunlarından alınacak memurlar. Türkiye Cumhuriyeti Ziraat Bankasından :

Bankamızın merkez ve şubelerinde çalıştırılmak üzere Galatasaray Lisesi ticaret kısmı mezunlarından lüzumu kadar memur alınmak üzere 11 ve 12 ağustos 937 tarihinde sabah saat dokuzdan itibaren İstanbul şubemizde müsabaka imtihanı yapılacaktır. İmtihanda kazananlar Bankamızın muhtelif servislerinde bir sene müddetle staj gördükten ve mesleki bir imtihan geçirdikten sonra daimi aylıklı memur sınıfına alınurlar. Staj müddetine ait ücret, imtihandaki muvaffakiyet derecesile mütenasip olmak üzere doksan liradır. Daimi kadroya nakilde ayrıca % 20 ye kadar zam verilir. İsteklilerin T. C. Ziraat Bankası İstanbul şubesine hemen müracaat etmeleri ve bu husustaki izahnameyi görmeleri. (4587)

Kırklareli İskân Müdürlüğünden:

- Kırklareli merkez ve köylerinde yapılacak 273 evin Vekiller Heyetinin 19/12/935 gün ve 2/3711 sayılı kararına dayanaak aşağıdaki şartlar içerisinde ihaleleri pazarlıkla icra edilecektir.
- 1 — Vilâyet merkezinde 20 şehir tipi kerpiç ev yapılacak, üzeri Marsilya kiremidisi ile örtülecek, beherinin muhammen bedeli 286 lira 80 kuruş olup toplam 5736 lira 08 kuruştur.
 - 2 — Köylerde 38 adet köy tipi kerpiç ev yapılacak, üzerleri Marsilya kiremidisi ile örtülecek, beherinin muhammen bedeli 264 lira 48 kuruş olup tutarı 10050 lira 23 kuruştur.
 - 3 — Köylerde 124 adet kerpiç ve üzerleri yerli kiremitle örtülecek, beherinin muhammen bedeli 195 lira 30 kuruş ve tutarı 24218 lira 6 kuruştur.
 - 4 — Köylerde 91 adet köy tipi kârgir ev üzerleri yerli kiremitle örtülecek, beherinin muhammen bedeli 244 lira 75 kuruş olup tutarı 22272 lira 72 kuruştur.
 - 5 — Şehir tipi kerpiç 20 evin beherinin yalnız işçilik muhammen bedeli 85 lira olup tutarı 1700 liradır.
 - 6 — Köylerden yapılacak 91 adet köy tipi kârgir evin beherinin işçilik bedeli 75 lira olup toplam 6825 liradır.
 - 7 — Köylerde yapılacak 162 adet köy tipi kerpiç evin beherinin muhammen bedeli 65 lira olup toplam 10530 liradır.
 - 8 — Yukarıdaki muhammen bedellere göre 273 evin keresteden maada bilümmal malzeme inşaiyesile beraber toptan ve anahtar teslimi veya köy köy perakende olarak veyahut ta yalnız işçiliği toptan veya köy köy perakende olarak ihaleleri icra kılınacaktır.
 - 9 — Muhammen bedelin % de 7,5 ü teminat akçesi olarak yatırılacaktır.
 - 10 — İlan tarihinden itibaren taliplerin her gün İskân Müdüriyetinde müteşekkil komisyona müracaatları ve şartname ile plânları ve keşifnameleri görmek için İstanbul, Edirne, Ankara İskân Müdürlüklerine ve kazalarda İskân memurluklarına müracaat etmeleri.
 - 11 — Talipler 2490 sayılı kanun mucibince ehliyetnamelerini ve diğer vesikaları ibraz etmeleri ilân olunur. (4987)

KUMBARAN



**İMDADINA
YETİŞİR**

TÜRKİYE İŞ BANKASI

Bir lirada 10 kuruş
kazandım.



SEN DE BÖYLE
SEVINMEK
İSTERSEN



**YERLİ MALLAR
PAZARLARINDAN AL**

Pire, tahtakurusu, sinek, sivrisinek ve
bütün haşeratı



FAYDA

**"BÜTÜN HAŞARATI
ÖLDÜRÜR"**
HASAN DEPOSU

Adi gazı boya ile karıştırarak yabancı ecnebi markalı kutulara dolduruyorlar. Ve fiçılarda ve tenekelerde aşıktan Fayda yerine satıyorlar.

FAYDA İSMİNE ve MARKASINA DIKKAT

Aldanmayınız. Faydada gaz yoktur. Kutusu 17 1/2, orta 25, büyük 45, bir litrelik 65, beş litrelik 300, büyük tenekelerde 900 kuruştur. Büyük fiçılarda tam kilosu 50 kuruştur.

HASAN DEPOSU

Nafia Vekâletinden:

14 Eylül 1937 Salı günü saat 15 de Ankarada Nafia Vekâleti Malzeme eksiltme komisyonu odasında cem'an 5427 lira muhammen bedelli galvanize 30 ton m/m. lik telgraf teli ile 150 kilo 1,5 m/m. lik bağ telinin kapalı zarf usulü ile eksiltmesi yapılacaktır.

Eksiltme şartnamesi ve teferruatı parasız olarak vekâlet malzeme müdürlüğünden alınabilir.

Muvakkat teminat 407 lira 3 kuruştur.

İsteklilerin teklif mektuplarını talimatnamesine göre Vekâletten alınmış malzeme müteahhitliği vesikası ile birlikte 14 Eylül 1937 Salı günü saat 14 de kadar Ankarada Vekâlet Malzeme Müdürlüğü ne vermeleri lâzımdır. (2352) (4713)

**KANZUK
MEYVA TUZU**



**EN HOŞ VE TAZE MEYVALARIN USARELERİNDEN İSTİHSAL
EDİLMİŞ TABİİ BİR MEYVA TUZUDUR**

Emsalsiz bir fen hârikası olduğundan tamamen taklit edilebilmesi mümkün değildir. Hazımsızlığı, mide yanmalarını eksiliklerini ve muannid inkıbazları giderir. Ağzı kokusunu izale eder. Umumi hayatın intizam-sızlıklarını en emin surette islâh ve insana hayat ve canlılık bahşeder.

**İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ
BEYOĞLU — İSTANBUL**

**Ankara Yüksek Ziraat Enstitüsü
Rektörlüğünden:**

1 — Enstitümüzün önümüzdeki kış mevsiminde kalorifer tesisatı olan binaların kaloriferle, kalorifer tesisatı olmayan binaların kok kömürü sobasıyla ve 165 gün müddetle ısıtılması kapalı zarf usulü ile eksiltmeye konulmuştur.

2 — Muhammen bedel 18000 on sekiz bin lira ve muvakkat teminat teklifinin % 7,5 udur.

3 — İhale Yüksek Enstitü Rektörlük binasında toplanan komisyon tarafından 10/8/937 tarihine rastlayan Salı günü saat 16 da yapılacaktır.

4 — Daha fazla izahat ve parasız şartname almak isteyenlerin de Enstitü Daire Müdürlüğüne müracaatları ilân olunur. «2273» «4588»

HER AYIN
1
İNDE FAİZİ ÖDENEN
KUPONLU VADELİ
MEVDUAT

